

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО
учителей начальных классов

_____ А.А. Шляпин

« ____ » _____ 2018г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № ____

« ____ » _____ 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ ООШ №3

_____ О.В.Тульская

приказ № ____

от «__»_____ 2018 г.

Проект рабочей программы

по учебному предмету

«Литература»

составлен на основе образовательной программы

основного общего образования согласно требованиям ФГОС

за курс 5 класса

(5 «А» интегрированный класс)

Составитель программы:

учитель русского языка

Коваленко Вита Анатольевна

Советск, 2018

Содержание программы

1. Пояснительная записка _____ 3с.
- 1.1. Возможные результаты _____ 4с.
- 1.2. Критерии оценки _____ 5с.
2. Учебный план на предмет _____ 7с
3. Календарно-тематический план _____ 8с.
4. Образовательные ресурсы _____ 14с.

1. Пояснительная записка

Программа по литературе 5 класса разработана на основе:

- 1) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2) Федерального компонента государственного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки России от 5 марта 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов основного общего образования».
- 3) Устава МБОУ ООШ №3
- 4) Учебного плана МБОУ ООШ №3
- 5) Основной образовательной программы основного общего образования
- 6) Программы общеобразовательных учреждений. Литература 5-9 классы. Составитель Коровина В.Я.
- 7) Программы общеобразовательных школ «Программа по литературе. 5 класс», авторы В.Я. Коровиной 2015 год.

Учебно – методического комплекта:

1. Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература 5 класса: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. М.: Просвещение, 2015.
 2. Литература. Поурочные разработки под редакцией В.Я. Коровиной 5 кл. – М: Дрофа, 2014г
- Цели и задачи рабочей программы:**

Цель изучения литературы в школе:

- приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений;
- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

1.1. Возможные результаты

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

Личностные:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках

предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

Предметные:

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

1.2.Критерии оценивания

Отметка «5» - ответ на поставленный вопрос дан в полном объеме, проанализирован отрывок из заданного произведения в соответствии с критериями , стихотворение прочитано выразительно, ответ самостоятельный;

Отметка «4» - раскрыто основное содержание материала, ответ почти самостоятельный, допускались ошибки в последовательности изложения материала;

Отметка «3» - усвоено основное содержание материала, нет самостоятельности в ответе, ответ с помощью вопросов учителя, неточности и ошибки в изложении материала;

Отметка «2» - нет ответа на поставленные вопросы, не раскрыта тема сочинения

2. Учебный план на предмет

предмет	класс	Кол-во часов	1триместр	2 триместр	3 триместр	год
Литература	5	2				68

3.Календарно-тематическое планирование

№ урока по порядку	ТЕМА УРОКОВ	Количество часов, отводимых на изучение темы	Дата проведения	
			факт	план
	Введение			
1	Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества	1		
	Устное народное творчество			
2	Русский фольклор. Малые жанры фольклора.	1		
3	Детский фольклор. Сказка как особый жанр фольклора	1		
4.	«Царевна-лягушка» - встреча с волшебной сказкой	1		
5.	«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания	1		
6.	Сказка о животных «Журавль и цапля». Бытовая сказка «Солдатская шинель»	1		
	Древнерусская литература	1		
7.	<u>Возникновение древнерусской литературы.</u> «Повесть временных лет». «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»			
	Из русской литературы 18 века			
8	М.Ломоносов «Случились вместе два Астронома в пиру...»			
	Литература 19 век			
9.	Русские басни. Басня как литературный жанр	1		
10	И.А.Крылов. Слово о баснописце. Басня «Волк на псарне» «Ворона и Лисица», «Свинья под дубом»	1		
11-12	В.А.Жуковский – сказочник. Сказка «Спящая царевна»	2		
13	Баллада В.А.Жуковского «Кубок»	1		

