

Содержание программы

1. **Пояснительная записка** 3
	1. Возможные результаты 7
	2. Критерии оценки 8
2. Учебный план по предмету 15
3. Календарно-тематический план 16
4. Образовательные ресурсы 21

**1 Пояснительная записка**

 Адаптированная рабочая программа по письму и развитию речи для 8 класса СКО 8 вида создана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида к учебникам по русскому языку для 5-9 классов/ Н.Г.Галучникова, Э.Я.Якубовская //Программно-методические материалы: Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5–9 классы\ под ред. А.К.Аксенова \Москва «Просвещение» 2006. Программа рассчитана на 136 часов, 4 часа в неделю.

В 5-9 классах при обучении письму умственно отсталых детей решаются те же задачи, которые решаются в начальных классах, но на более сложном речевом и понятийном материале:

* сформировать и развить у учащихся навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
* продолжить коррекцию речи и мышления школьников;
* научить учащихся правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* обеспечить общее развитие учащихся и сформированность у них нравственных качеств для дальнейшей успешной адаптации их в жизни.

В процессе изучения грамматики и правописания у учащихся развивается устная и письменная речь, формируются практически значимые орфографические и пунктуационные навыки, воспитывается интерес к родному языку.

**1.1 Возможные результаты**

 К началу обучения в 8 классе учащиеся должны усвоить элементарные сведения по грамматике; у учащихся должны быть сформированы основные орфографические и пунктуационные навыки, достаточно осмысленное отношение к основным элементам языка. Учащиеся должны к 8-му классу овладеть умениями составлять и распространять предложения, ставить знаки препинания в конце предложения, анализировать слова по звуковому составу, различать основные части речи (по значению и главным грамматическим признакам), отличать предлоги от приставок; должны уметь списывать текст и писать под диктовку, знать алфавит, расположение слов в алфавитном порядке в словаре, состав слова, главные и второстепенные члены предложения, основные части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение) и служебные части речи (предлог, союзы И, А, НО; частицу НЕ). Учащиеся должны знать правописание безударных проверяемых гласных, сомнительных согласных, способы проверки

написания безударных падежных окончаний прилагательных и существительных, правила написания Ь на конце слов после шипящих у существительных, кратких прилагательных; правило написания НЕ с глаголами.

В 8-м классе продолжается работа по звукобуквенному анализу. Учащиеся овладевают правописанием значимых частей слова и различных частей речи. Значительное внимание уделяется фонетическому разбору. Продолжается систематическое изучение элементарного курса грамматики и правописания. Основными темами являются состав слова и части речи. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обогащение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания (единообразного написания гласных и согласных в корне слова и приставке). Большое значение для усвоения правописания имеет морфемный разбор, сравнительный анализ слов, различных по произношению, сходных по написанию (разбор гнезд родственных слов).

Части речи изучаются в том объеме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи – обогащения и активизации словаря, формирования навыков грамотного письма.

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки умственно отсталого школьника к самостоятельной жизни, к общению. Тема «Предложение» включена в программу 8 класса, работа над ней организуется так, чтобы в процессе упражнений формировать у учащихся навыки построения простого предложения разной степени распространенности и сложного предложения. Одновременно закрепляются орфографические и пунктуационные навыки.

В 8 классе, так же как и в 5-7 классах, большое внимание уделяется формированию навыков связной письменной речи, так как возможности умственно отсталых школьников выражать свои мысли в письменной форме ограничены. В 5-7 классах работа с деформированным текстом, ответы на поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, пересказ по плану и опорным словам служили созданию основы, позволяющей учащимся овладеть такими видами работ по развитию речи, как изложение и сочинение. Именно им в 8 классе будет уделено основное внимание. Продолжается работа по привитию навыков делового письма. Обучение осуществляется по двум направлениям: учащиеся получают образцы и упражняются в оформлении деловых бумаг (бланков, квитанций и др.), в то же время предусматривается формирование навыков четкого, правильного, логичного и достаточно краткого изложения своих мыслей в письменной форме (при составлении автобиографии, заявления, анкеты, объявления и др.). В ходе обучения в 8 классе по-прежнему уделяется внимание четкому и аккуратному письму.

