

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО

физкультурно –
эстетического цикла
« _____ С.А.Озерова
« 30 » 08 2017 г.

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом
протокол № 1
« 31 » 08 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор *О.В. Тульская*

приказ № *122* от *31.08* 2017г



Рабочая программа
групповых коррекционных занятий
«Коррекция и развитие мыслительных операций»
составлена на основе адаптированной основной
общеобразовательной программы начального общего образования согласно требованиям
ФГОС
за курс 2 класса для учащихся с умственной отсталостью

Составитель программы

Педагог - психолог

Маркова Мария Дмитриевна

Советск 2017

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО

физкультурно –
эстетического цикла
«_____ С.А.Озерова
« _____ » 2017 г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом
протокол № _____
« _____ » 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ О.В. Тульская

приказ № _____ от _____ 2017г

Рабочая программа
групповых коррекционных занятий
«Коррекция и развитие мыслительных операций»
составлена на основе адаптированной основной
общеобразовательной программы начального общего образования согласно требованиям
ФГОС
за курс 2 класса для учащихся с умственной отсталостью

Составитель программы

Педагог - психолог

Маркова Мария Дмитриевна

Советск 2017

Содержание программы

| | |
|---|-----------|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1. Возможные результаты | 11 |
| 1.2. Критерии оценки | 12 |
| 2. Учебный план коррекционно – развивающих занятий | 13 |
| 3. Календарно-тематический план | 14 |
| 4. Образовательные ресурсы | 17 |

1. Пояснительная записка

Данная программа – это курс специальных индивидуальных и групповых занятий, направленных на развитие и коррекцию познавательных, психических процессов и моторной деятельности учащихся с умственной отсталостью. Занятия проводятся по утвержденному расписанию, продолжительность одного занятия составляет 20-25 минут. Программа составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы МБОУ ООШ №3 для обучающихся с умственной отсталостью.

Настоящая программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.

При организации коррекционно – развивающей работы значительное внимание уделяется психологическим особенностям возрастных групп, индивидуальности детей, своеобразию их поведенческих и эмоциональных реакций. Коррекционно – развивающая работа с детьми с умственной отсталостью осуществляется по принципу дифференцированного и индивидуального подхода. Индивидуальные занятия направлены на исправление недостатков психического развития этих детей, ликвидацию пробелов в знаниях.

Коррекционные занятия проводятся с учащимися по мере выявления индивидуальных пробелов в их развитии и обучении.

Учитываются возрастные черты мышления ученика. В разных классах могут быть использованы одни и те же методики и упражнения, но при этом меняется уровень их сложности. Универсальной формой коррекционных занятий является игра.

Цель программы: Коррекция и развитие психомоторики и сенсорных процессов, направленная на подготовку и усвоению ими учебного материала, а также адаптации к обучению в школе.

Задачи программы:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного

восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;

— восприятие времени.

Формирование позитивной мотивации к учебной деятельности.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им

свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для

восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел *«Развитие слухового восприятия»*.

Работа над разделом *«Восприятие пространства»* имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел *«Восприятие времени»* предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с

ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная **предметно-пространственная среда**: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).

Содержание курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для 1 подготовительного класса обучающихся с умственной отсталостью.

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) .

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах

приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени. Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

1.1 Возможные результаты

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся **должны научиться:**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

1.2 Критерии оценки

На занятиях с учителем - дефектологом не используется отметочная система оценивания.

Для оценки эффективности занятий развития психомоторики и сенсорных процессов, можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты уроков;
- результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности данных уроков может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Используются такие методы как:

- Рефлексия;
- Самооценка;
- Беседа;
- Промежуточная, итоговая диагностика

Принцип оценивая на занятиях с учителем-дефектологом: не навреди; конфиденциальность негативной информации об особенностях личностного развития учащегося.

Оценка носит только положительный и поддерживающий характер.

Строится в форме невербального сообщения (качественная, а не количественная).

Формы контроля: выполнение тестовых заданий, диагностика.

2. Учебный план коррекционно – развивающих занятий

| Коррекционно – развивающие занятия | Класс | Кол-во часов в нед. | I триместр | II триместр | III триместр | Год |
|--|------------|------------------------|---------------|----------------|-----------------|-----|
| Развитие психомоторики и сенсорных процессов.. | 1 подг. | 1 | 12 | 9 | 12 | 33 |

