

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО  
учителей гуманитарного цикла

\_\_\_\_\_ А.А.Шляпин

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № \_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор \_\_\_\_\_ О.В.Тульская

приказ № \_\_ от \_\_ 2018г « \_\_\_\_ »

Проект программы

факультатива

«Занимательный русский язык»

составлена на основе примерной основной  
образовательной программы согласно требованиям ФГОС  
за курс 9 класса (интегрированный)

Составитель программы

учитель русского языка и литературы первой  
квалификационной категории Гущина Ольга  
Владимировна

Советск, 2018 г.

**Содержание программы:**

|  |   |
|--|---|
| 1. Пояснительная записка .....               | 4 |
| 1.1. Возможные результаты .....              | 5 |
| 2. Учебный план .....                        | 6 |
| 3. Календарно-тематическое планирование..... | 7 |
| 4. Образовательные ресурсы .....             | 9 |

## 1. Пояснительная записка

Основной формой реализации дополнительной, образовательной программы является факультатив, где наиболее четко реализуются интересы каждого ребенка. Факультатив «Занимательный русский язык» предлагает учащимся 9-го класса обратить внимание на богатство русского языка, на возможность работать со словом, применяя игровые технологии, логические упражнения, используя алгоритмы. Занятия позволяют составлять тексты различных структур (художественный, официально-деловой, публицистический, научный), вести дискуссию (диспут), выступать с монологической речью, работать в группах.

В процессе занятий учащиеся получают возможность развивать творческие, исследовательские, коммуникативные навыки, учатся логически мыслить, выстраивать публичное выступление. Таким образом, стимулируется правильная речь ученика, как устная, так и письменная.

Факультатив рассчитан на учащихся, интересующихся языком, любящих занимательные упражнения, творчески мыслящих. Занятия помогут и тем, кто принимает участие в школьных и городских олимпиадах по русскому языку, в международной игре «Русский медвежонок». Логические игры, упражнения помогут формировать фонематическое восприятие слова, способствуют обогащению новыми сведениями, активизируют мыслительную деятельность, орфографическую зоркости, расширяют кругозор. В работе факультатива используются два типа интеллектуальных игр: интеллектуальные («Расшифруй фразу», «Реши фонетическую задачу», «Подумай и ответь») и аналитические (логические): «Классификация», «Продолжить ряд», «Четвертый лишний».

**Цель:** способствовать интеллектуальному развитию личности.

**Задачи:**

- совершенствование умственных действий (анализ, синтез, сравнение, классификация);
- развитие образного и логического мышления;
- развитие речевых навыков, умение обосновать свои убеждения, строить умозаключения;
- формирование умений интеллектуального планирования и прогнозирования (осуществлять решение, догадываться о результатах и проверять их на соответствие заданным правилам и алгоритмам).

Занятия факультатива проводятся 1 раз в неделю и рассчитаны на 34 часа.

## 1.1. Возможные результаты

При успешной реализации задач курса учащиеся должны знать :

1. Типы речи, их особенности.
2. Художественно – выразительные средства языка.
3. Фигуры речи.

При успешной реализации задач курса учащиеся должны уметь :

1. Анализировать тексты различных структур.
2. Составлять тексты.
3. Находить грамматические, лексические, логические ошибки.
4. Составлять деловые бумаги (заявление, объяснительную записку)

## 2. Учебный план

| Предмет     | Класс | Кол-во часов<br>в нед. | I<br>триместр | II<br>триместр | III<br>триместр | Год |
|-------------|-------|------------------------|---------------|----------------|-----------------|-----|
| факультатив | 9     | 1                      | 12            | 10             | 12              | 34  |

