


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО
руководитель МО
спортивно-эстетического цикла

 С. А. Озерова
«30» августа 2017г.

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом
протокол № 1
«31» августа 2017 г.



Рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка»
составлена на основе основной
общеобразовательной программы начального общего образования
согласно требованиям ФГОС
за курс 2 класса

(2 общеобразовательный класс)

составитель программы
учитель музыки
первой квалификационной категории
Якименко Жанна Николаевна

Советск 2017 г.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО
руководитель МО
спортивно-эстетического цикла
« _____ С. А. Озерова
« ____ » _____ 2017г.

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом
протокол № ____
« ____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ О.В. Тульская
приказ № __ от __ 2017г

Программа
по учебному предмету
«Музыка»
составлена на основе основной
общеобразовательной программы начального образования
согласно требованиям ФГОС
за курс 2 класса

составитель программы
учитель музыки
первой квалификационной категории
Якименко Жанна Николаевна

Содержание программы:

1. Пояснительная записка _____ с.2-4
- 1.1 Возможные результаты _____ с.5
- 1.2. Критерии оценки достижения возможных результатов _с.6
2. Учебный план _____ с.7
3. Календарно-тематический план _____ с.8-10
4. Образовательные ресурсы _____ с.11

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 2 класса основной общеобразовательной школы составлена на основе Государственного образовательного стандарта начального образования по искусству, примерной программы начального образования по музыке и содержания программы «Музыка. 1-4 классы» авторов: Е.Д. Критской и Г.П. Сергеевой.

Целью предмета «Музыка» во 2 классе является введение детей в многообразный мир музыкальной культуры через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию. В рамках преподавания предмета решаются следующие **задачи**:

- Формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;
- Воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- Развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- Освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- Овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, способствующих *личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию*. Предмет «Музыка», *развивая умение учиться*, призван формировать у ребенка современную картину мира.

В результате изучения предмета должны быть достигнуты следующие результаты:

Задачи курса:

Образовательные задачи:

- Принимать и сохранять учебные цели и задачи;
- Планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;

- Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль;
- Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- Выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки;
- Прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру;

Развивающие задачи:

- Сравнить, анализировать, обобщать по родо-видовым признакам, строить рассуждения с отнесением к известным понятиям;
- Обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся;
- Применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов;
- Использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная);
- Понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи;
- Слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении;
- Опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторского замысла;
- Приобретать опыт общения со слушателями в условиях публичного выступления.
-

Воспитательные задачи:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения лучших образцов отечественной музыкальной культуры;
- Становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважения к истории и культуре разных народов;

- Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений разных жанров, форм и стилей;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире посредством участия в музыкальной жизни класса, школы, города;
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания;
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;
- Формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели;

1.1. Возможные результаты

Учащихся должны знать:

- - основные отличия животных от растений;
- - признаки сходства и различия между изученными группами животных;
- - общие признаки, характерные для каждой из этих групп животных;
- - места обитания, образ жизни и поведение тех животных, которые знакомы учащимся;
- - названия некоторых наиболее типичных представителей изученных групп животных, особенно тех, которые широко распространены в местных условиях; значение изучаемых животных в природе, а также в хозяйственной деятельности человека;
- - основные требования ухода за домашними и некоторыми сельскохозяйственными животными (известными учащимся).

Учащиеся должны уметь:

- - узнавать изученных животных (в иллюстрациях, кинофрагментах, чучелах, живых объектах);
- - кратко рассказывать об основных чертах строения и образа жизни изученных животных;
- - устанавливать взаимосвязи между животными и их средой обитания: приспособления к ней особенностями строения организма, поведения животных;
- - проводить несложный уход за некоторыми сельскохозяйственными животными (для сельских вспомогательных школ) или домашними животными (птицы, звери, рыбы), имеющимися у детей дома; рассказывать о своих
- питомцах (их породах, поведении и повадках).

1.1.Критерии выставления оценок.

