

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Главная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться в жизни как основным средством общения.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим в 5 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка 5 класса направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Учебная деятельность восьмиклассников направлена на саморазвитие и самообразование. В программу включено изучение таких разделов, как «Синтаксис простого предложения» и «Пунктуация».

Обучение в 8 классе построено таким образом, что помогает ученику держать в сознании общую картину вопросов русской морфологии, словообразования и орфографии, а также способствует приобретению школьниками прочных знаний в области синтаксиса и легкости в анализе языкового материала.

Положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.

Языковая система составляет структурный стержень предмета. Формирование необходимых языковых умений происходит на основе системы упражнений, включающих следующие компоненты: узнавание языкового явления - систематизация фактов языка - дифференциация этих языковых фактов - "чтение" схем, таблиц и других графических средств, их интерпретация - самостоятельный подбор примеров и самостоятельные высказывания учащихся.

2. Рабочая программа по русскому языку в 5 классе составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования,
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку,
- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы), авторы: М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов/ М.: Дрофа, 2010.
- Устава МБОУ Верхнеобливской ООШ
- Приказа № 2885 от 27 декабря 2011 г. «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2012 – 2013 уч.год» (регистрационный номер № 23290 от 21 февраля 2012 г.)

3. Место и роль предмета «Русский язык» в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. В основной школе изучение предмета направлено на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения.

В Федеральном компоненте государственного стандарта и Примерной программе основного общего образования по русскому языку Министерства образования РФ сформулирована общая стратегия обучения, воспитания и развития учащихся в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане МБОУ Верхнеобливской ООШ: Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 8 классе – 105 часов.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий: учебник (Русский язык: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений Изд.35-е. Разумовская М.) и методическое пособие для учителя (Методические рекомендации к

учебнику «Русский язык. 8 класс» / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской. – 6-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2013).

Программа рассчитана на 105 часов (3 часа в неделю), в том числе для проведения:

- контрольных диктантов – ____ часов;
- контрольных работ – ____ часов;
- изложений – ____ часа;
- сочинений – ____ часов.

4. Учебно-тематический план.

№	Тема	Кол-во часов
1	Повторение орфографии и морфологии.	8
2	Словосочетание.	5
3	Двусоставное предложение.	20
4	Односоставные предложения.	14
5	Предложения с однородными членами.	13
6	Предложения с обращениями и вводными конструкциями.	12
7	Предложения с обособленными членами.	18
8	Прямая и косвенная речь.	6
9	Повторение изученного в 8 классе.	9

5. Содержание тем учебного курса.

Содержание обучения

Функции русского языка в современном мире (1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 7 классах (10 ч + 3 ч)

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание (3 ч)

- I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
- II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение (3+2 ч)

- I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.
- II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения (10+2ч)

- I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.
- II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.
- III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения (6 +3ч)

- I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.
- II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения (13 +2ч)

- I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.
- II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.
- III. Рассказ на свободную тему.

Р.К.: Специфика использования страдательных оборотов в односоставных предложениях.

Неполные предложения (2ч)

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения (12+3ч)

I. Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обращение, вводные слова и междометия (12+2ч)

I. Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения (22+4ч)

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь (8+2ч)

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе (8+2ч)

6. Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 8 класса

К концу 8 класса по русскому языку учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- по словообразованию: опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфемного строения и написания слов разных частей речи;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
- по лексике: разяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; пользоваться толковым словарем;
- по морфологии: распознавать слова с изученными в 5-7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами;
- по синтаксису: правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменяя прямую речь косвенной; выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- по пунктуации: находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания во всех изученных случаях; пользоваться разными видами лингвистических словарей.

Основные умения по разделу «Речь».

Анализ текста.

Находить в молодежных газетах репортажи и портретные очерки, определять их тему и основную мысль; находить в тексте репортажа и портретного очерка части, представляющие собой повествование, рассуждение, разные виды описания, и определять их роль; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Воспроизведение текста.

Пересказывать (устно и письменно) тексты художественного и публицистического стиля, в которых повествование сочетается с описанием внешности человека, его состояния, описанием состояния окружающей среды. Писать изложения с элементами сочинения.

Создание текста.

Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинения о человеке (литературном герое, знакомом, себе). Писать автобиографию.

Совершенствование текста.

Повышать выразительность речи, добиваться полного соответствия содержания и языковых средств коммуникативной задаче речи.

Средства контроля

Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:

1. Учитывается умение учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя.
2. Учитывается способность учащегося выразить себя, свои знания, своё отношение к действительности в устной и письменной форме.
3. Учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

7. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются менее строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ.

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %

8. Календарно - тематическое планирование 8 класс

№	Дата		Тема раздела, урока	Кол-во часов по разделу	Содержание урока	Требования к уровню подготовки учащихся		Тип урока	Домашнее задание	Мониторинг
	план	факт				Знать	Уметь			
				8	<i>Повторение орфографии и морфологии.</i>					
1			Русский язык в семье славянских языков.	1	Русский язык в семье славянских языков.	Группу славянских языков. Иметь представление о месте русского языка среди славянских языков.	Составить устное высказывание на тему «Русский язык в семье славянских языков».	Урок изучения нового материала	Составить генеалогическое древо семьи	Составить устное высказывание на тему
2			Буквы <i>н –nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1	Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.	Правила написания <i>Н</i> и <i>НН</i> в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.	Опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи.	Повторительно-обобщающий урок	2\ упр.14	Объяснительный диктант, анализ текста.
3			Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	1	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.	Сходство и различие в написании <i>НЕ - НИ</i> с местоимениями и наречиями	Опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать данные группы слов, употреблять их в речи.	Повторительно-обобщающий урок	3\ упр.20	Осложненное списывание.
4			Употребление в речи частицы <i>ни</i> .	1	Употребление в тексте частицы <i>ни</i> .	Основные функции употребления частицы <i>НИ</i> : усиление отрицания, усилительно-	Опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать данные группы слов,	Повторительно-обобщающий урок	3\ упр.24	Диктант «Проверь себя»

						обобщенное значение в придаточном предложении.	употреблять их в речи.			
5			Употребление дефиса.	1	Дефис в разных частях речи.	Правила употребления дефиса в разных частях речи.	Употреблять дефис в написании слов разных частей речи на основе знаний дефисного написания в предложениях, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах; делать выводы и обобщения, приводить свои примеры, находить эти написания в тексте и объяснять их.	Повторительно-обобщающий урок	4\ упр. 28	Составить сложный план устного ответа «Правписание дефиса в разных частях речи».
6			Написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.	1	Написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи.	Правила разграничения частей речи, правила написания слов разных частей речи.	Правильно писать наречия и слово-омонимы других частей речи, разграничивать смысл омонимичных слов разных частей речи, различать их лексическое и грамматическое значение, морфемное строение	Повторительно-обобщающий урок	5\ упр.30	Комментированное письмо.
7			Входной контрольный диктант №1.	1	Правописание Н и НН, НЕ и НИ, дефиса в разных частях речи.	Правила правописания Н и НН, НЕ и НИ, дефиса в разных частях речи.	На письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки.	Урок контроля.	Типы и стили речи	Диктант с грамматическим заданием.
8			Р.р. Повторение.	1	Речь и ее разновидности.	Разновидности речи:	Составить сообщение	Урок	40\	Составить

			Речь и ее разновидности. Текст. Стили речи.		Текст, его тема и основная мысль. Стили речи.	монологическая и диалогическая, устная и письменная. Текст, его тема и основная мысль. Стили речи.	на лингвистическую тему с опорой на таблицу, составить план ответа. Строить речевую ситуацию.	развития речи.	упр.35 1	устное высказывание
				5	Словосочетание.					
9			Словосочетание как единица синтаксиса.	1	Основные признаки словосочетания.	Признаки словосочетаний.	Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Вычленять словосочетания из предложения.	Урок изучения нового материала.	6\ упр.33	Составление словосочетаний по схемам.
10			Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова.	1	Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.	Основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные;	Распознавать и моделировать словосочетания всех видов.	Урок изучения нового материала	6\ упр.37	
11			Виды связи слов в словосочетании.	1	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление и примыкание. ПРЕЗЕНТАЦИЯ	Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление и примыкание.	Моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложений, определять тип связи.	Урок изучения нового материала	6\ упр.39	Распределение словосочетаний по группам по типу связи.
12			Виды связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление и примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний.	Типы связи слов в словосочетании: согласование, управление и примыкание. Порядок синтаксического разбора словосочетаний.	Определять тип связи слов в словосочетании, производить синтаксический разбор.	Урок закрепления изученного.	6\ упр. 40 (3)	Самостоятельная работа.
13			Употребление словосочетаний в речи. Нормы сочетания слов.	1	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в	Комбинированный урок.	6\ упр. 41	Тест.

							сочетании слов, исправлять ошибки.			
				20	<i>Двусоставное предложение.</i>					
14			Предложение и его типы. Интонация простого предложения.	1	Предложение и его типы: повествовательные, вопросительные и побудительные, восклицательные и невосклицательные, распространенные и нераспространенные, простые и сложные, односоставные и двусоставные.	Типы предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов.	Характеризовать предложения по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов.	Урок изучения нового материала	7,8\ упр51	
15			Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Главные члены предложения, способы выражения подлежащего.	Функцию главных членов. Знать, что такое подлежащее.	Пояснять функцию главных членов. Находить и характеризовать подлежащее в предложении.	Урок изучения нового материала	9\упр.56	Объяснительный диктант, анализ текста.
16			Способы выражения сказуемого. Простое глагольное и составное глагольное сказуемые.	1	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составное глагольное сказуемое и способы его выражения.	Простое глагольное и составное глагольное сказуемые, способы их выражения. Знать структуру составного глагольного сказуемого.	Находить и характеризовать сказуемое в предложении. Определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого. Опознавать в тексте составное глагольное сказуемое по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения. Различать простое и составное глагольное сказуемое.	Урок изучения нового материала	10\ упр. 61	
17			Составное именное сказуемое.	1	Составное именное сказуемое и способы его выражения.	Основные признаки выражения сказуемого.	Различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные	Урок изучения нового материала	10\ упр. 68	Комментированное письмо.

							глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого.			
18			Р.р. Подготовка к изложению по тексту Б. Емельянова «Как я покупал собаку».	1	Комплексный анализ текста и написание изложения.	При подготовке к изложению провести комплексный анализ текста: определить тему, основную мысль текста, установить стиль текста, найти характерные языковые средства, определить ведущий тип речи и включенные в него фрагменты с иным типовым значением; составить план и типологическую схему текста; написать изложение , сохраняя стиль речи и типологическое строение текста.		Урок развития речи	10\ упр. 71	Изложение
19			Р.р. Изложение «Как я покупал собаку».	1				Урок развития речи.	10\ упр. 72	Изложение
20			Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	Находить подлежащее и сказуемое; ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием.	Урок изучения нового материала	11\ упр.75	
21			Тире между подлежащим и сказуемым.	1				Комбинированный урок.	11\ упр.77	Самостоятельная работа.
22			Согласование главных членов предложения.	1	Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым.	Правила согласования подлежащего со сказуемым.	Согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило. Согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом.	Урок изучения нового материала	12\упр. 82	
23			Р.р. Повторение. Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.	1	Типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте.	Знать типы речи: повествование, описание, рассуждение. Способы (последовательный и параллельный) и средства связи предложений в тексте.	Определять тип речи, способы и средства связи предложений в тексте.	Урок развития речи.	40\ упр.35 9	
24			Второстепенные члены предложения.	1	Второстепенные члены предложения. Определение.	Второстепенные члены предложения, их признаки. Признаки определения,	Находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов	Комбинированный урок.	13\упр. 85	

			Определение.			вопросы.	в предложении.			
25			Определения согласованные и несогласованные.	1	Согласованные и несогласованные определения	Признаки согласованных и несогласованных определений.	Находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления.	Комбинированный урок.	13\упр. 87	Самостоятельная работа.
26			Приложения.	1	Приложение как разновидность определения	Понятие приложения и его признаки	Распознавать приложения среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи; правильно ставить знаки препинания при	Урок изучения нового материала	13\упр. 89	
27			Дополнение.	1	Дополнение, его признаки, прямое и косвенное дополнение.	Определение дополнения как члена предложения, его признаки. Прямое и косвенное дополнение.	Отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении.	Комбинированный урок.	14\упр.94	Объяснительный диктант, анализ текста.
28			Обстоятельство.	1	Обстоятельство, его признаки.	Определение обстоятельства как члена предложения, его признаки.	Отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении.	Комбинированный урок.	15\упр.100	Тест.
29			Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.	1	Обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.	Особенности обстоятельств, выраженных сравнительным оборотом	Видеть в предложении обстоятельства, выраженные сравнительным оборотом.	Комбинированный урок.	15\упр. 103	Осложненное списывание
30			Порядок слов в предложении.	1	Прямой и обратный порядок слов в предложении.	Прямой и обратный порядок слов в предложении.	Уметь определять прямой и обратный порядок слов в предложении.	Комбинированный урок.	16\упр. 112	Самостоятельная работа.
31			Контрольный диктант №2 по теме «Двусоставные предложения».	1	Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).	Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Урок контроля.		Диктант с грамматическим заданием
32			Р.р. Репортаж как	1	Репортаж как	Знать характеристику	Уметь отличать репортаж от	Урок	41\	

		жанр публицистики.		жанр публицистики.	жанра, тематику, цель речи.	других жанров публицистики.	развития речи.	упр.36 4	
33		Р.р. Репортаж-повествование.	1	Характеристика жанра репортажа.	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи.	Уметь анализировать и создавать текст-репортаж.	Урок развития речи.	41\ упр.37 1	
			14	<i>Односоставные предложения.</i>					
34		Виды односоставных предложений.	1	Виды односоставных предложений. ПРЕЗЕНТАЦИ Я	Различие между односоставными и двусоставными предложениями. Особенности смысловых значений односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными.	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; уметь различать виды односоставных предложений. делать синтаксический разбор односоставных предложений, активно использовать их в речи	Урок изучения нового материала	17\ упр.11 5	
35		Определенно-личные предложения.	1	Определенно-личные предложения как разновидности односоставных ; их значение и структурные особенности	Признаки определено-личных предложений.	Находить определено-личные предложения в тексте; использовать определено-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определено-личными.	Урок изучения нового материала	18\ упр.11 9	
36		Р.р. Изложение с творческим заданием.	1	Подготовка к изложению	Совершенствовать навык написания изложения.	Уметь писать изложение, определять тему, основную мысль текста, стиль и тип речи.	Урок развития речи.		Изложение
37		Р.р. Изложение с творческим заданием.	1	Написание изложения.	Совершенствовать навык написания изложения.	Уметь писать изложение, определять тему, основную мысль текста, стиль и тип речи.			Изложение
38		Неопределенно-личные предложения.	1	неопределенно-личные предложения как разновидности односоставных ; их значение	Признаки неопределенно-личных предложений.	Находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными	Урок изучения нового материала	19\ упр. 125	Объяснительный диктант, анализ текста.

				и структурные особенности		неопределенно-личными.			
39		Обобщенно-личные предложения.	1	Обобщенно-личные предложения как разновидности односоставных ; их значение в речи и структурные особенности	Признаки обобщенно-личных предложений	Находить обобщенно-личные предложения в тексте; использовать их я в различных стилях речи.	Урок изучения нового материала	20\ упр.12 9	
40		Безличные предложения.	1	Безличные предложения, общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений.	Различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения.	Находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными.	Урок изучения нового материала	21\ упр.13 2	
41		Безличные предложения.	1				Комбинированный урок.	21\ упр.13 5	Самостоятельная работа.
42		Назывные предложения.	1	Назывные предложения и их особенности.	Назывные предложения и их особенности.	находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени	Урок изучения нового материала	22\ упр. 142	
43		Назывные и неполные предложения.	1	Неполные предложения и их особенности.	Неполные предложения и их особенности.		Комбинированный урок.	23\ упр.14 8	Осложненное списывание
44		Знаки препинания в неполных предложениях.	1	Пунктуация неполных предложений.	Правила постановки знаков препинания в неполных предложениях.	Уметь ставить знаки препинания в неполных предложениях.	Комбинированный урок.	23\ упр.14 3	Объяснительный диктант, анализ текста.
45		Односоставные предложения и их употребление в речи.	1	Односоставные предложения и их употребление в речи.	Роль односоставных предложений в речи.	Использовать односоставные предложения в устной и письменной речи.	Комбинированный урок.	17-23\ Упр.14 5	

46		Обобщающий урок по теме «Односоставные предложения».	1	Систематизация сведений о структуре односоставных предложений и их роли в текстах художественных произведений; отличие от двусоставных предложений	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них.	Уметь определять тип односоставного предложения, находить в тексте, составлять предложения по схемам.	Повторительно-обобщающий урок	17-23\ упр.14 4	
47		Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения».	1	Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Знать основные нормы русского литературного языка.	Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить грамматические ошибки.	Урок контроля.	17-23	Диктант с грамматическим заданием
Предложения с однородными членами.									
48		Понятие об однородности членов предложения.	1	Знакомство с однородными членами предложения, союзами, обобщающими словами при однородных членах.	Формирование умения видеть в предложениях однородные члены (в т. ч. распространенные однородные члены и разные ряды однородных членов).	Уметь правильно строить предложения с однородными членами. Уметь расставлять знаки препинания при однородных членах, делать синтаксический и пунктуационный разбор, уместно использовать предложения с однородными членами в тексте	Комбинированный урок.	24\ упр.15 6	
49		Пунктуация при однородных членах предложения.	1	Различие простых предложений с однородными сказуемыми, связанными союзом и , и сложных с этим же союзом; составление схем предложений с	Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами.	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами	Комбинированный урок.	24\ упр.15 9	
50		Знаки препинания при бессоюзной и союзной связи.	1	связанными союзом и , и сложных с этим же союзом; составление схем предложений с			Комбинированный урок.	25\ упр.16 4	Самостоятельная работа.

				однородными членами.					
51		Средства связи между однородными членами предложения. Знаки препинания при различных союзах.	1	Союзная и бессоюзная связь между однородными членами.	Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами.	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанные союзами	Комбинированный урок.	25\ упр.170	Объяснительный диктант, анализ текста.
52		Определения однородные и неоднородные.	1	Углубление понятия “однородные и неоднородные определения”;	Знать правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях.	Уметь составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения.	Урок изучения нового материала	26\ упр.173	
53		Различие однородных и неоднородных определений.	1	формирование умения различать однородные и неоднородные определения и правильно оформлять их пунктуационно			Комбинированный урок.	26\ упр.175	Самостоятельная работа.
54		Р.р. Изложение «Легенда о Байкале».	1	Совершенствовать навыки подробного изложения текста;	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные)	Уметь писать изложение по материалам прослушанного текста.	Урок развития речи.		Изложение
55		Р.р. Изложение «Легенда о Байкале».	1	определять тему и основную мысль текста			Урок развития речи.	Упр.176	Изложение
56		Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	Отработка умения находить обобщающие слова при однородных членах;	Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами. Распознавать обобщающие слова в предложении с однородными членами.	Уметь правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми	Урок изучения нового материала	27\ упр.181	
57		Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах;			Комбинированный урок.	27\ упр.183	Самостоятельная работа.

				составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах						
58			Р.р. Статья в газету. Понятие о жанре, строение текста. Сочинение.	1	Характеристика жанра статьи.	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи.	Уметь отличать репортаж от других жанров публицистики.	Урок развития речи.	24 – 27\	
59			Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения».	1	Систематизация изученного материала по данной теме. Использовать предложения с однородными и неоднородными членами в устной и письменной речи	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами.	Уметь разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с однородными членами.	Повторите льно- обобщаю щий урок	24 - 27\ упр.16 6	Тест
60			Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения».	1	Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).	Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Урок контроля.	24 – 27\	Диктант с грамматиче ским заданием
				12	<i>Предложения с обращениями и вводными конструкциями.</i>					
61			Обращение.	1	Повторение и закрепление сведений об обращении; закрепление умения находить в тексте	Знать понятие обращения и правила постановки знаков препинания в предложениях с обращением.	Уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания.	Урок изучения нового материала	28\ упр.19 0	Комментир ованное письмо
62			Обращение.	1	закрепление умения находить в тексте				28\ упр.19 7	Самостояте льная работа.

				обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации, выразительно читать предложения с обращением					
63		Предложение с вводными конструкциями.	1	Знакомство с вводными словами, словосочетаниями, обращениями, словами-предложениями; формирование умения различать их, правильно расставлять знаки препинания, соблюдать правильную интонацию в данных предложениях, производить пунктуационный и синтаксический разборы, использование в речи обращений, вводных слов, вводных предложений с учетом содержания стилия высказывания.	Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.	Уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах.	Урок изучения нового материала	29\ упр.204	
64	Вводные конструкции.	1	Комбинированный урок.				29\ упр.210	Объяснительный диктант, анализ текста.	
65	Вводные слова и омонимичные конструкции.	1	Комбинированный урок.				29\ упр.213		
66	Вводные конструкции и знаки препинания при них (обобщение).	1	Комбинированный урок.				29\ упр.221	Самостоятельная работа.	
67	Предложения с вставными конструкциями.	1		Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.	Уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных и вставных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.	Комбинированный урок.	30\ упр.229		
68	Предложения с междометиями и словами <i>да, нет.</i>	1				Комбинированный урок.	31\ упр.234		

69		Р.р. Изложение с творческим заданием «Что значит быть воспитанным?» (Методические рекомендации стр.110) (или другое)	1	Совершенствовать навыки подробного изложения текста; определять тему и основную мысль текста	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные)	Уметь писать изложение с элементами сочинения.	Урок развития речи.		Изложение
70		Р.р. Изложение с творческим заданием «Что значит быть воспитанным?» (или другое)	1	Совершенствовать навыки подробного изложения текста; определять тему и основную мысль текста			Урок развития речи.	28 – 31\ упр.23 6	Изложение
71		Обобщающий урок по теме «Обращение и вводные конструкции».	1	Систематизация изученного материала по данной теме. Использовать предложения с обращениями и вводными конструкциями в устной и письменной речи.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с обращениями и вводными конструкциями .	Уметь разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте, уметь составлять самостоятельно предложения с обращениями и вводными конструкциями	Повторительно-обобщающий урок	28 – 31\ упр.23 8	Тест
72		Контрольный диктант № 5 по теме «Обращение и вводные конструкции».	1	Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).	Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Урок контроля.	28 - 31	Диктант с грамматическим заданием
<i>Предложения с обособленными членами.</i>									

73		Понятие об обособлении. Обособление определений.	1	Знакомство с обособленными членами предложения, их ролью в речи, с общими условиями обособления определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов предложения; формирование умения правильно выделять запятыми обособленные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при обособлении.	Знать основные единицы языка, их признаки.	Уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены.	Урок изучения нового материала	32\ упр.24 4	
74		Обособление определений и приложений.	1	Усвоение общих правил обособления распространенных и нераспространенных определений; формирование умения находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными	Знать правила обособления согласованных и нераспространенных определений.	Уметь правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов.	Комбинированный урок.	33\ упр.24 9	Объяснительный диктант, анализ текста.

				оборотами и прилагательными с зависимыми словами					
75		Обособление одиночных и несогласованных определений.	1	Усвоение грамматических условий обособления определений с обстоятельственным оттенком, несогласованных определений	Знать правила обособления определений с обстоятельственным оттенком и несогласованных определений.	Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов.	Комбинированный урок.	33\ упр.25 4	Самостоятельная работа.
76		Обособление определений.	1	Усвоение грамматических условий обособления определений, относящихся к личному местоимению	Знать правила обособления определений.	Уметь выявлять условия обособления; правильно обособлять определения интонационно и на письме; графически обозначать условия обособления.	Комбинированный урок.	33\ упр.25 7	
77		Р.р. Портретный очерк.	1	Характеристика жанра портретного очерка.	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи.	Уметь отличать портретный очерк от других жанров публицистики.	Урок развития речи.	43\ упр.39 3	
78		Р.р. Портретный очерк.	1	Характеристика жанра портретного очерка.	Знать характеристику жанра, тематику, цель речи.	Уметь отличать портретный очерк от других жанров публицистики.	Урок развития речи.	43\ упр.39 395	
79		Р.р. Сочинение по картине А.Пластова «Витя-подпасок»	1	Совершенствовать навыки подробного изложения текста; определять тему и основную мысль текста	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные)	Уметь писать изложение с элементами сочинения.	Урок развития речи.		Сочинение
80		Р.р. Сочинение по картине А.Пластова «Витя-подпасок»	1	Совершенствовать навыки подробного изложения	Знать признаки текста и его функционально-смысловых типов; основные нормы	Уметь писать изложение с элементами сочинения.			

			обстоятельств.		способами обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами; формирование умения правильной постановки знаком препинания при них	обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	обособления обстоятельства; интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженные существительными с предлогом.	изучения нового материала	упр.28 4	
86			Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1	Повторить известные сведения о деепричастии, деепричастном обороте; определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении деепричастий и деепричастных оборотов	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и деепричастиями.	Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств.	Комбинированный урок.	34\ упр.29 6	Объяснительный диктант, анализ текста.
87			Обособление обстоятельств.	1	Обособление обстоятельств.	Знать правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и деепричастиями	Уметь выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных обстоятельств.	Комбинированный урок.	34\ упр.30 4	Самостоятельная работа.
88			Уточняющие члены предложения.	1	Знакомство со способами обособления уточняющих членов предложения; формирование	Знать правила обособления уточняющих членов предложения.	Уметь выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами.	Урок изучения нового материала	35\ упр.31 1	
89		Уточняющие члены предложения.	1							

				умения находить					
90		Контрольный диктант № 7 по теме «Обособленные члены предложения».	1	Выявить уровень усвоения темы, продолжить формирование навыков грамотного письма	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).	Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Урок контроля.	35\ упр.31 7	Диктант с грамматическим заданием
Прямая и косвенная речь.									
91		Способы передачи чужой речи. Прямая речь.	1	Представление о разных способах передачи чужой речи.	Знать основные способы передачи чужой речи.	Уметь определять способ передачи чужой речи.	Комбинированный урок.	36\ упр. 325	
92		Знаки препинания при прямой речи.	1	Формировать пунктуационные навыки при употреблении предложений с прямой речью, разорванной словами автора	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора.	Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.	Комбинированный урок.	36\ упр.32 3	Объяснительный диктант, анализ текста.
93		Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Закрепление сведений о диалоге.	Знать правила постановки знаков препинания в диалоге.	Уметь ставить знаки препинания в диалоге.	Комбинированный урок.	36\ упр.32 7	Самостоятельная работа.
94		Диалог.	1	Работа над умением правильно строить предложения с косвенной речью, уместно использовать ее для передачи чужой речи.	Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью.	Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания. Конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции.	Комбинированный урок.	37\ упр.33 1	
95		Употребление косвенной речи.	1	Формирование умения уместно	Знать основные способы цитирования.	Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять	Комбинированный	38\ упр.33 5	
96		Цитаты и их оформление	1	Формирование умения уместно	Знать основные способы цитирования.	Уметь находить подобные предложения в тексте, объяснять	Комбинированный	39\ упр.34	

		на письме.		пользоваться различными способами цитирования.		знаки препинания, правильно использовать цитаты в собственных сочинениях.	урок.	1	
<i>Повторение изученного в 8 классе.</i>									
97		Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	1	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	Главные и второстепенные члены предложения, их признаки.	Находить в тексте главные и второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении.	Повторите льно-обобщающий урок	Упр.34 4	
98		Повторение по теме «Однородные члены и вводные конструкции».	1	Повторение по теме «Однородные члены и вводные конструкции».			Повторите льно-обобщающий урок	Упр.34 5	
99		Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».			Повторите льно-обобщающий урок	Упр.34 6	
100		Итоговая контрольная работа в форме ГИА № 8.	1	Контроль знаний, умений и навыков.	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).	Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Урок контроля.		Контрольная работа
101		Итоговая контрольная работа в форме ГИА № 8.	1		Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).	Уметь применять изученный материал при решении грамматических задач; осуществлять самоконтроль; находить в работе грамматические ошибки.	Урок контроля.		Контрольная работа
102		Анализ итоговой контрольной работы.	1	Работа над ошибками.	Знать основные нормы русского литературного языка (орфография и пунктуация).	Уметь объяснять орфограммы и пунктуацию предложений.		Упр.34 7	
103		Состав слова и словообразование.	1	Повторение сведений по морфемике и	Знать состав слова, способы словообразования.	Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы слов.	Повторите льно-обобщаю	Карточ ки	Тест

				словообразованию.			ший урок		
104		Грамматика: морфология и синтаксис.	1	Повторение сведений по морфологии и синтаксису.	Знать основные понятия раздела.	Уметь различать части речи, определять их морфологические и синтаксические признаки, соблюдать морфологические нормы.	Повторительно-обобщающий урок	Карточки	
105		Орфография. Пунктуация.	1	Повторение сведений по орфографии и пунктуации.	Знать понятие «орфограмма». Соблюдать правописные и пунктуационные нормы.	Уметь применять изученные орфограммы; применять изученные пунктуационные правила на письме.	Повторительно-обобщающий урок	Карточки	

Раздел V. Перечень учебно-методического обеспечения

Для учителя

1. Уроки русского языка в 8 классе. Поурочные планы (по программе М.М. Разумовской). / Составитель О.А. Финтисова – Волгоград: Учитель, 2003.
2. Тихонова В.В., Шаповалова Т.Е. Контрольные работы по русскому языку. 8-9 классы: Метод. Пособие. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2001.
3. Блинов Г.И. Методика изучения пунктуации в школе. – М., 1990.
4. Валгина Н.С. Русская пунктуация: принципы и назначение. – М., 1979.
5. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.
6. Григорян Д.Т. Обучение пунктуации в средней школе. – М., 1982.
7. Иванова В. А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л., 1990.
8. Разумовская М.М., Львова С.Н., Капинос В.И, Львов В.В. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 8 класс».

Для учащихся

1. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. – М., 2010.
2. КИМы Русский язык 8 класс Москва «Вако» 2009г.
3. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 8 класс. – М.: ТЦ «Сфера», 2000.

ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

1. Быстрова Е. А., Окунева А.П., Карашева Н.Б. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 1998.
2. Жуков В.Л., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. - 3-е изд. – М., 1994.
3. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.Б., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. – 2-е изд. – М., 1998.
4. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - 3-е изд. – М., 1998.
5. Орфографический словарь русского языка. Для учащихся средней школы. - 41-е изд. – М., 1990.
6. Рогожникова Р.П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII - XX вв.) – М., 1996.
7. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. -2-е изд. – М., 1991.
8. Шанский Н.М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Значение и происхождение слов. – М.,1997.
9. Школьный словарь иностранных слов (под ред. В.В. Иванова). - 4-е изд. – М., 1999.
10. Энциклопедический словарь юного филолога.

Раздел VII. Контрольно-измерительные материалы

8 класс Входной контрольный диктант № 1.

