****

**Содержание программы**

1. Пояснительная записка 3

1.1.Возможные результаты 4

1.2. Критерии оценки 5

1. Учебный план на предмет 7
2. Календарно-тематический план 8
3. Образовательные ресурсы 11
4. **Пояснительная записка**

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» для 2 класса составлена на основе программы учебного курса «Литературное чтение» МБОУ ООШ № 3 и авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого. М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы», М: «Просвещение» 2009г., в соответствии с приказом о введении ФГОС НОО №373 от 06.11.2009 года и во изменение Приказа №2357 от 22.09.2011.

Программа раскрывает последовательность изучения разделов и тем курса, а так же рассматривает возможные результаты освоения блока «Литературное чтение » за 2 класс.

**Цель программы:**

Продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

**Задачи:**

* развивать у детей способность сопереживать героям;
* учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление;
* развивать поэтический слух;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;
* обогащать чувственный опыт ребёнка;
* формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни;
* обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Программа за курс «Литературное чтение» 2 класса рассчитана на 102 часов в год, из расчета 3 часа в неделю. Данная программа осуществляется по УМК «Школа России».

Основной формой организации образовательного процесса является урок в соответствии с учебным планом школы. Уроки проводятся по расписанию в соответствии с требованиями СанПиН (приказ №19993,от03.03.2011).

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия по литературному чтению:**

1. Литературное чтение. Учебник 2 класс в 2-х ч.. Учебник + CD /Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2013.

2. Литературное чтение. 2 класс. Рабочая тетрадь. Бойкина М.В. – М.: Просвещение,2017. (приобретаются с согласия родителей).

* 1. **Возможные результаты**

**Личностные:**

* формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
* воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

**Метапредметные:**

* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

**Предметные:**

* понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.
	1. **Критерии оценки**

Во втором классе в первом триместре по всем предметам обучение является безотметочным. В классе используются следующие приемы оценочной деятельности, основанные на самооценке (пункт 8 раздел 2 ООП МБОУ ООШ №3): «Лесенка», «Волшебная линеечка».

**Нормы оценок по литературному чтению.**

Контрольная проверка навыка чтения проводится в конце триместра у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал (со второго триместра) по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

**Оценка "5"** ставится, если выполнены все 4 требования.

**Оценка "4"** ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Оценка "3"** ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Оценка "2"** ставится, если не выполняется норма беглости и не выполнены остальные три требования. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

**Чтение наизусть.**

**Оценка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста. **Оценка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

**Выразительное чтение стихотворения.**

**Требования к выразительному чтению:**

* правильная постановка логического ударения;
* соблюдение пауз;
* правильный выбор темпа;
* соблюдение нужной интонации;
* безошибочное чтение.

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования.

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** -допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

**Чтение по ролям**

**Требования к чтению по ролям:**

* своевременно начинать читать свои слова;
* подбирать правильную интонацию;
* читать безошибочно;
* читать выразительно.

**Оценка "5"** - выполнены все требования.

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям.

**Оценка "2"** -допущены ошибки по трем требованиям.

**Пересказ**

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

Темп чтения I полугодие: 40 - 55 слов в минуту, II полугодие: 55 -70 слов в минуту.

1. **Учебный план на предмет**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Класс | Кол-во часов в неделю |  I триместр | II триместр | III триместр | Год |
| Литературное чтение | 2 | 3 |  |  |  | 102 |