Отметка «5» - правильно по заданию учителя проведено наблюдение;

- полно раскрыто содержание материала в объеме программы;
- четко и правильно даны определения;
- ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

Отметка «4»

- раскрыто основное содержание материала;
- в основном правильно даны определения, но допущены нарушения последовательности изложения.
- ответ почти самостоятельный;

Отметка «3»

- усвоено основное содержание материала;
- определения понятий не четкие;
- допущены ошибки и неточности в изложении

1. Учебный план

Предмет	Класс	Кол-во часов в нед.	I триместр	II триместр	III триместр	Год
музыка	2 «А»	1	12	10	12	34

1. Календарно-тематическое планирование

№ урока по порядку	ТЕМА УРОКОВ	Количество часов, отводимых на изучение темы	Дата проведения	
	Раздел «Введение»		план	факт
Раздел Россия – Родина моя (2 часа)				
1	Россия – Родина моя Вводный	1		
2	Гимн России Расширение и углубление знаний	1		
Раздел День, полный событий (7 часов)				
3	Мир ребенка в музыкальных образах Сообщение и усвоение новых знаний	1		
	Музыкальный инструмент – фортепиано Расширение и углубление знаний	1		
4	Природа и музыка Сообщение и усвоение новых знаний	1		
5	Танцы, танцы, танцы... Расширение и углубление знаний	1		
6	Эти разные марши Расширение и углубление знаний	1		
7	«Расскажи сказку» Закрепление знаний, выработка умений и навыков	1		
8	Колыбельные Расширение и углубление знаний	1		
Раздел «О России петь - что стремиться в храм» (7 часов)				
9	Великий колокольный звон Сообщение и усвоение новых знаний	1		
10	Святые земли Русской Сообщение и усвоение новых знаний	1		
11	Святые земли Русской Сообщение и усвоение новых знаний	1		
12	Молитва Расширение и углубление знаний	1		

13	Рождество Христово ПРОЕКТ Расширение и углубление знаний	1		
14	Рождество Христово ПРОЕКТ Расширение и углубление знаний	1		
15	«О России петь – что стремиться в храм...» Повторение и обобщение полученных знаний	1		
	Раздел «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (5 часов)			
16	Русские народные инструменты Вводный	1		
17	Фольклор – народная мудрость Расширение и углубление знаний	1		
18	Музыка в народном стиле Сообщение и усвоение новых знаний	1		
19	Обряды и праздники русского народа. Масленица ПРОЕКТ Усвоение новых знаний	1		
20	Обряды и праздники русского народа. Масленица	1		
	Раздел « В музыкальном театре» (5 часов)			
21	Детский музыкальный театр, опера. Вводный	1		
22	Балет Сообщение и усвоение новых знаний	1		
23	Театр оперы и балета Сообщение и усвоение новых знаний	1		
24	Волшебная палочка Расширение и углубление знаний	1		
25	Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки Сообщение и усвоение новых знаний	1		
	Раздел «В концертном зале» (3 часа)			
26	Симфоническая сказка «Петя и волк» Вводный. Сообщение и усвоение новых знаний	1		
27	Сюита М.П. Мусоргского «Картинки с выставки» Сообщение и усвоение новых знаний	1		
28	Звучит нестареющий Моцарт!	1		

	Сообщение и усвоение новых знаний1			
	Раздел «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (5 часов)			
29	Волшебный цветик-семицветик ПРОЕКТ Сообщение и усвоение новых знаний	1		
30	«И все это – Бах» Сообщение и усвоение новых знаний	1		
31	Музыка учит людей понимать друг друга Обобщение и систематизация знаний	1		
32	Два лада Сообщение и усвоение новых знаний	1		
33	Могут ли иссякнуть мелодии? ПРОЕКТ	1		
34	Итоговый урок-концерт Обобщение полученных знаний	1		

4. Образовательные ресурсы:

- Стандарты второго поколения
Примерные программы по учебным предметам «Искусство» М., Просвещение, 2010
- Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Уроки музыки 1-4 кл.» Пособие для учителей общеобразовательных учреждений М., Просвещение, 2012
- Е. А. Смолина «Современный урок музыки.» Творческие приёмы и задания. Ярославль, Академия развития, 2010
- Энциклопедия классической музыки (в электронном варианте)
- Мультимедиа Энциклопедия классической музыки «Интерактивный мир DVD «Коминфо», 2002
- Мультимедийные обучающие программы
- Комплект компакт-дисков из серии «Великие композиторы»
- Дидактический раздаточный материал
- Мультимедиапроектор
- CD-проигрыватель
- Персональный компьютер
- Рояль, аккордеон, клавишный синтезатор
- Комплект детских музыкальных инструментов

Пролито, пронумеровано
и скреплено печатью
листок
Директор МБОУ ООШ № 3
О.В. О.В. Тульская
«29» августа 2016г.

