

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная  
общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО  
учителей начальных классов

\_\_\_\_\_ Р.В.Коваленко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № \_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ ООШ №3

\_\_\_\_\_ О.В.Тульская

приказ № \_\_\_\_

от «\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

Рабочая программа  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»  
составлена на основе основной  
образовательной программы начального общего образования  
согласно требованиям ФГОС  
за курс 3 класса

(3 интегрированный класс)

Составитель программы:  
учитель начальных классов  
Иванова Ирина Константиновна

Советск, 2018 г.

## Содержание программы

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| 1. Пояснительная записка _____        | 3  |
| 1.1. Возможные результаты _____       | 5  |
| 1.2. Критерии оценки _____            | 6  |
| 2. Учебный план на предмет _____      | 7  |
| 3. Календарно-тематический план _____ | 8  |
| 4. Образовательные ресурсы _____      | 10 |

## 1. Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 3 класса составлена на основе основной образовательной программы учебного курса «Изобразительное искусство» МБОУ ООШ № 3 и авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой, в соответствии с приказом о введении ФГОС НОО №373 от 06.11.2009 года и во изменение Приказа №2357 от 22.09.2011.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения.

Данная программа раскрывает последовательность изучения разделов и тем курса, а так же рассматривает возможные результаты освоения курса «Изобразительное искусство» за 3 класс.

### **Цель:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- овладение элементарной художественной грамотой;
- формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

### **Задачи:**

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Программа за курс «Изобразительное искусство» 3 класса рассчитана на 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю.

Основной формой организации образовательного процесса является урок в соответствии с учебным планом школы. Уроки проводятся по расписанию в соответствии с требованиями СанПиН (приказ №19993, от 03.03.2011).

Данная программа осуществляется по УМК «Школа России».

**Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия по изобразительному искусству:**

1. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Горяева Н. А., Питерских А. С. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011
2. Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2008

## 1.1. Возможные результаты

### Личностные:

- способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства;
- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, конструирование.

### Метапредметные:

- умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир и др.);
- формирование мотивации и умения организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

### Предметные:

- понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;
- умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;
- сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты;
- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности.

## 1.2. Критерии оценки

### *Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов*

- активность участия;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;
- самостоятельность;
- оригинальность суждений.

### *Критерии и система оценки творческой работы*

- как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
- владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;
- общее впечатление от работы;
- оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы;
- аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

## 2. Учебный план на предмет

| Предмет                      | Класс | Кол-во часов в неделю | I триместр | II триместр | III триместр | Год |
|------------------------------|-------|-----------------------|------------|-------------|--------------|-----|
| Изобразительная деятельность | 3     | 1                     | 12         | 11          | 11           | 34  |

### 3. Календарно-тематический план

| №<br>п/п   | Тема урока   | Количество<br>часов | Дата |      |
|--|--|---------------------|------|------|
|  |  |                     | план | факт |
| <b>Искусство в твоём доме (8 часов)</b>            |  |                     |      |      |
| 1  | Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Свободное рисование «Моё впечатление о лете».  | 1                   |      |      |
| 2  | Твои игрушки.  | 1                   |      |      |
| 3  | Посуда у тебя дома.  | 1                   |      |      |
| 4  | Обои и шторы у тебя дома. Рисование с помощью трафарета.                                   | 1                   |      |      |
| 5  | Изготовление рисунка «Платок для мамы».  | 1                   |      |      |
| 6  | Иллюстрирование русских народных сказок».  | 1                   |      |      |
| 7  | Открытки.  | 1                   |      |      |
| 8  | Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме. | 1                   |      |      |
| <b>Искусство на улицах твоего города (7 часов)</b> |  |                     |      |      |
| 9  | Памятники архитектуры.   | 1                   |      |      |
| 10   | Парки, скверы, бульвары.   | 1                   |      |      |
| 11   | Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.                                      | 1                   |      |      |
| 12   | Волшебные фонари.  | 1                   |      |      |
| 13   | Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.                         | 1                   |      |      |
| 14   | Удивительный транспорт.  | 1                   |      |      |
| 15   | Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.                 | 1                   |      |      |
| <b>Художник и зрелище (9 часов)</b>                |  |                     |      |      |
| 16   | Художник в цирке. Изображение самого интересного в цирке.                                  | 1                   |      |      |
| 17   | Художник в театре. Изображение самого интересного в театре.                                | 1                   |      |      |
| 18   | Художник в театре. Изображение эскиза декораций для театра.                                | 1                   |      |      |
| 19   | Художник в театре. Изображение эскиза театрально героя.                                    | 1                   |      |      |
| 20   | Театр кукол. Изготовление куклы.   | 1                   |      |      |
| 21   | Театральные маски. Изготовление эскиза маски.  | 1                   |      |      |
| 22   | Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката- афиши.  | 1                   |      |      |
| 23   | Праздник в городе. Рисование нарядного города к празднику.                                 | 1                   |      |      |
| 24   | Школьный карнавал.   | 1                   |      |      |
| <b>Художник и музей (10 часов)</b>                 |  |                     |      |      |

|    |   |   |  |  |
|----|---|---|--|--|
| 25 | Музей в жизни города.   | 1 |  |  |
| 26 | Картина особый мир. Изображение предметов объёмной формы.                     | 1 |  |  |
| 27 | Музей искусства.  | 1 |  |  |
| 28 | Рисование пейзажа.  | 1 |  |  |
| 29 | Картина- портрет. Рисование портрета.   | 1 |  |  |
| 30 | Рисование натюрморта.   | 1 |  |  |
| 31 | Картины исторические и бытовые. Рисование на тему «Мы играем».                | 1 |  |  |
| 32 | Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина. | 1 |  |  |
| 33 | Художественная выставка.  | 1 |  |  |
| 34 | Обобщающий урок.  | 1 |  |  |

#### **4. Образовательные ресурсы**

##### **Учебные пособия:**

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Горяева Н. А., Питерских А. С. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2011.

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2008.

##### **Материально-техническое обеспечение:**

- наборы инструментов для занятий изобразительного искусства, включающие: альбом для рисования, пластилин, краски, ножницы, коврики, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению;
- репродукции картин;
- рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- видеофильмы, презентации, аудиозаписи.

##### **Учебное оборудование:**

- технические средства (компьютер, магнитофон);
- учебные (альбом для рисования, карандаши (простые, цветные), фломастеры, краски, бумага; пластилин, картон)

##### **Список литературы, используемый для составления программы**

1. Авторская программа «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой.
2. Закон РФ «Об образовании» (статья 9 в редакции от 03.06.2011 N 121-ФЗ «Образовательные программы» и статья 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения»).
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков. - М.: Просвещение, 2009.
4. Начальная школа. Требования стандартов второго поколения к урокам и внеурочной деятельности / С.П. Казачкова, М.С. Умнова. – М.: Планета, 2012.
5. Приказы Минобрнауки России от 31.12.2015г. №№1576, 1577, 1578 «О внесении изменений в ФГОС НОО»
6. Основная образовательная программа МБОУ ООШ №3.

7. Примерные программы по учебным предметам. Стандарты второго поколения. Начальная школа. /Приложение к «Примерной основной образовательной программе образовательного учреждения. Начальная школа». В 2 частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2010
8. Учебный план МБОУ ООШ №3.
9. Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (приказ №1897 17.12.2010г).