

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная  
общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением

гуманитарного цикла

От 31 августа 2018г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ ООШ

\_\_\_\_\_ О.В.Тульская

приказ № 144

от « 31 » августа 2018 г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № 1

«31 » августа 2018 г.

Проект рабочей программы

по учебному предмету

«Родной язык»

составлен на основе образовательной программы

основного общего образования согласно требованиям ФГОС

за курс 5 класса

(5 «А» интегрированный класс)

Составитель программы:

учитель русского языка

Коваленко Вита Анатольевна

Советск, 2018

## Содержание программы

1. Пояснительная записка \_\_\_\_\_ 3с.
  - 1.1. Возможные результаты \_\_\_\_\_ 4с.
  - 1.2. Критерии оценки \_\_\_\_\_ 5с.
2. Учебный план на предмет \_\_\_\_\_ 7с
3. Календарно-тематический план \_\_\_\_\_ 8с.
4. Образовательные ресурсы \_\_\_\_\_ 14с.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по родному русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Примерной программы по русскому (родному) языку для 5-9 классов (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2016.)

В совокупности материал предлагаемых аспектов углубленного изучения русского языка как родного создает новый образ школьного предмета «Русский язык»: как сложной знаковой системы с явлениями переходности как средства общения, мышления и познания мира, как феномена культуры и средства вхождения в неё, как первоэлемента литературы, основы создания художественных текстов; такое изучение языка в целом направлено на развитие языковой способности. Приобщение обучающихся к творческой деятельности, к богатствам родного языка, формирование элитарной языковой личности с широким диапазоном филологических возможностей - таковы основные цели и задачи курса «Русский язык как родной»

### **Основные цели определили задачи курса:**

- описание языка как сокровищницы культуры; рассмотрение того, как культура народа, его история отразились в единицах языка разных уровней: в слове, грамматике, текстах;
- разработка путей формирования языковой личности;
- актуализация фонетического характера русской графики;
- актуализация ведущей роли фонематического принципа русской орфографии;
- дать основные сведения из области теории речевой коммуникации;
- сформировать практические навыки эффективного речевого общения в стереотипных ситуациях общения.

### **Задачи изучения родного (русского) языка в школе:**

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

На изучение предмета «Родной (русский) язык» в 5 классе отводится 2 часа в неделю. В течение года планируется проведение следующих видов контрольных работ: анализ устных ответов и письменных работ в тетради ( тест, сочинение, изложение).

## **1.1. Возможные результаты**

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

### **Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых основ лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## 1.2.Критерии оценивания

### Устные ответы

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### Оценка диктантов

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.



*При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.*

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

#### **Оценка сочинений и изложений**

##### **Отметка «5» ставится, если:**

- 1) содержание работы полностью соответствует теме;
- 2) фактические ошибки отсутствуют;
- 3) содержание излагается последовательно;
- 4) работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления;
- 5) достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В работе допускается 1 недочет в содержании, 1-2 речевых недочета, 1 грамматическая ошибка.

##### **Отметка «4» ставится, если:**

- 1) содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);
- 2) содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности;
- 3) имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- 4) лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен;
- 5) стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2 грамматических ошибок.

##### **Отметка «3» ставится, если:**

- 1) в работе допущены существенные отклонения от темы;
- 2) работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения;
- 4) беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление;
- 5) стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В работе допускается не более 4 недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибок.

##### **Отметка «2» ставится, если:**

- 1) работа не соответствует теме;
- 2) допущено много фактических неточностей;

- 3) нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;
- 4) крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления;
- 5) нарушено стилевое единство текста.

## 2. Учебный план на предмет

<b>предмет</b>	<b>класс</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>1триместр</b>	<b>2 триместр</b>	<b>3 триместр</b>	<b>год</b>
Родной язык	5 «А»	2				68

### 3.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего	Дано	
			План	Факт
1.	Родной язык. Роль родного языка в жизни человека и общества. Различия языка и речи.	2		
2.	Русский язык в семье родственных языков.	2		
3.	Национальное своеобразие языковой картины мира.	2		
4.	Устная и письменная речь. Осознание основных особенностей устной и письменной речи.	2		
5.	Диалогическая и монологическая речь. Монолог и его виды. Диалог и его виды. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога.	3		
6.	Жанры устной речи школьника.	2		
7.	Чтение как вид речевой деятельности. Просмотровое, ознакомительное, изучающее чтение.	2		
8.	Р. Р. Обучающее изложение (По Г.А. Скребицкому)	1		
9.	Текст и его основные признаки. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.	3		

<b>10.</b>	Повествование как функционально-смысловой тип речи. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Особенности повествовательного текста, его структура.	<b>3</b>		
<b>11.</b>	<b>Р. Р. Изложение</b> (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	<b>1</b>		
<b>12.</b>	Описание как функционально-смысловой тип речи. Особенности построения текста-описания.	<b>3</b>		
<b>13.</b>	<b>Р. Р. Описание предмета</b> в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	<b>2</b>		
<b>14.</b>	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Особенности построения текста-рассуждения. Выявление причинноследственных отношений в рассуждении.	<b>3</b>		
<b>15.</b>	Функциональные разновидности языка. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.	<b>3</b>		
<b>16.</b>	Основные жанры разговорной речи. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).	<b>2</b>		
<b>17.</b>	<b>Р. Р. Описание предметов</b> , изображённых на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	<b>1</b>		

18.	Сравнение Роль изобразительновыразительных средств языка в художественном тексте. Сравнение как одно из средств художественной выразительности.	2		
19.	Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1		
20.	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.	3		
21.	Лексикология как раздел лингвистики. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Синонимы.	3		
22.	Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.	2		
23.	Р. Р. Сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	1		
24.	Фразеологизмы в русской речи. Фразеологизм как устойчивое сочетание слов. Использование фразеологизмов в речи.	3		
25.	Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.	2		
26.	Р. Р. Описание животного. Изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	1		
27.	Виды лексических словарей. Толковые	3		

	словари, их назначение, структура, словарная статья. Способы толкования (краткое, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).			
<b>28.</b>	Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Язык и культура. Язык и история народа.	<b>2</b>		
<b>29.</b>	<b>Р. Р.</b> Невыдуманный рассказ (о себе).	<b>1</b>		
<b>30.</b>	Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. Речевой этикет.	<b>3</b>		
<b>31.</b>	Повторение и обобщение изученного.	<b>5</b>		

#### **4.Образовательные ресурсы**

- 1.ООП образовательного учреждения (учебный план начального общего образования; планируемые результаты освоения ООП НОО, программу формирования универсальных учебных действий у учащихся);
- 2 Федеральный государственный стандарт основного общего образования (разделы «Требования к результатам освоения основной образовательной программы», «Требования к структуре ООП»);
3. Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- 4.Закон РФ «Об образовании» (статья 9 в редакции от 03.06.2011 N 121-ФЗ «Образовательные программы» и статья 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения»).
- 5.Русский язык V класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы-составители: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2016
- 6.Русский языкV класс. Поурочные планы. По учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова и др. Автор – составительН.В. Егорова. –М.:ВАКО,2015.
- 7.Богданова Г. А. Уроки русского языка в 5 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
- 8.М.Г. Бройде. Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.