1. **Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Количество часов | Дата |
| план | факт |
| **Устное народное творчество (9 часов)** |  |  |
| 1-2 | О чем может рассказать школьная библиотека | 1 | 04.09.1805.09.18 | 04.09.1805.09.18 |
| 3 | Самое великое чудо на свете | 1 | 07.09.18 | 07.09.18 |
| 4 | Старинные и современные книги. Сравнение книг | 1 | 11.09.18 | 11.09.18 |
| 5 | Книги Р.Сеф «Читателю» | 1 | 12.09.18 | 12.09.18 |
| 6 | Малые и большие жанры устного народного творчества | 1 | 14.09.18 |  |
| 7 | Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. | 1 | 18.09.18 |  |
| 8 | Потешки и прибаутки-малые жанры устного народного творчества | 1 | 19.09.18 |  |
| 9 | Загадки, пословицы и поговорки. | 1 | 21.09.18 |  |
| 10 | Сказки. Ю. П. Мориц «Сказка по лесу идёт». | 1 | 25.09.18 |  |
| 11 | Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 1 | 26.09.18 |  |
| 12 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». | 1 | 28.09.18 |  |
| 13 | Русская народная сказка «У страха глаза велики» Рассказывание сказки по рисункам | 1 | 02.10.18 |  |
| 14 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» Рассказывание сказки по плану. | 1 | 03.10.18 |  |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса и журавль». | 1 | 05.10.18 |  |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора». | 1 | 09.10.18 |  |
| 17 | Русская народная сказка «Гуси и лебеди».  | 1 | 10.10.18 |  |
| 18 | Деление текста на части. Русская народная сказка «Гуси-лебеди» | 1 | 12.10.18 |  |
| 19 | Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество». Тест | 1 | 16.10.18 |  |
| 20 | Картины осенней природы. Осенние загадки | 1 | 17.10.18 |  |
| 21 | Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта.Интонация стихотворения | 1 | 19.10.18 |  |
| 22 | Лирические стихотворения А. Плещеев «Осень наступила» Осенние картины природы | 1 | 23.10.18 |  |
| 23 | Лирические стихотворения . А. Фет «Ласточки пропали».Средство художественной выразительности | 1 | 24.10.18 |  |
| 24 | Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина | 1 | 26.10.18 |  |
| 25 | Лирические стихотворения В.Брюсова «Сухие листья» и И. Токмаковой «Опустел скворечник» | 1 | 06.11.18 |  |
| 26 | Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы». Тест. | 1 | 07.11.18 |  |
| 27 | Сравнение худож. и научно-популяр. текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин | 1 | 09.11.18 |  |
| 28 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую» | 1 | 13.11.18 |  |
| 29-30 | А.С. Пушкин – великий русский писатель. Стихи | 2 | 14.11.1816.11.18 |  |
| 31 | А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин, торжествуя…» | 1 | 20.11.18 |  |
| 32 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 | 21.11.18 |  |
| 33 | Контрольная работа  | 1 | 23.11.18 |  |
| 34 | Сравнение басни и сказки..И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука | 1 | 27.11.18 |  |
| 35 | Структура басни, модель басни..И.А.Крылов «Стрекоза и муравей» | 1 | 28.11.18 |  |
| 36 | Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филиппок». | 1 | 30.11.18 |  |
| 37 | Л. Н. Толстой «Филиппок», «Котёнок». | 1 | 04.12.18 |  |
| 38 | Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек - стайка» | 1 | 05.12.18 |  |
| 39 | Проверим себя и оценим достижение.Тест | 1 | 07.12.18 |  |
| 40 | О братьях наших меньших. Н. Сладков «Они и мы», А. Шибаев «Кто кем становится». | 1 | 11.12.18 |  |
| 41 | Приёмы сказочного текста в стихотворении. Б. Заходер «Плачет киска» И.Пивоварова «Жила-была собака | 1 | 12.12.18 |  |
| 42 | Заголовок стихотворения. В.Берестов «Кошкин щенок» | 1 | 14.12.18 |  |
| 43 | Домашние животные. Стихи, рассказы, сказки | 1 | 18.12.18 |  |
| 44 | Нравственный смысл поступков героев произведений. М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | 19.12.18 |  |
| 45 | Пересказ текста по плану. М.Пришвин «Ребята и утята» | 1 | 21.12.18 |  |
| 46 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» | 1 | 25.12.18 |  |
| 47 | Подробный пересказ на основе плана .Б.Житков «Храбрый утенок» | 1 | 26.12.18 |  |
| 48 | Как хорошо уметь читать. В. Бианки «Музыкант». | 1 | 28.12.18 |  |
| 49 | В. Бианки «Сова». | 1 | 11.01.19 |  |
| 50 | Разноцветные страницы. С.Брезкун | 1 | 15.01.19 |  |
| 51 | Вопросы из детских журналов. Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?». | 1 | 16.01.19 |  |
| 52 | Игра в стихи. Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи». «Что это было?», Ритм стихотворного текста. | 1 | 18.01.19 |  |
| 53 | Иллюстрирование текста. Н.Гернет«Очень-очень вкусный пирог» | 1 | 22.01.19 |  |
| 54 | Ю. Владимиров «Чудаки». А. Введенский «Учёный Петя»,«Лошадка». | 1 | 23.01.19 |  |
| 55 | Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. И. Бунин «Зимним холодом пахнуло». | 1 | 25.01.19 |  |
| 56 | Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. К.Бальмонт «Светло-пушистая снежинка белая», Ф.Тютчев«Чародейкою Зимою». | 1 | 29.01.19 |  |
| 57 | Лирические стихотворения .С. Есенин «Поет зима аукает». «Береза». | 1 | 30.01.19 |  |
| 58 | Выделение главной мысли из текста. «Два мороза». | 1 | 01.02.19 |  |
| 59 | С.Михалков «Новогодняя быль».Чтение по ролям. | 1 | 05.02.19 |  |
| 60 | Весёлые стихи о зиме А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет» | 1 | 06.02.19 |  |
| 61 | Проверим себя и оценим свои достижения. Тест | 1 | 08.02.19 |  |
| **Писатели- детям (8 часов)** |  |  |
| 62 | К. И. Чуковский «Путаница», «Радость». | 1 | **12.02.19** |  |
| 63 | К. И. Чуковский «Федорино горе». | 1 | **13.02.19** |  |
| 64 | С. Я. Маршак «Кот и лодыри». | 1 | **15.02.19** |  |
| 65 | С. В. Михалков «Мой секрет», «Мой щенок». | 1 | **19.02.19** |  |
| 66 | А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вова- добрая душа». | 1 | **20.02.19** |  |
| 67 | Н. Н. Носов «Затейники». | 1 | **22.02.19** |  |
| 68 | Контрольная работа  | 1 | **26.02.19** |  |
| 69 | Н. Н. Носов «Живая шляпа». | 1 | **27.02.19** |  |
| 70 | Н. Н. Носов «На горке». Обобщающий урок по теме: «Писатели- детям». **Тест № 7.** | 1 | **01.03.19** |  |
| **Я и мои друзья (7 часов)** |  |  |
|  71 | В. Д. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты». Э. Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду». В. Лунин «Я и Вовка». | 1 | **05.03.19** |  |
| 72 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» | 1 | **06.03.19** |  |
| 73 | Ю. Ермолаев «Два пирожных». | 1 | **12.03.19** |  |
| 74 | В. Осеева «Волшебное слово». | 1 | **13.03.19** |  |
| 75 | В. Осеева «Хорошее». | 1 | **15.03.19** |  |
| 76 | В. Осеева «Почему?» Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». **Тест № 8.** | 1 | **19.03.19** |  |
| 77 | Контрольная работа  | 1 | **20.03.19** |  |
| **Люблю природу русскую. Весна (4 часа)** |  |  |
| 78 | Весенние загадки. Ф. И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды». | 1 | **22.03.19** |  |
| 79 | А. Плещеев, А. Блок, С. Маршак. Стихи. | 1 | **02.04.19** |  |
| 80 | Женский день. И. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю». | 1 | **03.04.19** |  |
| 81 | Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел». С. Васильев «Белая берёза». **Тест № 9.** | 1 | **05.04.19** |  |
| **И в шутку и всерьёз (6 часов)** |  |  |
| 82 | Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» «Песенки Винни- Пуха». | 1 | **09.04.19** |  |
| 83 | Э. Успенский «Чебурашка». Стихи. | 1 | **10.04.19** |  |
| 84 | В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». | 1 | **12.04.19** |  |
| 85 | И. Токмакова «Плим», «В чудной стране». | 1 | **16.04.19** |  |
| 86 | Г. Остер «Будем знакомы». | 1 | **17.04.19** |  |
| 87 | В. Драгунский «Тайное становится явным». **Тест № 10.** | 1 | **19.04.19** |  |
| **Литература зарубежных стран (6 часов)** |  |  |
| 88-89 | Народные песенки разных стран. | 2 | **23.04.19****24.04.19** |  |
| 90-91 | Ш. Перро «Кот в сапогах». | 2 | **26.04.19****30.04.19** |  |
| 92-93 | Ш. Перро «Красная шапочка». | 2 | **07.05.19****08.05.19** |  |
| 94-95 | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». | 2 | **14.05.19****15.05.19** |  |
| 96-97 | Э. Хогарт «Мафик и Паук». Обобщение по теме «Литература зарубежных стран». **Тест № 11.** | 2 | **17.05.19****21.05.19** |  |
| 98 | **Итоговая контрольная работа.** | 1 | **22.05.19** |  |
| 99 | Работа над ошибками | 1 | **24.05.19** |  |
| 100 | Проект на тему « Моё любимое прочитанное произведение» | 1 | **28.05.19** |  |
| 101 | Представление проектов  | 1 | **29.05.19** |  |
| 102 | КВН | 1 | **31.05.19** |  |

