

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО  
учителей начальных классов  
\_\_\_\_\_ В.А.Симон

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом  
протокол № \_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор \_\_\_\_\_ О.В.Тульская  
приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_ 2017г

Проект программы  
по учебному предмету «Литературное чтение»  
составлен на основе примерной адаптированной основной  
образовательной программы согласно требованиям ФГОС  
за курс 3 класса

(для обучающихся 3 «Б» класса с задержкой психического развития)

Составитель программы  
учитель начальных классов  
первой \_\_\_\_\_ квалификационной  
категории  
Коваленко Раиса Васильевна

Советск 2017 г.

## Содержание программы

1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_ с.3-5
  - 1.1.Возможные результаты \_\_\_\_\_ с.6-7
  - 1.2.Критерии оценки достижения возможных результатов \_\_\_\_\_ с.8-9
2. Учебный план \_\_\_\_\_ с.10
3. Календарно-тематический план \_\_\_\_\_ с.11-13
4. Образовательные ресурсы \_\_\_\_\_ с.14

## **1. Пояснительная записка**

Проект рабочей программы по литературному чтению составлен на основе программы учебного курса «Литературное чтение» и авторской программы Климановой Л. Ф. в соответствии с приказом о введении ФГОС НОО №373 от 6.11.2009 года и во изменение приказа №2357 от 22.09.2011. Программа предназначена для обучающихся 3 «Б» класса с задержкой психического развития.

Форма получения образования учащимися – очная.

### **Цель программы**

Продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслить образность словесного искусства, пробуждать у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

### **Задачи обучения**

- развивать у детей способность сопереживать героям,
- учить чувствовать и понимать образный язык,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- развивать речь школьников и формировать навык чтения и речевые умения.

### **Коррекционные задачи (реализуются на каждом уроке)**

- Развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательной активности, самостоятельности, произвольности), преодоление интеллектуальной пассивности, безынициативности;
- Обогащение кругозора и развитие речи до уровня, позволяющего детям включиться в учебный процесс, общаться в соответствии с его логикой и сознательно воспринимать учебный материал;
- Формирование учебной деятельности детей и коррекцию недостатков в её основных структурных звеньях: информационно-ориентационном, оперативно-исполнительском, контрольно-оценочном.
- Охрана здоровья ребёнка и коррекция психосоматических неблагополучий в его развитии.

Ведущим средством является УМК «Литературное чтение». Авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина, входящих в целостно-образовательную модель УМК «Школа России», включённых в Федеральный перечень учебников и прошедших государственную экспертизу

Основной формой организации образовательного процесса является урок в соответствии с учебным планом школы (приказ №26 от 31.08.2013г). Уроки проводятся в соответствии с расписанием, составленным на основе требований СанПиН(приказ № 19993, от 03.03.2011).

Согласно базисному учебному плану МБОУ СОШ № 3 на изучение предмета «Литературное чтение» в 3 классе отводится 3 часа в неделю. Программа рассчитана на 102 часа (34 учебные недели).

### **1.1 Возможные результаты**

Программа обеспечивает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

#### **Личностные результаты:**

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ,
- 2) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций,

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами,
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,

4) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение;

5) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

### **Предметные результаты:**

1) формирование потребности в систематическом чтении;

2) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

3) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации

4) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

5) формировать речевое развитие, т. е. овладение чтением вслух и про себя

К концу третьего класса ученики **научатся:**

- бегло, выразительно читать текст;

- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;

- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;

- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;

- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;

- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;

- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

- высказывать и пояснять свою точку зрения;

- применять правила сотрудничества;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова; -делать устную презентацию книги (произведения);

- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;

- работать с детской периодикой;

- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.
- называть фамилии пяти-шести писателей и названия их произведений для детей;
- читать наизусть 10-11 стихотворений.

## **1.2.Критерии оценки достижения возможных результатов**

Контроль за уровнем достижений обучающихся по литературному чтению проводится в форме итоговых контрольных работ, проверки навыков чтения. Их **цель** – проверка выполнения требований программы. Итоговые контрольные работы проводятся в соответствии с календарно – тематическим планированием. Основные формы контроля по программе: текущий, тематический и итоговый контроль (индивидуальные, фронтальные, групповые работы, работа в парах)

### **Нормы оценок по литературному чтению**

#### **Техника чтения:**

I полугодие: 40-50 слов

II полугодие: 50-60 слов

«5» - норма, выше нормы

«4» - не менее 75% от нормы

«3» - не менее 50% от нормы

«2» - менее 50% от нормы

#### **Примечание:**

При проверке техники чтения учитывается способ чтения, выразительность, правильность, осознанность.