Чёрная лисица

В наших лесах зимой неожиданно появилась редкая гостья - чёрная лисица. Ничей мех не ценится так дорого, как мех этого необыкновенного зверя. Охотники не стали стрелять ни белок, ни даже соболей и начали охотиться за одной этой лисицей.

Но лисица была такая хитрая, что никого к себе не подпускала на выстрел и не шла ни в одну ловушку. Как ни старались все охотники поймать её, у них ничего не вышло.

А чёрная лисица делала так: охотник идёт за ней, а она не подпускает его, даст круг, выйдет на его след и ходит за ним по лесу. Вследствие этого они и не могли её поймать. Но один молодой зверолов понял эту её хитрость. Никому ничего не сказав, он расставил по круговой тропинке капканы, запорошив их снегом, чтобы ниоткуда не видно было. Затем, спрятав в кустах самострелы, через тропу провёл веревочки, которые стрелу спускают.

Он ходит, и чёрная лисица от него не отстаёт. Кружил зверолов в продолжение целого дня, да так закружился, что и не вспомнил про одну свою верёвочку, и нечаянно задел её ногой. Стрела попала ему под колено. Эту зиму он больше не охотился. А чёрная лисица впоследствии исчезла.

Грамматические задания.

1. Произвести синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Охотники не стали стрелять ни белок, ни даже соболей и начали охотиться за одной этой лисицей.

2 вариант – Но один молодой зверолов понял эту её хитрость.

2. Произвести морфологический разбор слов:

1 вариант – за лисицей.

2 вариант – хитрость.

3. Произвести морфемный разбор слов:

1 вариант – неожиданно, появилась, самострелы

2 вариант – запорошив, закружился, зверолов.

ВАРИАНТ № 2

В тайге темнеет быстро. И все-таки темнота застала нас врасплох. Раздвигая тяжелые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед. Было совершенно темно, но от прожорливых комаров и мошек, летавших вокруг нас, спасения не было так же, как и днем.

Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад. К счастью, до ближайшей охотничьей избушки, в которой мы рассчитывали устроить ночевку, оставалось совсем недалеко. И действительно, когда мы поодиночке перешли по узкой жердочке, брошенной через топкий лесной ручей, и поднялись в гору, мы оказались перед избушкой.

Не теряя ни минуты, в душе радуясь, что расчет наш оправдался и мы в пору добрались до места, мы без усталости рубили хвою, пилили

ножовкой небольшие ветки и клали их крест-накрест. Вот и готова наша пахучая, но не очень мягкая постель! Товарищ мой уже не смотрит исподлобья и даже начинает читать стихи, которые учил когда-то на память, сначала шепотом, а потом и в голос, вовсе не подозревая, как он смешон в эту минуту.

С тихим шорохом ветер раскачивает вершины старых кедров, как будто предвещая на завтра дождь, и где-то вдали кричит какая-то ночная птица.

Грамматические задания.

1 вариант.

1. Разбор по составу слов *раздвигая, от прожорливых, оправдался*.
2. Морфологический разбор слова *летавших*.
3. Синтаксический разбор предложения

Раздвигая тяжёлые колючие ветви и нащупывая ногой следующую кочку, мы продвигались вперед.

2 вариант.

1. Разбор по составу слов *раскачивает, брошенной, до ближайшей*.
2. Морфологический разбор слова *не теряя*.
3. Синтаксический разбор предложения

Целый день мы шли вниз по течению реки, но река исчезла в темноте где-то слева, и нам приходилось идти наугад.

8 класс Входная контрольная работа № 1 в форме ГИА.

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задания 16, 17, 18, 19, 20 не содержат ответов. Запишите ответы словами.

Вариант № 1.

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) здания; Б) взлететь; В) дальние; Г) губернии.

2. Какие пары слов не являются антонимами?

- А) Отрицать – утверждать;
- Б) порицание – поощрение;
- В) мудрый – премудрый;
- Г) отвлечённый – абстрактный.

3. В каком ряду во всех словах пишется буква *е*?

- А) Засе_нный участок; пове_вший ветер; одолева_мый недуг;
- Б) увид_вший; продвига_мый, разруш_нный дом;
- В) постро_в мост, замет_вший неприятеля, проветр_нная комната;
- Г) ветр_ная мельница, занавеш_нное окно, заболоч_нная местность.

4. В каком слове пишется *а* (*я*)?

- А) Стро_щий; Б) кол_щий; В) стел_щий; Г) се_щий.

5. Какой глагол является переходным?

- А) Ходить; Б) находить; В) спешить; Г) смеяться.

6. В каком предложении есть деепричастие?

- А) Вдруг мимо меня, погоняемый мальчишками, промчался табун.
- Б) Благодаря моему находчивому другу мне удалось защитить свою честь.
- В) Тот, что жизнью живёт настоящей, кто к поэзии с детства привык, свято верует в животворящий, полный разума русский язык.
- Г) В такие минуты безмерно радуешься, увидев клочок голубого неба.

7. В каком слове не пишется *ь*?

- А) Хочет познакомит_ся с героем;
- Б) удивиш_ся увиденному
- В) береч_ся от простуды
- Г) у него в глазах двоит_ся.

8. В каком ряду все глаголы изъявительного наклонения?

- А) Играют, решили бы, станут чувствовать;
- Б) откройте, запишешь, успеть бы;
- В) учился, читают, начнут заниматься;
- Г) измениться, шелестела, расскажи.

9. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного слова.

Тогда он был бойкий, весёлый, самоуверенный старичок, теперь он казался жалким *стареющим* человеком. (Л.Толстой)

- А) Наречие;
- Б) прилагательное;
- В) действительное причастие;

Текст

(1)Я назвал одесскую осень лучезарной. (2)Я слышал это слово ещё в юности («лучезарные вечера» Тютчева), но долго не знал его точного смысла.

(3)Только в пожилом возрасте я узнал, что это слово обозначает спокойный озаряющий свет солнечных лучей и чаще всего применяется к свету вечернему или осеннему.

(4)Одесская осень была лучезарна в полном смысле этого слова. (5)Тихий розовеющий свет наполнял улицы. (6)Этот розовеющий свет происходил не только от постоянной дымки в воздухе, но ещё оттого, что солнце шло над горизонтом всё ниже, свет его постепенно терял силу и окрашивался уже с самого утра в красноватые оттенки заката.

(К.Г.Паустовский.)

16. Выпишите из 1 предложения слово, образованное суффиксальным способом.

17. Подберите антоним к слову **терял** из 6 предложения.

18. Из 3 предложения выпишите наречие превосходной степени.

19. Определите часть речи слова **розовеющий** из 5 предложения.

20. Из 6 предложения выпишите слово с непроизносимым согласным.

8 класс Входная контрольная работа № 1 в форме ГИА.

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задания 16, 17, 18, 19, 20 не содержит ответов. Запишите ответы словами.

Вариант № 2.

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) Вчера; Б) пятью; В) змея; Г) иногда.

2. Какие пары слов не являются антонимами?

А) жадный - скупой;

- Б) отрицательный – утвердительный;
- В) сильный - обессилевший;
- Г) правдивый - лживый;

3. В каком ряду во всех словах пишется буква **и**?

- А) Засе_нный участок; повер_вший слову; одолева_мый недугом;
- Б) увид_вший; продвига_мый, разруш_нный дом;
- В) постро_в мост, замет_вший неприятеля, гон_мый властями;
- Г) ветр_ная мельница, занавеш_нное окно, заболоч_нная местность.

4. В каком слове пишется у (ю)?

- А) Стро_щий; Б) кле_щий; В) стел_щий; Г) засе_вший.

5. Какой глагол является переходным?

- А) Ходить; Б) дружить; В) смешить; Г) удивляться.

6. В каком предложении есть причастие?

- А) Не дожидаясь возвращения хозяев, Малеев покинул дом.
- Б) Дом, окружённый трёхметровым забором, казался неприступной крепостью.
- В) Город, погрузившись во тьму, постепенно засыпал.
- Г) Есть что-то бунинское в этом городке и в его греческих домах.

7. В каком слове не пишется **ь**?

- А) Станет учит_ся лучше;
- Б) нареж_те хлеб
- В) береч_ся от простуды
- Г) вода струит_ся.

8. В каком ряду все глаголы изъявительного наклонения?

- А) Решают, бегали бы, станут работать;
- Б) запойте, напишешь, успеть бы;
- В) мучился, поют, будут заниматься;
- Г) лениться, летела, подкажи.

9. Укажите верную морфологическую характеристику выделенного слова.

Место, **выбранное** для сбора, было очень удачно.

- А) Наречие;
- Б) прилагательное;
- В) действительное причастие;
- Г) страдательное причастие.

10. В каком предложении нужна одна запятая?

- А) За три тысячи лет до нашей эры в Китае в качестве изысканного лакомства употребляли охлаждённые фруктовые соки.
- Б) Её фундамент пирамидальной формы сложенный из нетесаных камней уходит очень глубоко в землю.
- В) Как прекрасен мир звуков окружающих нас!
- Г) Книга лежащая на столе привлекала всеобщее внимание.

11. В каком слове пишется **ни**?

- А) Сочинение не дописа...о;
- Б) жаре...ое мясо;
- В) отправле...ое письмо;
- Г) границы отмече...ы.

12. В каком слове **НЕ** пишется слитно?

- А) Никем (не) замеченное пятно;
- Б) комната (не) убрана;
- В) (не) выдающиеся способности, а упорный труд;
- Г) их (не)решённые проблемы.

13. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- А) Девочка, рассмотрев картину, села.
- Б) Бабушка сидя рассказывала мне сказки.
- В) Занимаясь спортом, можно укрепить своё здоровье.
- Г) Водяные холмы гремят ударяясь о горы.

14. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка?

- А) Более выше;
- Б) самый красивый;
- В) наиболее интересный;
- Г) менее изученный.

15. В каком ряду все слова с **не** и **ни** пишутся слитно?

- А) (Не) узко, а широко, (ни) кого (не) замечает;

- Б) (не)брежно, (не)когда писал, (не)смело вошёл;
В) совсем (не)красиво, (ни)чем (не)нарушаемая тишина;
Г) (не)кому говорить, (ни)в ком (не) сомневался.