На уроках письма реализуются межпредметные связи, прежде всего за счет введения в лексикон учащихся новых слов, необходимых для изучения математики, географии, истории, биологии и др. предметов, а также через организацию обучения с опорой на знания учащихся, полученные на уроках по другим предметам, и формирование и развитие, помимо предметных ЗУН, также и межпредметных ЗУН (работа с учебником, составление плана, развернутый ответ на вопрос учителя, пересказ задания своими словами, аргументация своего мнения, применение полученных знаний в новых ситуациях и др.).

Основная форма организации обучения письму является урок. Специфическая особенность обучения на уроках в коррекционной школе – их коррекционная направленность. Коррекция недостатков развития умственно отсталых учеников проводится в условиях комплексного решения образовательных, коррекционно- развивающих и воспитательных задач. Тип урока определяется в зависимости от его основной дидактической цели: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, обобщающий урок, урок повторения, контрольный урок, комбинированный урок.

На уроках письма сочетаются фронтальная, индивидуальная и групповая работа. Применяется методика орфографического чтения П.С.Тоцкого. Виды упражнений, которые используются на уроках письма: письменные упражнения из учебника, комментированное письмо, грамматический разбор, разбор слова по составу, «4-й лишний», устный ответ (с места и у доски), самостоятельная работа с карточкой, различные виды диктантов (графический, программированный, зрительный, словарный). Развитие речи учащихся осуществляется через систематическую словарную работу (ознакомление с новыми словами, составление с ними словосочетаний и предложений, подбор однокоренных слов и т.п.), через проведение работы с деформированным текстом, по подбору подписей к серии картинок, по составлению плана текста, через обучение написанию изложений и сочинений. Значимое место в системе уроков письма в 8 классе по-прежнему занимает работа над ошибками, которые допускают учащиеся в классных и домашних работах, в творческих и контрольных работах. Данной работе может быть отведена часть урока, весь урок; она может проводиться коллективно или каждым учащимся в отдельности, самостоятельно по индивидуально для него подобранным заданиям (по карточкам).

В конце учебного года на последних уроках, помимо повторения за курс 8 класса, предлагаются задания занимательного характера различного уровня сложности для

привития интереса к изучаемому предмету, развития навыков самостоятельного мышления, поиска решения нестандартных заданий, применения имеющихся знаний в новых, сложных ситуациях.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения детей с ОВЗ. Целью контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и самостоятельности. Основную роль играет внешний контроль учителя за деятельностью учащихся. Однако значительное внимание в ходе обучения уделяется взаимоконтролю и самоконтролю, так как при этом учеником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем.

**учащиеся должны уметь:**

* писать под диктовку текст с соблюдением знаков препинания в конце предложения;
* разбирать слова по составу, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов;
* различать части речи;
* строить простое распространенное предложение, простое предложение с однородными членами, сложное предложение;
* писать изложение и сочинение;
* оформлять деловые бумаги;
* пользоваться школьным орфографическим словарем;

**учащиеся должны знать:**

* части речи;
* наиболее распространенные правила правописания слов.

**1.2 Критерии оценки**

1. Грамматика, правописание и развитие речи Оценка устных ответов

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков по русскому языку. При оценке устных ответов принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка «1» за устные ответы не ставится.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания , контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий). Основные виды контрольных работ – списывание и диктанты.

В числе видов грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи, членов предложения на основе установления связи слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в текст диктанта слов на правила, которые в данном классе еще не изучались. Если такие слова встречаются, их надо записывать на доске или проговорить, выделив орфограмму, указать на раздельное или слитное написание слов и словосочетаний, правильную постановку знаков препинания. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными учащимся.

