

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная  
общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО  
спортивно-эстетического цикла

« \_\_\_\_\_ С.А.Озерова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № \_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор \_\_\_\_\_ О.В.Тульская  
приказ № \_\_ от \_\_ 2017г

Программа  
по учебному предмету  
«Истоки»

составлена на основе примерной основной  
общеобразовательной программы согласно требованиям ФГОС  
за курс 7 класса

(7 интегрированный класс)

Составитель программы  
учитель музыки первой квалификационной  
категории Якименко Жанна Николаевна

Советск 2017г.

## **Содержание программы:**

1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_ с.2
- 1.1 Возможные результаты \_\_\_\_\_ с.3
- 1.2. Критерии оценки достижения возможных результатов\_\_с.4
2. Учебный план \_\_\_\_\_ с.5
3. Календарно-тематический план \_\_\_\_\_ с.6
4. Образовательные ресурсы \_\_\_\_\_ с.8

## Пояснительная записка

Учебный курс «Истоки», предлагаемый для учащихся 7 класса, является составной частью истоковедения - целостного педагогического направления, призванного формировать всесторонне развитую личность на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей российской цивилизации.

Курс «Истоки» проблемно и тематически связан с содержанием предыдущих курсов. Он углубляет и развивает такие ранее представленные темы как «Труд земной» (2 класс), «Надежда» (3 класс), «Традиции дела» (4 класс), «Соха и топор», «Соловки» (5 класс), «Слово и образ времени» (6 класс).

В 7-м классе («Истоки дела и подвига») учащиеся осознают истоки мастерства и предназначение дела

( земледелие, ремесло, ратное дело, священство), а также смысл подвига в его традиционном прочтении.

### Цели курса:

- освоение школьниками системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры. Курс направлен на развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно – нравственного и социально - культурного опыта Отечества.
- определять и развивать их ориентации в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в учащихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.

### Образовательные задачи:

- продолжить освоение социокультурного и духовно-нравственного контекста ведущих видов человеческой деятельности;

### Развивающие задачи:

- обогатить социальный и нравственный опыт подростка множеством смыслов и предназначений важнейших видов человеческой деятельности.

### Воспитательные задачи:

- воздействовать на мотивацию выбора жизненного пути и будущей профессиональной деятельности, основанную на понимании исторически сложившегося предназначения труда, служения и творчества;

### **1.1.Возможные результаты**

учащиеся осознают истоки мастерства и предназначение дела ( земледелие, ремесло, ратное дело, священство), а также смысл подвига в его традиционном прочтении.

## **1.2.Критерии выставления оценок.**

**Отметка «5»** - правильно по заданию учителя проведено наблюдение;

- полно раскрыто содержание материала в объеме программы;
- четко и правильно даны определения;
- ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

**Отметка «4»**

- раскрыто основное содержание материала;
- в основном правильно даны определения, но допущены нарушения последовательности изложения.
- ответ почти самостоятельный;

**Отметка «3»**

- усвоено основное содержание материала;
- определения понятий не четкие;
- допущены ошибки и неточности в изложении

## 2.Учебный план

Предмет	Класс	Кол-во часов в нед.	I триместр	II триместр	III триместр	Год
Истоки	7 «А»	1	12	10	12	34

### 3.Календарно-тематическое планирование

№ урока по порядку	ТЕМА УРОКОВ	Количество часов, отводимых на изучение темы	Дата проведения	
			план	факт
1.	<b>Введение</b> Высокий смысл человеческой деятельности.	2		
2.	Предназначение своего дела.			
3.	<b>Крестьянство.</b> Крестьянское сословие во все времена	5		
4.	Крестьянское дело			
5.	Великое слово крестьянского дела.			
6.	Духовный смысл крестьянского дела.			
7.	Традиции земледелия сегодня.			
8.	<b>Мастера-ремесленники .</b>	5		
9.	Ремесленники.			
10.	Ремесло и производственный труд.			
	Смысл ремесла.			
11.	Жизненные уроки ремесла (возможен вариант урока – экскурсии).	2		
12.	Слово и дело ремесленника.			
13.	Купцы и предприниматели	5		
14.	Дело купца и предпринимателя			
15.	Наживать добро или творить добро?			
16.	Деловые люди – в чем их Слово?			
17.	Духовный смысл предпринимательства.	2		
18.	Высокий смысл Труда	2		
19.	Высокий смысл Труда			
20.	<b>Воинство.</b> На защите своей земли.	5		
21.	Атрибуты воинства.			

22.	Воинские заповеди.			
23.	Смысл и предназначение воинского служения. (варианты: урок – встреча; урок – экскурсия; музейный урок)			
24.	<b>Священство.</b> Тысячелетнее служение Отечеству.	5		
25.	Священнослужители и церковнослужители	1		
26.	Монашество	1		
27.	Духовное воинство (варианты: урок – встреча, урок – экскурсия в храме)	1		
28.	Священство как сословие.	2		
29.	Священство как сословие.			
30.	Служение Отечеству – особое предназначение человека.	2		
31.	Служение Отечеству – особое предназначение человека. Итоговое обобщение.			
32.	Высокий смысл Служения	2		
33.	Высокий смысл Служения			
34.	Резервный урок (возможно использовать в любой теме)	1		



#### 4.Образовательные ресурсы

- Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 7 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2006).
- Голубцова Т. И., Красикова Н. Б. Истоки. Рабочая тетрадь для 7 класса. Части I и II./ Под общей редакцией Кузьмина И. А. (Издательский дом «Истоки», 2009).
- «Истоки»-7. Методическое пособие «Активные формы обучения (системная разработка)» (Истоковедение. Том 9, 2008, с.85-165).
- Белов В. И. Лад. Очерки народной эстетики. Любое издание
- Мень А. Таинство, Слово и Образ. Любое издание
- Митяев А. Книга будущих командиров. М., 1970 (и др. издания).
- Громыко М. М. Мир русской деревни. М., 1991.