

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО
спортивно-эстетического цикла

« _____ С.А.Озерова
« ____ » _____ 2017г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № ____

« ____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ О.В.Тульская
приказ № __ от __ 2017г

Программа
по учебному предмету
«Истоки»

составлена на основе примерной основной
общеобразовательной программы согласно требованиям ФГОС
за курс 9 класса

(9 интегрированный класс)

Составитель программы
учитель музыки первой квалификационной
категории Якименко Жанна Николаевна

Советск 2017 г.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка _____ с.2
- 1.1 Возможные результаты _____ с.4
- 1.2. Критерии оценки достижения возможных результатов _____ с.5
2. Учебный план _____ с.6.
3. Календарно-тематический план _____ с.7
4. Образовательные ресурсы _____ с.9

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Истоки» для 9 класса представляет собой апробированную образовательно – воспитательную и дидактическую систему призванную формировать личность на основе духовно – нравственных и социокультурных российских традиций. Учебно – методический комплект, состоящий из программы с комментариями, учебных пособий, рабочих тетрадей и методических разработок, последовательно раскрывает смысл универсалий отечественной культуры. «Истоки» - интегративный учебный курс, ориентированный на систематизацию знаний об отечественном социокультурном и духовно – нравственном опыте. В центре его – феноменология российской цивилизации, общий контекст ее основополагающих ценностей и идеалов, форм и норм социокультурной практики.

Учебный курс «Истоки» (9 класс) – рассчитан на 34 часа (1 час в неделю)

Главные цели курса:

- освоение школьниками системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к устойчивому «ядру», «коду» и смыслам родной культуры
- развитие внутреннего, духовного мира ученика ради осознания себя деятельным субъектом сохранения и приумножения духовно – нравственного и социально - культурного опыта Отечества

Задачи:

- В **образовательном** отношении – уяснение основополагающих принципов, утвердившихся в качестве жизненной нормы российской культуры;
- В **воспитательном** отношении – формирование чувства личной причастности к представленной системе жизненных установок, осознание неразрывности с духовно – нравственной традицией нашего народа;
- В **развивающем** отношении – утверждение жизненной позиции и ценностных ориентиров, основанных на многовековом опыте нашего народа.

Содержание программы

Курс «Истоки» в образовательном процессе школы представлен в качестве отдельного учебного предмета в течение всех лет обучения, вводимый за счет регионального компонента образования; данный вариант представляется предпочтительным, поскольку в наибольшей степени реализует цели и задачи программы. В основной школе открывается новый, второй концентр в познании социокультурных истоков: учащиеся

приобщаются к главным категориям жизни Отечества. В 9 – м классе («В поисках истины») представлены различные пути к истине, которыми веками шел человек в нашем Отечестве.

1.1. Возможные результаты:

- определять и развивать ориентацию учащихся в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, содействовать формированию их гражданской и культурной идентичности. Воспитывая в учащихся достойных представителей своей культуры, знающих, чувствующих и принимающих ее идеалы и ценности, курс в тоже время создает условия для формирования у учащихся навыков сотрудничества в современном полиэтническом и поликультурном социуме, стремления к социальной консолидации и стабильности российского общества.
- Привести их к пониманию духовно – нравственных смыслов важнейших видов человеческой деятельности (труда, предпринимательства, служения, творчества и др.), расширить их культурологическую компетентность, формировать добросовестное отношение к труду.

1.2.Критерии выставления оценок.

Отметка «5» - правильно по заданию учителя проведено наблюдение;

- полно раскрыто содержание материала в объеме программы;
- четко и правильно даны определения;
- ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

Отметка «4»

- раскрыто основное содержание материала;
- в основном правильно даны определения, но допущены нарушения последовательности изложения.
- ответ почти самостоятельный;

Отметка «3»

- усвоено основное содержание материала;
- определения понятий не четкие;
- допущены ошибки и неточности в изложении

2. Учебный план

Предмет	Класс	Кол-во часов в нед.	I триместр	II триместр	III триместр	Год
Истоки	9»А»	1	12	10	12	34

3.Календарно-тематическое планирование

№ урока по порядку	ТЕМА УРОКОВ	Количество часов, отводимых на изучение темы	Дата проведения	
			план	факт
1.	Введение . Различные взгляды на Истину.			
2.	Пути к Истине: взгляд человеческий. Любовь и семья.			
3.	Слава и успех.			
4.	Тайная сила власти.			
5.	Богатство. Результат богатства.			
6.	Знание как путь к Истине.			
7.	Радость и удовольствие.			
8.	Духовная радость и спасение.			
9.	Начало пути к Истине. Смирение как признание духовного несовершенства			
10.	Самоуверенность как путь от Истины.			
11.	Благодатная сила покаяния.			
12.	Покаяние и Истина			
13.	Сила человека в кротости.			
14.	Подвиг истинной кротости.			
15.	Правда-свет разума			
16.	Дела на пути к Истине. Смысл утешения			
17.	Утешение как Истина			
18.	Благодеяние как Истина.			
19.	Малые дела ведут к большому добру.			
20.	Духовный смысл миротворчества.			
21.	Мир как духовный труд			

22.	Идея труда			
23.	Труд как подвиг			
24.	Испытания на пути к Истине. Способность сердца видеть Истину.			
25.	Состояние духовной чистоты.			
26.	Истинное беспокойство как шаг к Истине.			
27.	Истинное и ложное беспокойство			
28.	Правдолюбие как Истина			
29.	Деятельная любовь. Благодушие, делатель			
30.	Борьба за правду как подвиг.			
31.	Мировоззрение как основа личности			
32.	Обобщение тем года.			
33.	Активный экзамен			

4. Образовательные ресурсы

1. Камкин А. В. Истоки. Учебное пособие для 9 класса общеобразовательных учебных заведений (Издательский дом «Истоки», 2011).