Контрольные диктанты должны содержать 3-4 орфограммы на каждое проверяемое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ в I классе – 8-10 слов, во II классе в начале учебного года – 10-12 слов, к концу года – 16-18 слов, в III классе – 20-25 слов, IV – 30-35 слов, V – 45-50 слов, VI – VII – 65-70 слов, VIII – X – 75-80 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Проведение контрольных диктантов с дополнительными грамматическими и другими заданиями в коррекционной школе VIII вида не рекомендуется.

Дети, которые занимаются с логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей.

Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником.

При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами: I-IV классы

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-3 ошибками.

«3» ставится за работу с 4-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

«1» ставится за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2». V-IX классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

«4» ставится за работу с 1-2 ошибками.

«3» ставится за работу с 3-5 ошибками.

«2» ставится за работу, в которой допущено 6-8 ошибок.

«1» ставится за работу с большим количеством ошибок, чем допустимо при оценке «2».

В письменных работах не учитывается 1-2 исправлений или 1 пунктуационная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на непройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается.

б) Две негрубые ошибки. Негрубыми считаются следующие ошибки:

* + повторение одной и той же буквы (например, «посуда»);
	+ недописывание слов;
	+ пропуск одной части слова при переносе;
	+ повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика. Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелыми нарушениями речи – искажение звуко- буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил, умеет применить свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки.

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

«1» ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Изложения и сочинения

Изложения и сочинения в коррекционной школе могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объем, трудности в содержании синтаксических конструкций, словаря и орфографии. В IV-V классах для изложений даются тексты повествовательного характера, объемом 20-45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в VI-VII- 45-70 слов, VIII-IX классах – 70-100 слов. Изложения пишутся по готовому плану или составленному коллективно под руководством учителя, в VIII-IX классах допускается самостоятельное составление планов учащимися.

При оценке изложений и сочинений учитываются правильность, полнота и последовательность передачи содержания.

При проверке изложений и сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Отметка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употреблении слов; допускаются 1-2 орфографические ошибки.

«4» ставится за изложение (сочинение), написанное без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографические ошибки.

«3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложения и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками.

«2» ставится за изложение (сочинение), в котором имеются значительные отступления от авторского текста (тема не раскрыта), имеется более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

«1» ставится в том случае, если ученик не справился с написанием изложения или сочинения.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; учащимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю. В исключительных случаях, когда в основном при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

1. Чтение и развитие речи

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): I класс – 10 слов; II – 15-20 слов; III – 25-30 слов; IV – 35-40 слов; V – 45-60 слов; VI – 70-80 слов; VII – IX – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

**V-IX классы:**

«5» ставится ученику, если он:

* читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
* выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
* делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса – легкие тексты самостоятельно);
* называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
* отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
* твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

* читает в основном правильно, бегло;
* допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
* допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
* допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
* допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
* допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

* читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
* допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
* выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
* делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
* затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
* отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
* обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» ставится ученику, если он;

* читает по слогам;
* допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
* не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
* не делит текст на части;
* не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
* отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
* не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

«1» ставится ученику, если он:

* затрудняется в чтении текста по слогам;
* допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;
* не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание;
* не знает наизусть стихотворения.

**2. Учебный план по предмету**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Класс | Кол-во часов в нед. | Iтриместр | IIтриместр | IIIтриместр | **Год** |
| Письмо и развитие речи | 8 | 4 | 48 | 40 | 44 | 136 |