Текст

(1) Я очень люблю наш кабинет биологии, оформленный необычно, со вкусом. (2)Прежде чем войти в кабинет, вы попадаете в благоухающий ароматами лесок – коридор. (3)Здесь, как в лесу, стоят деревья, покрытые осенней листвой. (4)Взгляните вверх, и увидите удобно устроившихся птиц, скучающую белку. (5)А внизу сквозь деревья сморит на вас волк, мягко пробирающийся по опавшим листьям. (6)Пройдёте дальше и вы окажетесь в кабинете. (7)Это большая комната с тремя окнами, выходящими на юг. (8)Тридцать столов светло-зелёного цвета. (9)На стенах, окрашенных в бледно-голубой цвет, портреты учёных, много таблиц, фотографии времён года. (10)И очень много цветов, радующих глаз своими неповторимыми красками и формами.

16. Выпишите из 1 предложения слово, образованное суффиксальным способом.

17. Подберите синонимы к слову **необычно** из 1 предложения.

18. Из предложений 8 и 9 выпишите сложные имена прилагательные.

19. Определите часть речи слова **покрытые** из 3 предложения.

20. Из 5 предложения выпишите слово с чередующейся гласной.

8 класс Контрольный диктант №2 по теме «Двусоставные предложения».

(вариант 1)

В мире животных у нас есть симпатии и антипатии. Крокодилов не любит никто. Этот огромный, обитающий в воде ящер имеет небольшой мозг, но мощные челюсти и мускулистый хвост, удар которого может переломить ноги взрослой антилопе.

Крокодил — искусный охотник. Часами он может неподвижно лежать в воде, высунув на поверхность лишь ноздри и выпуклые глаза. Стоит кому-то приблизиться к водопою и от жажды потерять бдительность, он мгновенно бросается на жертву. В Африке ею чаще всего бывают антилопы.

Размеры жертвы крокодила нисколько не смущают. На суше он ее не убивает, а тащит в воду и топит. Рвать жертву

хищник сразу не станет, а поместит за корягу или в пещеру, вырытую для этого в берегу под водой, и подождет, пока добыча «отмокнет».

Желудок крокодила — адский химический комбинат, переваривающий шерсть, рога, копыта. Даже железные крючья постепенно разъедаются в его желудке.

Суши крокодил не избегает. Излюбленное его занятие — греться на песчаном берегу водоема. При явной опасности он мчится в воду, изгибая тело, выбрасывая далеко вперед задние ноги. Здесь он хозяин.

(По В. Пескову)

Грамматические задания.

1. Сделать синтаксический разбор предложения. Выписать из него все словосочетания.

1 вариант: *На суше он ее не убивает, а тащит в воду и топит.*

2 вариант: *Даже железные крючья постепенно разъедаются в его желудке.*

2. В тексте диктанта подчеркнуть сказуемые разных видов, написав сверху. (не менее 5 сказуемых).

3. Графически объяснить знаки препинания в предложениях:

1 вариант: *2 абзац – 1, 2 предложения.*

2 вариант: *5 абзац – 2, 3 предложения.*

8 класс Контрольный диктант №2 по теме «Двусоставные предложения».

(вариант 2)

Барсук.

В лесу по утрам мне не раз приходилось встречать барсуков. Я смотрел, как осторожно пробирается барсук у стволов деревьев, обнюхивает землю, разыскивает насекомых, мышей, ящериц, червяков и другой мясной и растительный корм.

Барсуки не уходят далеко от нор. Они пасутся, охотятся вблизи подземного жилища, не надеясь на свои короткие ноги. И не всегда удаётся услышать их шаги.

Барсук – безобидное и очень полезное животное. К сожалению, в наших лесах теперь барсуков почти не стало. Редко где в глухом лесу сохранились населённые барсучьи норы. Барсук – умный лесной зверь. Он никому не причиняет вреда.

К неволе барсук привыкает трудно. И в зоопарке днём барсуки обычно спят в своих тёмных конурах.

Охотиться на барсуков нетрудно. Очень интересно следить за жизнью обитателей барсучьих нор! (119 сл.)

(По И. Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

1. Разобрать слова по составу:

Пробирается, обнюхивает, интересно (I вар.);

Сохранились, разыскивает, нетрудно (II вар.).

2. Сделать синтаксический разбор предложения. Знаки препинания

Барсук безобидное и очень полезное животное. (I вар.);

Барсук умный лесной зверь. (II вар.).

3. В тексте диктанта подчеркнуть сказуемые разных видов, написав сверху.

1. *Укажите неверное утверждение.*

- А. В односоставных предложениях грамматическая основа состоит из одного главного члена.
- Б. Односоставные предложения могут быть распространенными.
- В. Неполные предложения те, в которых пропущен главный член.
- Г. Пропуск члена предложения в произношении может быть выражен паузой.

2. *Найдите односоставные предложения.*

- А. День ясен.
- Б. С утра морозит.
- В. Что бы это значило? ,
- Г. Мне нездоровится.
- Д. Ряд телеграфных столбов.

3. *Укажите определено-личные предложения.*

- А. Выберите себе книгу по вкусу.
- Б. Не из Москвы ли будешь?
- В. В доме шумят.
- Г. Цыплят по осени считают.
- Д. Быть грозе великой.

4. *Найдите неопределенно-личные предложения.*

- А. Вот парадный подъезд.
- Б. Люблю грозу в начале мая.
- В. В дверь постучали.
- Г. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.
- Д. Будут долго вспоминать его рассказы.

5. *Укажите безличные предложения.*

- А. Бездонную бочку водой не наполнишь.
- Б. Скоро светать будет.
- В. Приготовьтесь к уроку.
- Г. Зажгло грозой дерево.

6. *Найдите обобщенно-личные предложения.*

- А. Вам не видать таких сражений.
- Б. Вечерами работалось особенно хорошо.

- В. Каких только птиц не увидишь в лесу!
- Г. Любишь кататься — люби и саночки возить.

7. *Укажите назывные предложения.*

- А. Мне холодно.
- Б. Вот заводская улица.
- В. Это домик под толевой крышей.
- Г. Третий час дня.
- Д. Вода немного коричневатая.

8. *Найдите примеры, в которых есть неполные предложения.*

- А. Летом светает рано, а зимой — поздно.
- Б. Ум — это сила.
- В. В избе жарко натоплено.
- Г. Уходим завтра в море.
- Д. «Как тебя зовут?» — «Меня Анной».

9. *В каких примерах неверно расставлены знаки препинания?*

- А. На пригорке то сыро, то жарко.
- Б. Вот море: вот пермские дремучие леса.
- В. Светло на улице, и виден сад насквозь.
- Г. Нигде не дышится вольней, родных лугов, родных полей.

10. *Определите виды односоставных предложений? (запишите вид словами).*

- 1) Крепко пахнет в оврагах сыростью грибной.
- 2) Вставайте, люди вольные, за нашу землю честную!
- 3) Мне было скучно одному и немного страшно.
- 4) Травы скашивают рано утром.
- 5) В городе открыли новый кинотеатр.
- 6) Соловья баснями не кормят.
- 7) От добра добра не ищут.
- 8) Ударило, загрохотало.
- 9) Ночь. Улица. Фонарь. Аптека.
- 10) От детей прячут спички.

11. *Произведите полный синтаксический разбор предложения.*

Максим Максимыч, не хотите чаю или кофе?

12. Запишите предложения. Найдите в них грамматическую основу, определите вид сказуемого.

Мне было жаль старика.

Становилось светлее и светлее.

Налетел тёплый ветерок.

*13. Напишите сочинение-миниатюру с использованием всех видов односоставных предложений на тему: **Зима**.*

8 класс Контрольная работа № 3 по теме «Односоставные предложения».

Вариант № 2.

1. Укажите неверное утверждение.

А. В односоставном предложении второй главный член не нужен для понимания смысла предложения.

Б. В определённо-личных предложениях сказуемое стоит только в форме 2-го лица.

В. Назывные предложения имеют один главный член — подлежащее.

Г. В неполных предложениях может быть пропущен любой член предложения.

2. Найдите односоставные предложения.

А. За дверью бегают.

Б. Сестра — врач.

В. Ночь темна.

Г. Мне не хватает нежности твоей.

Д. Его звали Григорием.

3. Укажите определённо-личное предложение.

А. Иду по улице нарядной.

Б. Не слышно волков завыванье.

В. В воздухе пахнет сосновой смолой.

Г. Будем вместе служить.

Д. Около шести часов в луга носили завтрак.

4. Найдите неопределённо-личные предложения.

А. Вдруг неожиданно все зажглось солнечными лучами.

Б. Травы скашивают рано утром.

В. Детей учили рисованию.

Г. Выберите себе книгу по вкусу.

Д. Не по словам судят, а по делам.

5. *Укажите безличные предложения.*

А. Уже совсем рассвело.

Б. И в переулках пахнет морем.

В. Слышу шум падающей листвы.

Г. Расскажу тебе сказку.

6. *Найдите обобщенно-личное предложение.*

А. Не спешите отправляться в путь.

Б. Нет дыма без огня.

В. Егорушке дали ложку.

Г. В книге ищи не буквы, а мысли.

7. *Укажите назывные предложения.*

А. Темнеет.

Б. Поговори со мною, мама.

В. Хлеб-соль ешь, а правду режь.

Г. Третье декабря тысяча девятисотого года.

Д. Зима.

8. *Найдите примеры, в которых есть неполные предложения.*

А. Необходимо быть дома.

Б. Вам с лимоном или с вареньем?

В. Февраль.

Г. Оставайтесь дома.

Д. «Видите дым?» — «Теперь вижу».

9. *В каком примере неверно расставлены знаки препинания?*

А. Летом светает рано, а зимой — поздно.

Б. Ей — шел восьмой год.

В. Гроза была обложная, и гремело отовсюду.

Г. Спела бы рыбка песенку, да голоса нет.

10. *Определите вид односоставных предложений? (запишите вид словами).*

1) Хорошо находиться в осеннем лесу!

2) Друзья, идите за мной.

3) На улице совсем прояснилось.

- 4) Молодые липы и теперь сажают в парках больших городов.
- 5) На лису в наших местах обычно охотятся с собакой.
- 6) Цыплят по осени считают.
- 7) По платью встречают, по уму провожают.
- 8) Вечереет, начало свежить.
- 9) Поле. Полночь. Полустанок. Звёзды. Росы. Тишина.
- 10) Не всякому доверяют.

11. Произведите полный синтаксический разбор предложения.

Зимним холодом пахнуло на поля и на леса!

12. Запишите предложения. Найдите в них грамматическую основу, определите вид сказуемого.

Стало совсем светло.

Грозою разбило дерево.

Деревня была прелестный уголок.