#### **Грубыми ошибками считаются:**

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавление букв, слогов слов);
- неправильная постановка ударения (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

**Негрубыми ошибками считаются:**

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительности при передаче характера персонажа.

**Чтение наизусть**

**Оценка "5"** - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

**Выразительное чтение стихотворения**

**Требования к выразительному чтению:**

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюдены 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

## 2. Учебный план

предмет	класс	кол-во часов в неделю	I триместр	II триместр	III триместр	год
Литературное чтение	3 «Б»	3	35	32	35	102

## 3. Календарно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	Рукописные книги Древней Руси.	1		
2	Первопечатник Иван Фёдоров.	1		
3-4	Устное народное творчество	2		
5	Малые фольклорные жанры. Докучные сказки.	1		
6-7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	2		
8-9	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	2		
10,11,12	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	3		
13	Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество». Урок – КВН.	1		
14	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья»	1		
15	А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь...».	1		
16	И.С.Никитин «Полно, степь моя, спать...»«Встреча зимы».	1		



17	И.З.Суриков «Детство», «Зима».	1		
18	Образ русской природы в произведениях поэтов. Проверим себя. Контрольная работа	1		
19	А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета»	1		
20-21	А.С.Пушкин «Зимнее утро», «Зимний вечер»	2		
22,23,24	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	3		
25	И.А.Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Ворона и Лисица».	1		
26	М.Ю.Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком...».	1		
27	М.Ю.Лермонтов «Утёс», «Осень».	1		
28-29	Л.Н.Толстой «Детство».	2		
30,31,32	Л.Н.Толстой «Акула», «Прыжок».	3		
33	Л.Н.Толстой «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?».	1		
34	Обобщающий урок по теме: «Великие русские писатели». Контрольная работа	1		
35	Н.А.Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...».	1		
36-37	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	2		
38	И.А.Бунин. «Детство», «Полевые цветы».	1		
39	Обобщение по теме: «Русская поэзия».	1		
40-41	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца...».	2		
42-43	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница».	2		
44-45	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович».	2		
46	Обобщение пройденного. Контрольная работа.	1		

47-48	М.Горький «Случай с Евсейкой».	2		
49-50	К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей».	2		
51-52	А.И.Куприн «Слон». Тема и проблема произведения.	2		
53	Обобщающий урок по теме: «Были-небылицы». Проверочная работа	1		
54	С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка», «Воробей», «Слон».	1		
55-56	А.А.Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	2		
57	С.А.Есенин «Черёмуха».	1		
58-59	М.М.Пришвин «Моя Родина».	2		
60,61,62	И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек».	3		
63,64,65	В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще раз про Мальку». Образ главной героини.	3		
66,67,68	В.В.Бианки «Мышонок Пик».	3		
69-70	Б.С.Житков «Про обезьянку».	2		
71-72	В.П.Астафьев «Капалуха».	2		
73	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».	1		
74	С.Я.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой полянкой...».	1		
75	А.Л.Барто «Разлука», «В театре».	1		
76-77	С.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка», «Котёнок».	2		
78	Проект	1		
79-80	Б.В.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	2		
81,82,83	А.П.Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама».	3		
84-85	М.М.Зощенко «Золотые слова»	2		
86-87	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	2		
88-89	Н.Н.Носов «Федина задача», «Телефон»	2		

90	Л.А.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1		
91-92	Ю.И.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	2		
93-94	Г.Б.Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды».	2		
95	Р.Сеф «Весёлые стихи».	1		
96	Обобщение изученного материала. Тест.	1		
97-98	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей».	2		
99-100	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	2		
101-102	Конкурсная программа КВН «Книжкина страна». Задание на лето	2		

#### 4. Образовательные ресурсы

- 1.ООП образовательного учреждения (учебный план начального общего образования; планируемые результаты освоения ООП НОО, программу формирования универсальных учебных действий у учащихся);
- 2 Федеральный государственный стандарт начального общего образования (разделы «Требования к результатам освоения основной образовательной программы», «Требования к структуре ООП»);
3. Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- 4.Закон РФ «Об образовании» (статья 9 в редакции от 03.06.2011 N 121-ФЗ «Образовательные программы» и статья 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения»).
- 5.Сборник рабочих программ к УМК «Школа России» 1-4 классы. Изд.: Просвещение, 2011
- 6.Школа России. Концепция и программы для начальных классов, 1 часть. М: Просвещение, 2008.
- 7.Журналы «Начальная школа».
- 8.Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях./ Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий и др. – М.: Просвещение, 2015.
- 9.«Методическое пособие с поурочными разработками для 3 класса» В.П.Канакина,

Г.Н. Манасова- М.: Просвещение,2014г.