14	А.С.Пушкин. Слово о поэте. Стихотворение «Няне». «У лукоморья...»	1		
15-16	А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Борьба добрых и злых сил	2		
17	Сказки А.С.Пушкина. Поэма «Руслан и Людмила»	1		
18-20	Антоний Погорельский. Страницы биографии. Сказка «Черная курица, или Подземные жители»	3		
21	М..Лермонтов. Слово о поэте. Стихотворение «Бородино»	1		
22	Н.В.Гоголь. Слово о поэте. Сюжет повести «Заколдованное место».	1		
23	<u>Контрольная работа № 1 по произведениям 1-ой половины 19 века</u>	1		
24	«Есть женщины в русских селеньях...» - отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	1		
25	Мир детства в стихотворении «Крестьянские дети»	1		
26	И.С.Тургенев. Слово о писателе. История создания рассказа «Муму».	2		
27	А.А.Фет. Слово о поэте. Стихотворение «Весенний дождь»	1		
28	Л.Н.Толстой. Рассказ-быль «Кавказский пленник». Сюжет рассказа.	2		
29	А.П.Чехов. Слово о писателе. «Хирургия»	1		
	Русские поэты 19 века о Родине	1		
30-31	Образы природы в русской поэзии. Образ весны. Ф.И.Тютчев, А.Н.Плещеев. Образ лета. И.С.Никитин, Ф.И.Тютчев	2		
	Русская литература 20 века			
32	И.А.Бунин: страницы биографии. Рассказ «Косцы»	1		
33	В.Г.Короленко. Слово о писателе. «В дурном обществе»	1		
34	С.А.Есенин. Слово о поэте. Образ родного дома в стихах Есенина	1		

35	П.П.Бажов. Рассказ о жизни и творчестве писателя. «Медной горы Хозяйка». Язык сказа. Реальность и фантастика в сказе.	1		
36-37	«Малахитовая шкатулка». Сказы П.П.Бажова	2		
38	К.Паустовский: страницы биографии. Сказка «Теплый хлеб». Герои сказки Нравственные уроки сказки «Теплый хлеб».	1		
39	К.Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы»	1		
40-41	С.Я. Маршак. Слово о писателе. Пьеса-сказка С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»	2		
42	А.П.Платонов. Слово о писателе. Маленький мечтатель Андрея Платонова в рассказе «Никита»	1		
43	В.П. Астафьев: детство писателя. «Васюткино озеро» Сюжет рассказа, его герои	1		
44	Человек и природа в рассказе.	1		
	Поэты о Великой Отечественной войне (1941 - 1945) -	1		
45	Поэтическая летопись Великой Отечественной войны. А.Твардовский. «Рассказ танкиста»	1		
46	Подвиг бойцов крепости-героя Бреста. К.М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...».	1		
	Писатели и поэты 20 века о Родине	1		
47	Стихотворения И.А.Бунина. «Помню – долгий зимний вечер...»	1		
48	Картина В.М. Васнецова «Аленушка». А. Прокофьев «Аленушка» («Пруд заглохший весь в зеленой ряске...»). Д.Б. Кедрин «Аленушка» («Стойбище осеннего тумана...»)	1		
49	Н.М. Рубцов. «Родная деревня». Дон-Аминадо. «Города и годы»	1		
	Писатели улыбаются			

50	Саша Черный. Рассказы «Кавказский пленник»,	1		
51	Саша Черный «Игорь-Робинзон». Юмор	1		
52	Стихотворения-шутки. Ю.Ч. Ким. «Рыба-кит».	1		
	Зарубежная литература			
53	Роберт Льюис Стивенсон. Баллада «Вересковый мед»	1		
54-55	Х.К.Андерсен и его сказочный мир. Сказка «Снежная королева»	2		
56	Два мира сказки «Снежная королева»	1		
57-58	Ж.Санд: страницы биографии. «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном	2		
59-60	Джек Лондон. Трудная, но интересная жизнь (слово о писателе). «Сказание о Кише»	2		
61-62	Даниэль Дефо. Слово о писателе. «Робинзон Крузо»	2		
63-64	Марк Твен. Слово о писателе. «Приключения Тома Сойера». Жизнь и заботы Тома Сойера	2		
65-	Том Сойер и его друзья	1		
66	Стихотворения-шутки. Ю.Ч. Ким. «Рыба-кит».	1		
67	Контрольная работа за год			
68	Подведение итогов года. Рекомендации на лето.			

4. Образовательные ресурсы

1. Верескун Н.В., Грачева С.С. и др. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия с применением информационных технологий. 5-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением / – М.: Планета, 2011 г.
2. Коровина В.Я. Литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-ух частях. – М. Просвещение, 2014 г.
3. Ляшенко Е.Л. Тесты по литературе: 5 класс: к учебнику В.Я. Коровиной «Литература 5 класс». – М.: Экзамен, 2014 г.
4. Трунцева Т.Н. Рабочая программа по литературе (к УМК Коровиной В.Я., Журавлева В.П., Коровина В.И.). 5 класс. М.: ВАКО, 2014.
5. Цифровые образовательные ресурсы:
 - 1) Литература. 5 класс. Рабочая программа (ФГОС). Система уроков по учебнику «Литература 5 класс. 2012г.» В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина. Издательство «Учитель», 2013г.
 - 2) Фонохрестоматия к учебнику «Литература 5 класс В.Я. Коровиной и др.». В двух частях.