*13. Напишите сочинение-миниатюру с использованием всех видов односоставных предложений на тему: **Лето**.*

ОТВЕТЫ К ЗАДАНИЯМ

1 в.: 1 В; 2 Б, Г, Д; 3 А, Б; 4 В, Д; 5 Б, Г; 6 В, Г; 7 Б, Г; 8 А, Д; 9 Б, Г.

2 в.: 1 Б; 2 А, Г, Д; 3 А, Г; 4 Б, В; 5 А, Б; 6 Г; 7 Г, Д; 8 Б, Д; 9 Б.

8 класс Тест по теме «Однородные члены предложения» 1 вариант

1. Какое утверждение является неверным?

Однородные члены предложения ...

- 1) соединяются между собой сочинительными союзами
- 2) отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову
- 3) могут быть распространенными
- 4) всегда выражаются одной частью речи.

2. В каком варианте ответа указаны предложения с несколькими рядами однородных членов?

А. По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник и цвел алым огнем.

Б. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.

В. Силу гнева, пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

Г. В лесу и на лугу пахло мокрой травой и свежим сеном.

- 1) А,В 2) Б,В 3) А,Б 4) А,Г

3. В каком варианте ответа указаны предложения с однородными членами, связанными сочинительными соединительными союзами?

А. Ветер то стихал, то задувал вновь.

Б. Устюг поставлял в Сибирь товары как общественного производства, так и привозные из других городов.

В. Мы старались не приближаться к веткам или же сперва шлепали по ним прутьями, стряхивая крупные дождевые капли.

Г. Левицкий писал не только домашние портреты, но и парадные.

- 1) А,Г 2) Б,В 3) А,В 4) Б,Г

4. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не расставлены.)

А. Вагонные составы словно проваливались в метель и нелегко было отыскать нужный вагон.

Б. Царское правительство не заинтересовалось «тунгусским феноменом» и экспедицию в тайгу не послало.

В. Окончен рассказ и полуулыбка тронула его бесцветные губы.

Г. Волны медленно шли к берегу и замедлялись на отмелях.

- 1) А,В 2) В,Г 3) Б,Г 4) А,Б

5. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых перед ДА должна стоять запятая?

- А. Венчики трав качались над головами да осыпали плечи желтой пылью.
Б. Он прекрасно играл на гитаре да и пел неплохо.
В. Я бы сам к вам явился да побоялся гнева отца.
Г. Алеша отыскивал любимые уголки да вспоминал друзей детства.
1) А,Г 2) Б,В 3) В,Г 4) А,В

Прочитайте предложения и ответьте на вопросы.

- А. Сокровища, дарованные нам Пушкиным, действительно велики и неоценённые.
Б. Утром я проснулся ни свет, ни заря от звенящей тишины.
В. Минуты через две он уже ясно угадывал то угол дома, то столб, то силуэт дерева.
Г. Олег говорил легко и взволнованно и не прибежал к помощи телесуфлёра.

6. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) А 2) Б 3) В 4) Г

7. В каком предложении однородные члены связаны разделительными союзами?

- 1) А 2) Б 3) В 4) Г

8. В каком предложении однородными являются дополнения?

- 1) А 2) Б 3) В 4) Г

9. В каком случае однородные члены имеют при себе зависимые слова?

- 1) А 2) Б 3) В 4) Г

10. В каком предложении несколько рядов однородных членов?

- 1) А 2) Б 3) В 4) Г

1. Какое утверждение является неверным?

- 1) Однородные члены предложения могут выражаться словами разных частей речи.
- 2) Между однородными членами перед повторяющимися союзами ставится запятая.
- 3) Сочинительные соединительные союзы – и, да (и), ни-ни, не только..., но и; как..., так и... .
- 4) Во фразеологическом обороте между однородными членами запятая ставится.

2. В каком варианте ответа указаны предложения с несколькими рядами однородных членов?

- А. Вдоль набережной и на мосту гулял и веселился народ.
Б. Доктор надел пальто и шляпу и вышел из дома.
В. Каждый день мы сыпали на подоконник крошки хлеба и крупу для птиц.
Г. Сквозь пелену дождя проступали очертания острова и заросли кустов на нем.
- 1) А,Г 2) А,Б 3) Б, В 4) В, Г

3. В каком варианте ответа указаны предложения с однородными членами, связанными сочинительными разделительными союзами?

- А. Белка насторожилась, но не убежала.
Б. Каждая фраза должна точно, полно выражать мысль или образ.
В. Он обращался то к одному, то к другому посетителю.
Г. Он бежал быстро, но осторожно.
- 1) А,Г 2) А,В 3) Б,В 4) В,Г

4. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не проставлены)

- А. Они остановились перед входом на веранду и отряхнули снег с одежды.
Б. Воздух чист и в предзакатном свете отчетливо выделяется каждая тропинка.
В. Река пенится на камнях и сверкает в лучах вечернего солнца.
Г. Двинулась рать и как будто огнем вся земля запылала.
- 1) А,Г 2) Б,В 3) Б,Г 4) А,В

5. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых перед ДА должна стоять запятая? (Проставлены не все запятые)

А. Мир наполнен запахом сосны, солнцем да кипеньем земляники.

Б. Не каждый умеет фотографировать да и фотографироваться.

В. Волк линяет да нрава не меняет.

Г. В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел.

1) А,Б 2) В,Г 3) Б,В 4) А,Г

Прочитайте предложения и ответьте на вопросы.

А. Березы и клены сбросили свои узоры и тихо засыпают.

Б. Костер горел щедро, дымно, в полную силу.

В. Любил он звук боя часов в квартире или в рабочем кабинете.

Г. Эта книга интересна, как для взрослых, так и для детей.

6. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

7. В каком предложении однородные члены связаны разделительными союзами?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

8. В каком предложении однородными являются сказуемые?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

9. В каком случае однородные члены имеют при себе зависимые слова?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

10. В каком предложении несколько рядов однородных членов?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

8 класс Тест по теме «Однородные члены предложения. Обращение. Вводные слова».
1 вариант

1. Определите, сколько запятых нужно поставить в предложении с однородными членами, соединенными союзной связью.

А) одну Б) две В) три Г) не нужны запятые

1. На горе торчат очень редкие сосны и очень частые сосновые и еловые пни.

2. Далёко гулы повторяют и рёв и треск и шум и гром.

3. Маяк то вспыхивал то погасал беззвучно.

4. На земле как-то тихо и голо без пшеницы и ржи и овса.

5. Деревья кусты и трава на земле покрылись каплями росы.

6. Чудный воздух и прохладно-душен и полон неги и движет океан благоуханий.

7. В то утро простился с тобою твой муж или брат или сын.

8. Жизнь ручья проходит то пузырями и пеной а то в радостной переключке среди цветов и танцующих теней.

9. Владимир Солоухин не только поэт но ещё великолепный прозаик публицист и литературный критик.

10. Радостно молодо было и на небе и на земле и в сердце человека.

2. Укажите, какой знак пропущен в предложении с однородными членами.

А) запятая Б) двоеточие В) тире Г) все знаки поставлены верно

1. Брали слово старшие и помоложе, бригадиры и просто рабочие.

2. Вдруг все стало для меня дорого: и это серое выцветшее небо и лесистые бугры.

3. И радости встреч, и горечь разлук мы все испытали, товарищ и друг.

4. Ты не увидишь ни горя, ни муки, доли не встретишь лихой.

5. Жизнь в представлении Алеши была разделена на две части на детскую и взрослую.

6. Счастье берем по праву и жарко любим, и поём, как дети.

7. Поручни, компасы, бинокли, всякие приборы и даже высокие пороги кают все это было медное.

8. Всё вокруг: и лесная опушка, и унылое болото вырисовывалось уже ясно, отчетливо.

9. К нему со всех сторон ползут донесения, указания, разъяснения, иногда неожиданные, остроумные и яркие.

10. И дождь, и туман, и тучи все это перемещалось между собой.

3. Укажите, нужна ли запятая перед союзом ДА (ДА И).

А) нужна Б) не нужна

1. Щи да каша пища наша.

2. Снайпер бьет редко да попадает метко.

3. Много прочел да мало учел.

4. В сумке дорожной хлеб да стихи.

5. Гаврила хотел что-то возразить да сжал губы.

6. В поле камни, пни да мох седой.
7. К полуночи небо будто бы стемнеет да вдруг опять засветлеет, точно ребенок нахмурится.
8. Наш воевода в родню был толст да не в родню был прост.
9. Собака, Лев да Волк с Лисой в соседстве как-то жили.
10. Лес засорен перестоем да валежником.

4. Определите, нужна ли запятая между согласованными определениями и почему.

А) нужна, так как определения однородные

Б) не нужна, так как определения неоднородные

1. В углу стояло пузатое ореховое бюро.
2. Тонкая ледяная корка покрывала палубу.
3. Он увидел стены дубовые рубленые.
4. Она смотрела на нас своим бархатным черным взглядом.
5. Тайга стояла в могучем зеленом летнем уборе.
6. Хороша развесистая белоствольная веселая береза.
7. Мы въезжаем на великолепную сияющую под солнцем поляну.
8. Над нами шумели красивые стройные кедры.
9. Красные голубые желтые поднимаются к небу скалистые вершины.
10. На нем была новенькая синяя сатиновая рубаха.

5. Определите, подлежащим или обращением являются выделенные слова.

А) подлежащим

Б) обращением

1. С чего начинается *Родина!*
2. Я вернусь к тебе *Россия*.
3. Пусть для вас сияет *солнце*.
4. *Жизнь* моя ничуть не стала тише.
5. Шумите *дожди* нам на радость.
6. Давай *машинист* потихонечку трогай.
7. Поклон-привет тебе он шлет *моя любимая*.
8. *Мой друг* гостей моих с любовью встречает.
9. Что же вы *ребята* приуныли.

10. Сладко спи моя красавица.

6. Определите, является ли выделенное слово вводным.

А) является

Б) не является

1. Видимо дорога была хорошо известна водителю.

2. Вы отгадаете конечно кто этот гость неожиданный был.

3. Наконец дверь распахнулась, на пороге показался Владимир.

4. Многие газы например водород легче воздуха.

5. Можно наконец эту площадку использовать для игр.