1. **Образовательные ресурсы**

**Учебные пособия:**

Литературное чтение. Учебник 2 класс в 2-х ч.. Учебник + CD /Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Федосова Н.А. – М.: Просвещение, 2013.

Литературное чтение. 2 класс. Рабочая тетрадь. Бойкина М.В. – М.: Просвещение,2017. **Учебное оборудование:**

* технические средства (компьютер, магнитофон)
* учебные (бумага, цветные карандаши, линейка, карандаш, ручка)

**Демонстрационные пособия:**

* магнитная доска;
* картинки животных, портреты авторов, репродукции.

**Список литературы, используемый для составления программы**

1. Авторская программа Л.Ф. Климановой, В.Г.Горецкого. М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы», М: «Просвещение» 2009г.
2. Закон РФ «Об образовании» (статья 9 в редакции от 03.06.2011 N 121-ФЗ «Образовательные программы» и статья 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения»).
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. - М.: Просвещение, 2009.
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012.
5. Приказы Минобрнауки России от 31.12.2015г.№№1576, 1577, 1578 «О внесении изменений в ФГОС НОО»
6. Примерная основная образовательная программа МБОУ ООШ №3.
7. Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения. Начальная школа. /Приложение к «Примерной основной образовательной программе образовательного учреждения. Начальная школа».В 2 частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2010
8. Учебный план МБОУ ООШ №3.
9. Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (приказ №1897 17.12.2010г).