**3. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **урока** | **Содержание темы** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| **План** | **Факт** |
| **Повторение (6 часов)** |
| 1 | Предложение. | 1 | 03.09 |  |
| 2 | Простое и сложное предложение. | 1 | 04.09 |  |
| 3 | Сложные предложения с союзами И, А, НО и без союзов. | 1 | 06.09 |  |
| 4 | Однородные члены предложения. | 1 | 07.09 |  |
| 5 | Знаки препинания при однородных членах предложения. | 1 | 10.09 |  |
| 6 | Входная контрольная работа. Диктант. | 1 | 11.09 |  |
| **Слово. Состав слова (21 час)** |
| 7 | Работа над ошибками. РР. Деловое письмо. Объяснительнаязаписка. | 1 | 13.09 |  |
| 8 | Состав слова. Однокоренные слова. | 1 | 14.09 |  |
| 9 | Единообразное написание однокоренных слов. | 1 | 17.09 |  |
| 10 | Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. | 1 | 18.09 |  |
| 11 | Правописание ударных и безударных гласных в корне. | 1 | 20.09 |  |
| 12 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне. | 1 | 21.09 |  |
| 13 | Правописание непроизносимых согласных. | 1 | 24.09 |  |
| 14 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | 25.09 |  |
| 15 | Правописание приставок и предлогов. | 1 | 27.09 |  |
| 16 | Правописание приставок и предлогов. | 1 | 28.09 |  |
| 17 |  РР. Сочинение по личным впечатлениям«Золотая осень». | 1 | 01.10 |  |
| 18 | Работа над ошибками. Правописание приставок и предлогов. | 1 | 02.10 |  |
| 19 | Сложные слова. | 1 | 04.10 |  |
| 20 | Соединительные гласные О и Е. | 1 | 05.10 |  |
| 21 | Соединительные гласные О и Е. | 1 | 08.10 |  |
| 22 | Правописание сложных слов с иностранным корнем. | 1 | 09.10 |  |
| 23 | Правописание сложных слов с иностранным корнем. | 1 | 11.10 |  |
| 24 | Повторение по теме «Состав слова». | 1 | 12.10 |  |
| 25 | Повторение по теме «Состав слова». | 1 | 15.10 |  |
| 26 | Повторение по теме «Состав слова». | 1 | 16.10 |  |
| 27 | Итоговое повторение по теме «Состав слова». | 1 | 18.10 |  |
| **Части речи.** **Имя существительное (20 часов )** |
| 28 | Части речи. Повторение. | 1 | 19.10 |  |
| 29 | Части речи. Отличительные признаки. | 1 | 22.10 |  |
| 30 | Имя существительное как часть речи. | 1 | 23.10 |  |
| 31 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 | 25.10 |  |
| 32 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 | 26.10 |  |
| 33 | Правописание имен существительных ед.числа с шипящей на конце. | 1 | 06.11 |  |
| 34 | Склонение имен существительных. | 1 | 08.11 |  |
| 35 | Склонение имен существительных. | 1 | 09.11 |  |
| 36 | РР. Сочинение о дружбе «Дружба крепкая не сломается» (по данному началу). | 1 | 12.11 |  |
| 37 | Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном числе. | 1 | 13.11 |  |
| 38 | Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном числе. | 1 | 15.11 |  |
| 39 | Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном числе. | 1 | 16.11 |  |
| 40 | Три склонения имен существительных. | 1 | 19.11 |  |
| 41 | Правописание падежных окончаний имен существительных во множественном числе. | 1 | 20.11 |  |
| 42 | Правописание имен существительных с шипящей на конце. | 1 | 22.11 |  |
| 43 | Несклоняемые имена существительные. | 1 | 23.11 |  |
| 44 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | 26.11 |  |
| 45 | Повторение по теме «Имя существительное». | 1 | 27.11 |  |
| 46 | Контрольный диктант за 1 триместр. | 1 | 29.11 |  |
| 47 | Работа над ошибками. Итоговое повторение по теме «Имя существительное». | 1 | 30.11 |  |
| **Имя прилагательное (14 часов)** |
| 48 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 03.12 |  |
| 49 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | 04.12 |  |
| 50 | Согласование имен прилагательных с существительными. | 1 | 06.12 |  |
| 51 | Правописание окончаний имен прилагательных. | 1 | 07.12 |  |
| 52 | Правописание окончаний имен прилагательных. | 1 | 10.12 |  |
| 53 | Имена прилагательные с признаком принадлежности. | 1 | 11.12 |  |
| 54 | Склонение имен прилагательных. | 1 | 13.12 |  |
| 55 | Правописание имен прилагательных женского рода на –ЬЯ. | 1 | 14.12 |  |
| 56 | Правописание имен прилагательных множественного числа на –ЬИ. | 1 | 17.12 |  |
| 57 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | 18.12 |  |
| 58 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | 20.12 |  |
| 59 | Повторение по теме «Имя прилагательное». | 1 | 21.12 |  |
| 60 | Диктант по теме: «Имя прилагательное». | 1 | 24.12 |  |
| 61 | Работа над ошибками. Итоговое повторение по теме «Имя прилагательное». | 1 | 25.12 |  |
| **Местоимение (16 часов)** |
| 62 | Личные местоимения. | 1 | 27.12 |  |
| 63 | Лицо и число местоимений. | 1 | 28.12 |  |
| 64 | Род местоимений 3-го лица единственного числа. | 1 | 10.01 |  |
| 65 | Склонение местоимений 1-го лица. | 1 | 11.01 |  |