Ключ проверки. 1 вариант

1. 1Г 2В 3А 4Б 5А 6Б 7Б 8А 9В 10В

2. 1Г 2А 3В 4Г 5Б 6А 7В 8В 9А 10В

3. 1Б 2А 3А 4Б 5А 6Б 7А 8А 9Б 10Б

4. 1Б 2А 3Б 4А 5Б 6А 7А 8Б 9Б 10Б

5. 1А 2Б 3А 4А 5Б 6Б 7Б 8А 9Б 10Б

6 1А 2А 3Б 4А 5А

8 класс Тест по теме «Однородные члены предложения. Обращение. Вводные слова».
2 вариант

1. Определите, нужна ли запятая между согласованными определениями и почему:

- А) запятая нужна, так как определения однородные
- Б) запятая не нужна, так как определения неоднородные

1. Повсюду видишь эти школьные нерасплетенные косички.
2. У подъезда видны были входящие выходящие останавливающиеся фигуры.
3. Длинные кукурузные листья хлестали по лицу.
4. Домой шли знакомой исхоженной дорогой.
5. На нем был длинный изорванный черный сюртук.
6. Стояли душные наполненные душистым ароматом вечера.
7. Наступила ясная хорошая погода.
8. Профессор жил в большом одноэтажном доме.

9. Вот настоящая весенняя погода.

10. Комната оклеена старенькими полосатыми обоями.

2. Укажите, нужна ли запятая перед союзом ДА (ДА И):

А) нужна

Б) не нужна

1. Сын раскрыл было рот да пошатнулся на ногах, позеленел в лице и вышел вон.

2. А жизнь сурова, идет себе да идет по своим законам.

3. В настоящую лесную глушь забираются только белки да пестрый дятел.

4. Вот пошел он в лес по орехи да заблудился.

5. И стар да весел, и молод да угрюм.

6. Я давно хотел об этом сказать да был чем-то огорчен.

7. Горсть песка да осоки клочок – вот и весь островок.

8. А потом позвонил медведь да как начал, как начал реветь.

9. Это был не городской да и не сельский пейзаж.

10. Я видел только бой да вместо песен слышал канонаду.

3. Определите, сколько запятых нужно поставить в предложении с однородными членами, соединенными союзной связью:

А) одну

Б) две

В) три

Г) запятые не нужны

1. Шли лесными тропинками и лесным бездорожьем забредали на хутора и в маленькие деревушки.

2. Глубоко-глубоко отражались в озере и берег и вечернее небо и белые полоски облаков.

3. Я люблю эти темные ночи эти звезды и клены и пруд.

4. Дом был весь окружен этими видами этим воздухом да полями да садом.

5. Из земли воздуха и солнечного света растения вырабатывают и стебель и лист и цветок.

6. Андерсен сделал сказку интересной как ля взрослых так и для детей.

7. Небо на востоке посветлело и чуть отливало зеленью.
8. Незнакомый господин усадил ребенка на стул опустился рядом с ним на колени и очень осторожно помыл и перевязал ему рану.
9. В этом возгласе было и восхищение и благодарность и любовь.
10. Мы оглянулись и с трудом узнали знакомые и мирные места.

4. Укажите, какой знак пропущен в предложении с однородными членами:

А) запятая Б) двоеточие В) тире Г) знаки поставлены верно

1. Зимой и летом, днем и ночью, в шторм и в непогоду выходят в море корабли.
2. Все вокруг: и лесные дали, и небо, и широкая гладь канала посветлело.
3. Лиственные деревья: осина, ольха, береза – еще голы.
4. Все вижу в темных тонах стволы, прошлогодние листья, сухие стебли трав.
5. В поздний час все домашние в сборе братья, сестры, отец и мать.
6. И леса твои, и поля твои все забрал бы с собой.
7. Ужинали все вместе и оба лесничих, и кучер, и женщины.
8. Все вокруг: подсолнухи акации и сухая трава были покрыты пылью.
9. Был там липовый парк и леса, вековое безмятежное спокойствие.
10. Вся мебель: диваны, столы и стулья были сделаны из красного дерева.

5. Подлежащим или обращением являются выделенные слова:

А) подлежащим Б) обращением

1. Здравствуй *дорогой друг*.
2. Платком взмахнула у ворот *моя любимая*.
3. *Жизнь моя* по-прежнему теки!
4. Отпусти меня *родная* на простор широкий.
5. *Ясени ясени* родную степь украсили.
6. *Яблони яблони* вырастайте храбрыми.
7. Нынче *друзья* собрались за столом.
8. Ты пахни в лицо *ветер* с полудня.

9.Любимый *город* может спать спокойно.

10.Взгляни *молодица* смелее.

6.Определите, является ли выделенное слово вводным:

А) является

Б) не является

1.Путешествие *возможно* при условии хорошей погоды.

2.*Итак* предложение было принято.

3.Володя *конечно* поехал к морю.

4.Сумерки *между тем* сгущались.

5.Лось *очевидно* шел большими скачками.

Ключ проверки. 2 вариант.

1. 1Б 2А 3Б 4А 5Б 6А 7А 8Б 9Б 10Б

2. 1А 2Б 3Б 4А 5А 6А 7Б 8Б 9А 10Б

3. 1А 2Б 3В 4В 5В 6А 7Г 8А 9Б 10Г

4. 1Г 2В 3Г 4Б 5Б 6В 7Б 8А 9А 10В

5. 1Б 2А 3Б 4Б 5А 6Б 7А 8Б 9А 10Б

6. 1Б 2А 3А 4Б 5А

8 класс Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения».

Мы расположились в палатке, поджав ноги, и начали поглощать невероятное количество чая. Большой мороз сушит не хуже зноя, пить целый день нечего, и к вечеру появляется неутолимая жажда.

При красноватом мерцании уютно потрескивающей печки хмурые, обветренные лица светлеют, суровые морщины разглаживаются.

В печку перестали подкладывать дрова, и в палатку неумолимо стал забираться ледяной воздух. Пришлось снова надевать запасные меховые носки и влезать в спальные мешки. В тишине и резком холоде остывшей палатки еще некоторое время металось уже бессильное пламя угасавшей печки, освещая то висящие над головой для просушки рукавицы, шапки и шарфы, то приготовленные на утро дрова для топки. Печка погасла. Сквозь дремоту до сознания доходили редкие звуки внешнего мира: далекий грохот оседавшего льда, треск лопающего дерева, беготня оленей.

С утра светлые легкие облака затянули все небо. Невидимое солнце излучало сильный свет. Он сглаживал все неровности, искажал линию горизонта и менял очертания предметов, крайне затрудняя передвижение. (146 слов)

Грамматические задания.

1. Произведите синтаксический разбор предложения.

1 вариант: Мы расположились в палатке, поджав ноги, и начали поглощать невероятное количество чая.

2 вариант: Сквозь дремоту до сознания доходили редкие звуки внешнего мира: далекий грохот оседавшего льда, треск лопающего дерева, беготня оленей.

2. Постройте схемы этих предложений.

3. Произведите морфемный разбор слов: 1 вариант: расположились, красноватом, освещая.

4. 2 вариант: разглаживаются, бессильное, затрудняя.

8 класс Контрольный диктант № 5 по теме «Обращение и вводные конструкции».

Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. Мы пытались его уговорить. Это, по всей вероятности, нам удалось бы, но один из путников решил над ним подшутить.

Проводник рассердился, повернулся и быстро пошел по тропе обратно. Задерживать теперь его было, конечно, бесполезно. Через несколько минут он скрылся в чаще леса. Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли ее найти. Мы направились на шум прибора. Но наши приключения не закончились. Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. Один раз наш соратник чуть было не сорвался. К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. К несчастью, мы еще попали в бурелом. Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь. (150 слов)

(По В. Арсеньеву)

Грамматические задания.

1. Графически выделите в тексте диктанта вводные конструкции.
2. Произведите синтаксический разбор предложений.
 - 1 вариант: Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше.
 - 2 вариант: Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли ее найти.
3. Произведите морфологический разбор слова:
 - 1 вариант: дурными.
 - 2 вариант: величайшей.

8 класс Тест по теме «Обособление определений» 1 вариант

1. Потом меня дрожащего от ужаса и изумления зачем-то одели.

А) Определение обособляется, т.к. выражено причастным оборотом;

Б) В предложении нет обособления;

В) Определение обособляется, т.к. выражено прилагательным.

2. Темная морщинистая она имеет вид страдальческий.

А) В предложении нет обособления;

Б) Определения обособляются, т.к. выражены одиночными прилагательными;

В) Предложение с несогласованными определениями.

3. В саях сидел седой старик с нависшими бровями.

А) Предложение с несогласованным определением;

Б) Предложение с обособленным определением, выраженным прилагательным;

В) В предложении нет обособления.

4. Заинтересованный писком я увидел странное существо.

А) Определение стоит перед определяемым словом, поэтому не обособляется;

Б) Определяемое слово - личное местоимение, поэтому определение обособляется;

В) Определение обособляется, т.к. имеет значение причины.

5. Ястребенок большеголовый дикий и драчливый потом всегда выказывал мужество.

А) Предложение с обособленным определением, выраженным прилагательным;

Б) В предложении нет обособления, запятая ставится только между однородными определениями;

В) Предложение с несогласованными определениями.

6. Я приехал в Болгарию в пышную цыганскую осень соперницу нашего русского «бабьего» лета.

- А) В предложении запятыя не ставятся;
- Б) Запятыя нужны, т.к. есть однородные члены предложения;
- В) Запятыя нужны, т.к. есть приложение.

7. Вся эта живая мозаика казалась опоясанной у горизонта черной неподвижной лентой.

- А) Подчеркнутые определения отделяются запятыми, т.к. это однородные члены предложения;
- Б) Подчеркнутые определения отделяются запятыми, т.к. являются обособленными;
- В) Подчеркнутые определения не отделяются запятыми.

8. На найденном мною снимке изображены трое москвичей.

- А) Определение обособляется, т.к. имеет значение уступки;
- Б) Определение не обособляется, т.к. стоит перед определяемым словом;
- В) Определение обособляется, т.к. выражено одиночным прилагательным.

9. Утомленный продолжительными боями дивизион отошел на исходные позиции.

- А) Определение обособляется, т.к. имеет значение причины;
- Б) Определение обособляется, т.к. имеет значение уступки;
- В) Определение не обособляется, т.к. стоит перед определяемым словом.

10. Командующий фронтом сопровождаемый охраной задумчиво шел по штабной деревне.

- А) Определение обособляется, т.к. стоит после определяемого слова;
- Б) Определение не обособляется, т.к. не имеет значения причины;
- В) Определение не обособляется, т.к. определяемым словом не является личное местоимение.

11. Занятая своими мыслями она ничего не замечала вокруг.

- А) Определение не обособляется, т.к. стоит перед определяемым словом;
- Б) Определение обособляется, т.к. определяемым словом является личное местоимение;
- В) Определение не обособляется, т.к. не имеет значения уступки.