### 3.Календарно-тематическое планирование

| №<br>урока<br>по<br>порядку                  | ТЕМА УРОКОВ   | Количество<br>часов,<br>отводимых<br>на<br>изучение<br>темы | Дата<br>проведения |      |
|--|---|---|--------------------|------|
|  | Раздел «Введение»   |   | план               | факт |
| 1  | Русский язык – увлекательный , чудесный, неповторимый   | 1   |                    |      |
| <b>Раздел №1 «Языковая логика»</b>           |   |   |                    |      |
| 2.   | Оригинальные названия   | 1   |                    |      |
| 3  | Узаконенные ошибки русского языка   | 1   |                    |      |
| 4  | Богатство и гибкость нашей речи   | 1   |                    |      |
| 5  | Грамматические несогласования   | 1   |                    |      |
| 6  | Найди ошибку! Практическая работа   | 1   |                    |      |
| <b>Раздел №2 «Драгоценное наследие»</b>      |   |   |                    |      |
| 7  | Историзмы и архаизмы в современном языке. Работа с древнерусскими текстами и с произведениями классической литературы Карамзина , Пушкина, Лермонтова | 1   |                    |      |
| 8  | Судьбы слов (анализ художественных текстов)   | 1   |                    |      |
| 9  | Мы открываем континенты ( заимствованные слова)   | 1   |                    |      |
| <b>Раздел №3 «Удивительная морфология»</b>   |   |   |                    |      |
| 10   | История падежей   | 1   |                    |      |
| 11   | Вокруг местоимения...   | 1   |                    |      |
| <b>Раздел №4 « Занимательная стилистика»</b> |   |   |                    |      |
| 12   | Как мы разговариваем? ( о разговорном стиле речи)   | 1   |                    |      |
| 13   | Диалог как форма общения  | 1   |                    |      |
| 14   | Диспут.   | 1   |                    |      |
| 15   | Письмо другу  | 1   |                    |      |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 16 | Художественный стиль речи.                                       | 1 |  |  |
| 17 | Эпитеты. Раскрась текст прилагательными                          | 1 |  |  |
| 18 | Метафоры. Необычные существительные                              | 1 |  |  |
| 19 | Олицетворение. Живые глаголы                                     | 1 |  |  |
| 20 | Гипербола. Удивительные преувеличения                            | 1 |  |  |
| 21 | Сравнение. Анализ текстов  | 1 |  |  |
| 22 | Метонимия  | 1 |  |  |
| 23 | Фразеологические обороты   | 1 |  |  |
| 24 | Истоки фразеологизмов  | 1 |  |  |
| 25 | Анафора  | 1 |  |  |
| 26 | Эпифора  | 1 |  |  |
| 27 | Стилистические фигуры речи                                       | 1 |  |  |
| 28 | Анализ текстов художественного стиля речи                        | 1 |  |  |
| 29 | Научный стиль. Термины   | 1 |  |  |
| 30 | Официально – деловой стиль речи.                                 | 1 |  |  |
| 31 | Составление заявлений. Практическая работа                       | 1 |  |  |
| 32 | Публицистический стиль речи.                                     | 1 |  |  |
| 33 | Выступление на любую тему с использованием риторических вопросов | 1 |  |  |
| 34 | Подведение итогов. Заключительное занятие                        | 1 |  |  |

#### 4.Образовательные ресурсы

1. Шмаков С.А. Игры для учащихся – феномен культуры.- Новая школа,2014.
2. Казбек-Казиева. Школьные олимпиады. Русский язык 5-11 кл.-М:Айрис-пресс,2006.
3. Акишина А.А. Жаркова Т.Л. Игры на уроках русского языка, «Русский язык»,2008.
4. Петрановская Л.И. Игры на уроках русского языка, Мирос – МАИК, 2010.
5. Львова С.И. Там, где кончается слово... . Книга для 8-11 классов средней школы, М. «Просвещение», 2012.
6. Панов М.В. Занимательная орфография. М. «Просвещение», 2009.
7. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. М. «Просвещение», 2014.Гвоздарев Ю. А. Рассказы о русской фразеологии. Серия «Мир знаний». М. «Просвещение», 2012.
8. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. М.»Просвещение»,2011.