3. Календарно-тематический план

| № урока по порядку | ТЕМА ЗАНЯТИЙ | Количество о часов, отводимых на изучение темы | Дата проведения | |
|-----------------------------|--|---|-----------------|------|
| | | | план | факт |
| 1 | Входная диагностика. | 1 | | |
| 2 | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий по инструкции педагога (бросание в цель, повороты, перестроения). | 1 | | |
| 3 | Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). | 1 | | |
| 4 | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменениями направления, т.д.) | 1 | | |
| 5 | Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика. | 1 | | |
| 6 | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. | 1 | | |
| 7 | Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание). | | | |
| 8 | Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. | 1 | | |
| 9 | Работа с мозаикой, конструктором, почтовым ящиком. | 1 | | |

| | | | | |
|----|--|---|--|--|
| 10 | Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Волшебный мешочек». | 1 | | |
| 11 | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | 1 | | |
| 12 | Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка из пластилина. | 1 | | |
| 13 | Игры с крупной мозаикой. | 1 | | |
| 14 | Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра («Море волнуется»). | 1 | | |
| 15 | Движения и позы головы по показу, верхних и нижних конечностей; вербализация собственных ощущений. | 1 | | |
| 16 | Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей). | 1 | | |
| 17 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник). | 1 | | |
| 18 | Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом. | 1 | | |
| 19 | Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, треугольные). | 1 | | |
| 20 | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». | 1 | | |
| 21 | Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (2-3 предмета) | 1 | | |
| 22 | Различение предметов по величине (большой – маленький). | 1 | | |
| 23 | Сравнение двух предметов по высоте, длине, ширине и толщине. | 1 | | |
| 24 | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) | 1 | | |
| 25 | Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета» | 1 | | |
| 26 | Формирование навыков зрительного анализа | 1 | | |

| | | | | |
|----|---|---|--|--|
| | и синтеза. Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов. | | | |
| 27 | Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух» | 1 | | |
| 28 | Ориентировка на собственном теле (правая/левая/рука/нога) | 1 | | |
| 29 | Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении. | 1 | | |
| 30 | Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки». | 1 | | |
| 31 | Последовательность событий (смена времени суток). Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». | 1 | | |
| 32 | Неделя. Семь суток. Порядок дней недели Дидактическая игра «Веселая неделя». | 1 | | |
| 33 | Итоговая диагностика | 1 | | |

4. Образовательные ресурсы

1. Адаптированная Основная образовательная Программа начального и основного Общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья МБОУ ООШ №3.
2. Диагностический комплект для начальной школы.
3. Л.Ю. Субботина «Игры для развития и обучения. Дети 5-10 лет», Ярославль: Академия развития, 2001
4. Л.Ф. Тихомирова «Познавательные способности. Дети 5 -7 лет», Ярославль,: Академия развития, 2006
5. Н.Ю. Чивикова «Как подготовить ребенка к школе», - М.: Рольф, 2001
6. Л.Ю. Субботина «Учимся играя: развивающие игры для детей 5-10 лет», Екатеринбург: У – Фактория, 2005
7. М.А. Гончарова, Е.Э. Кочурова, А.М. Пышкало «Учись размышлять: развитие у детей математических представлений, воображения и мышления – пособие для начальных классов», М., Антал, 1995
8. А.А. Осипова, Л.И. Малашинская «Диагностика и коррекция внимания: программа для детей 5 – 9 лет», М., ТЦ Сфера, 2002
9. И.Н. Шевлякова «посмотри внимательно на мир: Программа коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей младшего школьного возраста», М., Генезис, 2003
10. Л.Н. Копытова «развитие пространственных представлений и образного мышления», Екатеринбург, «Форум - книга», 2007
11. Л. Тихомирова «Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка: младшие школьники», М., Айрис – Пресс, Рольф, 2000
12. Л.Тихомирова «Упражнения на каждый день: логика для младших школьников», Я., Академия развития, 2007

13. О.А.Холодова «Юным умникам и умницам: 1-4 класс» Программа курса развития познавательных способностей. М. РОСТ 2001
14. В. Волина «Занимательное азбукведение», М., Просвещение, 1991
15. В.М.Мозговой, И.М.Яковлева, А.А.Еремина “Основы олигофренопедагогики”: учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений /. – М.: Издательский центр Академия”, 2006 г.
16. Е.Худенко, Е.Останина 1-2 часть “Практическое пособие по развитию речи для детей с отклонениями в развитии”. Издательство “Школа”. 1992 г.
17. Г.С.Швайко “Игры и игровые упражнения для развития речи” Москва. 1988 г.
18. Т.Б.Епифанцева, Т.Е.Киселенко, И.А.Могилева “Настольная книга педагога – дефектолога” Москва 2005 г.
19. Пузанов Б.П. “Обучение детей с нарушением интеллектуального развития”.
20. Бабкина Н.В. “Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития”. – Москва. 2006
21. <http://collection.edu.ru> - "Российский образовательный портал" Министерства образования и науки российской федерации - сборник методических разработок для школы.
22. <http://metodisty.ru> – «Методисты» профессиональное сообщество педагогов.