| 66 | Склонение местоимений 2-го лица. | 1 | 14.01 |  |
| 67 | Склонение местоимений 3-го лица. | 1 | 15.01 |  |
| 68 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 | 17.01 |  |
| 69 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 | 18.01 |  |
| 70 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 | 21.01 |  |
| 71 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 | 22.01 |  |
| 72 | Повторение по теме «Личные местоимения». | 1 | 24.01 |  |
| 73 | Повторение по теме «Личные местоимения». | 1 | 25.01 |  |
| 74 | Повторение по теме «Личные местоимения». | 1 | 28.01 |  |
| 75 | Повторение по теме «Личные местоимения». | 1 | 29.01 |  |
| 76 | Повторение по теме «Личные местоимения». | 1 | 31.01 |  |
| 77 | Итоговое повторение по теме «Личные местоимения». | 1 | 01.02 |  |
| **Глагол (33 часа)** |
| 78 | Глагол как часть речи. | 1 | 04.02 |  |
| 79 | Глагол как часть речи. | 1 | 05.02 |  |
| 80 | Неопределенная форма глагола. | 1 | 07.02 |  |
| 81 | Правописание шипящих на конце слова. | 1 | 08.02 |  |
| 82 | Изменение глаголов по временам. | 1 | 11.02 |  |
| 83 | Род и число глаголов прошедшего времени. | 1 | 12.02 |  |
| 84 | Правописание глаголов с частицей НЕ. | 1 | 14.02 |  |
| 85 | Изменение глаголов по лицам и числам. | 1 | 15.02 |  |
| 86 | Правописание глаголов 2-го лица единственного числа. | 1 | 18.02 |  |
| 87 | Правописание глаголов 2-го лица единственного числа. | 1 | 19.02 |  |
| 88 | Правописание глаголов 2-го лица единственного числа. | 1 | 21.02 |  |
| 89 | Контрольный диктант за 2 триместр. | 1 | 22.02 |  |
| 90 | Работа над ошибками. Правописание глаголов 2-го лица единственного числа. | 1 | 25.02 |  |
| 91 | РР. Деловое письмо. Автобиография. | 1 | 26.02 |  |
| 92 | Правописание глаголов 3-го лица. | 1 | 28.02 |  |
| 93 | Работа над ошибками. Правописание глаголов с ТЬСЯ и ТСЯ. | 1 | 01.03 |  |
| 94 | Спряжение глаголов. | 1 | 04.03 |  |
| 95 | Правописание безударных окончаний глаголов. | 1 | 05.03 |  |
| 96 | Правописание безударных окончаний глаголов. | 1 | 07.03 |  |
| 97 | Правописание безударных окончаний глаголов. | 1 | 11.03 |  |
| 98 | Различение глаголов 1 и 2 спряжения. | 1 | 12.03 |  |
| 99 | Различение глаголов 1 и 2 спряжения. | 1 | 14.03 |  |
| 100 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | 15.03 |  |
| 101 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | 18.03 |  |
| 102 | Повторение по теме «Глагол» | 1 | 19.03 |  |
| 103 | Повторение по теме «Глагол». | 1 | 21.03 |  |
| 104 | Итоговое повторение по теме «Глагол». | 1 | 22.03 |  |
| 105 | Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов. | 1 | 01.04 |  |
| 106 | Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов. | 1 | 02.04 |  |
| 107 | Повторение по теме «Части речи». | 1 | 04.04 |  |
| 108 | Повторение по теме «Части речи». | 1 | 05.04 |  |
| 109 | Диктант по теме «Части речи». | 1 | 08.04 |  |
| 110 | Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи». | 1 | 09.04 |  |
| **Предложение (18 часов)** |
| 111 | Простое предложение. | 1 | 11.04 |  |
| 112 | Предложения распространенные и нераспространенные. | 1 | 12.04 |  |
| 113 | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 | 15.04 |  |
| 114 | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 | 16.04 |  |
| 115 | Однородные члены предложения. | 1 | 18.04 |  |
| 116 | Однородные члены предложения. | 1 | 19.04 |  |
| 117 | Однородные члены предложения. | 1 | 22.04 |  |
| 118 | РР. Изложение по данным вопросам | 1 | 23.04 |  |
| 119 | Работа над ошибками. Однородные члены предложения. | 1 | 25.04 |  |
| 120 | Обращение. Знаки препинания при обращении. | 1 | 26.04 |  |
| 121 | Обращение. Знаки препинания при обращении. | 1 | 29.04 |  |
| 122 | Виды предложений по интонации. | 1 | 30.04 |  |
| 123 |  РР. Изложение. Пересказ текста по коллект. составленному плану с оценкой событий. | 1 | 06.05 |  |
| 124 | Работа над ошибками. Сложное предложение. | 1 | 07.05 |  |
| 125 | Сложное предложение с союзами и без союзов. | 1 | 08.05 |  |
| 126 | Сложное предложение с союзами и без союзов. | 1 | 13.05 |  |
| 127 | Сложное предложение с союзными словами. | 1 | 14.05 |  |
| 128 | Сложное предложение с союзными словами. | 1 | 16.05 |  |
| **Повторение** |
| 129 | Правописание приставок. | 1 | 17.05 |  |
| 130 | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 | 20.05 |  |
| 131 | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 | 21.05 |  |
| 132 | Правописание окончаний у различных частей речи. | 1 | 23.05 |  |
| 133 | Простые и сложные предложения. | 1 | 24.05 |  |
| 134 | Контрольный диктант за 3 триместр. | 1 | 27.05 |  |
| 135 | Работа над ошибками. Сложные предложения с союзами и союзными словами. | 1 | 28.05 |  |
| 136 | Сложные предложения с союзами и союзными словами. | 1 | 30.05 |  |

**4. Образовательные ресурсы**

1. **Для учащихся:**

**8 класс**

Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская. Русский язык 8 класс. – М., «Просвещение», 2004.

1. Для учителя:
2. Н.Н.Бабешина, Ф.Н.Самсонова. Уроки русского языка во вспомогательной школе. 5-8 класс. – М., «Просвещение», 1970.
3. Н.М.Барская, Л.А.Нислевич. Обучение русскому языку в 5-9 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1992.
4. А.К.Аксенова, Н.Г.Галунчикова. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания. – М., «Просвещение», 2002.
5. М.В.Гнездилов, Н.Н.Бабешина, В.П.Свириденков. Развитие речи не уроках русского языка в 5-8 классах вспомогательной школы. – М., «Просвещение», 1978.
6. Об оценке знаний, умений и навыков учащихся I-VIII(IX) классов вспомогательных школ по русскому языку и математике (инструктивно-методическое письмо). Москва, 1983.
7. Оценка знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. Составители сборника В.И.Капинос, Т.А.Костяева. – М., «Просвещение», 1978.
8. М.Е.Прокопенко. Русский язык и чтение. 5-7 классы. Речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения. – Волгоград, «Учитель», 2009.
9. Т.П.Шабалкова. Сборник диктантов и изложений. 5-9 классы. Коррекционное обучение.

– Волгоград, «Учитель», 2007.

1. Ю.А.Вакуленко. Весёлая грамматика. Разработки занятий, задания, игры. – Волгоград,

«Учитель», 2011.