12. Тест нетрудный и небольшой по объему.

- А) Подчеркнутый член предложения - сказуемое, не обособляется;
- Б) Подчеркнутый член предложения - определение, обособляется;
- В) Подчеркнутый член предложения - определение, не обособляется.

13. Тест нетрудный и небольшой по объему показал, что тема усвоена плохо.

- А) Подчеркнутый член предложения - сказуемое, не обособляется;
- Б) Подчеркнутый член предложения - определение, обособляется;
- В) Подчеркнутый член предложения - определение, не обособляется.

14. Мы русские любили Рафаэля.

- А) Подчеркнутый член предложения - приложение, обособляется;
- Б) Подчеркнутый член предложения - определение, обособляется;
- В) Подчеркнутый член предложения - подлежащее, не обособляется.

15. Стихотворения уроженца Астрахани В. Хлебникова богаты окказионализмами.

- А) Подчеркнутый член предложения - приложение, обособляется;
- Б) Подчеркнутый член предложения - приложение, не обособляется;
- В) Подчеркнутый член предложения - дополнение, не обособляется.

16. Если причастный оборот стоит перед определяемым словом, то он:

- А) Никогда не обособляется;
- Б) Обособляется, если имеет значение уступки;
- В) Всегда обособляется.

17. Если перед определяемым существительным есть еще одно определение, то:

- А) Обособление обязательно;
- Б) Определение, следующее за ним, никогда не обособляется;
- В) Определение обособляется, если имеет значение причины.

18. Если союз *как можно* заменить сочетанием *в качестве*, то:

- А) Приложение обособляется;
- Б) Приложение не обособляется;
- В) Приложение становится сказуемым.

19. Рядом помещалась каморка - хранилище талантов. Тире поставлено, т.к.:

- А) Подлежащее и сказуемое выражены существительными;
- Б) Приложение стоит в конце предложения;
- В) Это неполное предложение.

8 класс Тест по теме «Обособление определений» 2 вариант

1. Определите тип обособленного определения.

Вот терем, странный и милый, высится в тени листвы (С. Бородин).

- а) Согласованное обособленное определение.
- б) Несогласованное обособленное определение.

2. Определите способ выражения обособленного согласованного определения.

1. *Там церковь, не похожая ни на одну из прежних* (С. Бородин).
2. *Некошеные травы, начинающие по-осеннему буреть, роняли капли росы* (М. Рапов).

- а) Причастный оборот.
- б) Прилагательное с зависимыми словами.
- в) Одиночное прилагательное.

3. Являются ли выделенные слова обособленным согласованным определением и на письме соответственно выделяются запятыми?

Восхищенный способностями мальчишки Жгутов решил забрать его к себе (Ю. Нагибин).

- а) Нет, так как определение стоит впереди определяемого слова.
- б) Да, так как определение стоит впереди определяемого слова и имеет добавочное обстоятельственное значение.

4. Установите причину обособления согласованного определения.

1. *На набережной канала, огибавшего разрушенный стадион, девушка остановилась* (Г. Матвеев).
2. *Каждая веточка, мохнатая от легких кристаллов инея, хранила свою красоту* (Н. Артюхова).
3. *Очарованный, я смотрел на всемогущего человека в золотом халате* (Г. Кочетков).

- а) Определение относится к личному местоимению.
- б) Определение выражено причастным оборотом и стоит после определяемого слова.

- в) Определение выражено именем прилагательным с зависимыми словами и стоит после определяемого слова.
- г) Определение выражено одиночным именем прилагательным и стоит после определяемого слова.
- д) Определение отделено от определяемого слова другими членами предложения.

5. Определите причину обособления несогласованного определения.

Через две минуты он, в недорогом костюме цвета небесной лазури, с узким галстуком, бесшумно проскользнул в кабинет (Г. Гребнев).

- а) Определение относится к имени собственному.
- б) Определение относится к имени существительному со значением профессии, должности, рода занятий, возраста, степени родства.
- в) Определение относится к личному местоимению.
- г) Определение отделено от определяемого слова другими членами предложения.
- д) Определение имеет дополнительный смысловой оттенок.

6. Найдите в предложениях с обособленными членами предложение с обособленным приложением.

- а) *На нем была светло-зеленая мантия, подбитая мышинным мехом (А. Погорельский).*
- б) *Среди них выделялся Володя Коробов — староста класса (Ю. Клименченко).*

7. Установите причину обособления приложения.

Одноглавая церковка напоминала Царевну-Лебедь, чудесную девушку из сказки Пушкина (Г. Гребнев).

- а) Приложение относится к личному местоимению.
- б) Приложение выражено нарицательным существительным с зависимыми словами и стоит после определяемого

слова.

- в) Приложение распространено, относится к имени собственному и стоит после определяемого слова.
- г) Приложение стоит впереди определяемого слова и имеет дополнительный обстоятельственный оттенок.

8. Обособляется ли приложение, стоящее впереди определяемого слова?

Сын лесника он родился и вырос в лесу, с малых лет занимался охотой (А. Новиков-Прибой).

- а) Да, так как стоит впереди определяемого слова и имеет дополнительный оттенок в значении; соответственно на письме выделяется запятыми.
- б) Да, так как относится к личному местоимению; соответственно на письме выделяется запятыми.
- в) Нет, так как стоит впереди определяемого слова; соответственно на письме запятыми не выделяется.

9. Обособляются определения, если они:

- а) выражены причастным оборотом
- б) выражены прилагательным с зависимыми словами
- в) распространенные и стоят после определяемого слова
- г) относятся к личным местоимениям
- д) оторваны от определяемого существительного или личного местоимения другими членами предложения

10. Обособляются два или несколько однородных согласованных нераспространенных определений, если они

- а) стоят перед определяемым словом
- б) стоят после определяемого слова
- в) относятся к личному местоимению

11. Обособляются определения, стоящие перед определяемым словом, если они

- а) выражены причастным оборотом
- б) имеют добавочное обстоятельственное значение
- в) выражены двумя или несколькими нераспространенными прилагательными

12. Обособляются приложения, если они

- а) являются нарицательным именем существительным с зависимыми словами
- б) относятся к личному местоимению
- в) распространены и относятся к собственному имени, стоят после него
- г) распространены и стоят перед именем собственным
- д) распространены, стоят перед именем собственным и имеют добавочное обстоятельственное значение
- е) выражены собственным именем
- ж) присоединяются словами *по имени, по фамилии, по прозвищу, родом* и др., *как* (и имеют оттенок причинности)
- з) присоединяются союзом *как* (в значении «в качестве»)

8 класс Тест по теме «Обособление определений» 3 вариант

1. Укажите неверные утверждения.

- А. Члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно, называются обособленными.
- Б. На письме обособленные члены выделяются запятыми, реже — тире.
- В. Обособляются определения и приложения, если они стоят после определяемого существительного.
- Г. Не обособляются определения и приложения, если они относятся к личному местоимению.

Д. Всегда обособляются обстоятельства, выраженные одиночным деепричастием.

Е. Обособляются обстоятельства уступки с любыми предлогами.

2. Найдите предложения с обособленными определениями (знаки препинания не расставлены).

А. Он нетерпеливо теребил снятую с правой руки перчатку.

Б. Стали отчетливо слышны приближающиеся с реки звуки.

В. Он вышел на палубу заставленную ящиками.

Г. Женщина бросилась к шедшему впереди раненому солдату.

Д. Свившие себе гнездо ласточки кружились около дома.

Е. Измученный и продрогший я едва добрался домой.

3. В каком примере нужно обособить одиночное определение?

А. Власть над землей вам молодым дана.

Б. Дружеский шепот реки оказал мне настоящую услугу.

В. Испытанная мною тревога разогнала мой сон.

Г. Изумленный прохожий о чем-то спросил.

4. Укажите, в каких предложениях допущены пунктуационные ошибки при обособлении определений.

А. Мартовская ночь, облачная и туманная, окутала землю.

Б. Через три дня оголились доступные всем ветрам бугры.

В. Оглушенный тяжким гулом, Теркин никнет головой.

Г. В тяжелой меховой шубе она не могла идти дальше.

Д. Я, ваш старинный сват и кум, пришел мириться к вам.

Е. Изумленный он не сразу нашел подходящий ответ.

5. Найдите, в каких предложениях приложение надо обособить.

А. В квартире машиниста Гладышева былолюдно и шумно.

Б. Старик Гуревич бывший преподаватель гимназии занимался французским языком сразу с несколькими недорослями.

В. В этом городе (Тарусе) жил незадолго до смерти замечательный наш поэт Заболоцкий.

Г. Наш повар Климов заболел.

Д. Геолог он исколесил всю северную часть Камчатки.

6. Укажите, в каких предложениях есть пунктуационные ошибки при обособлении приложений.

А. Он медлит с ответом мечтатель-хохол.

Б. Этим летом я поехал в Тарусу — тихий городок на Оке.

В. Брат Кирилла Илья уже второй год жил в Париже.

Г. Старший из них, Миша, учился с нами в одном классе.

Д. Смышленные звери, бобры зимуют разумно.

Е. Москвич Илья снова приехал в свой родной город.

7. Укажите неверные утверждения.

А. Обособленные члены предложения выделяются по смыслу при помощи интонации в устной речи и при помощи знаков препинания в письменной речи.

Б. Всегда обособляются определения, относящиеся к личному местоимению.

В. Всегда обособляются приложения с союзом *как*.

Г. Обособленные приложения могут выделяться при помощи тире.

Д. Всегда обособляются обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом.

Е. Уточняющими могут быть только второстепенные члены предложения.

8. Найдите предложения с обособленными определениями (знаки препинания не расставлены).

А. В небе ярко блестели небрежно насыпанные звезды.

Б. Ожил лес покрытый дымкой молодой зелени.

В. Заросшая проселочная дорога жалась к реке.

Г. Весенней негой утомлен я впал в невольное забвенье.

Д. Утомленный штормом капитан спустился в свою каюту.

Е. Облачная и туманная мартовская ночь окутала землю.

9. В каком примере не нужно обособлять одиночное определение?

А. Незримый ты мне был уж мил.

Б. За синими морями забытый он угасал один.

В. Облетевший тополь серебрист и светел.

Г. Плачет бедная без устали она.

10. Укажите, в каких предложениях допущены пунктуационные ошибки при обособлении определений.

А. Разморенные жарой, люди двигаются медленно, вяло.

Б. Насыщенные холодом тучи ползли над старым городом.

В. Полный раздумья шел я однажды по большой дороге.

Г. Отставшие, льдины стучались о борт парохода.

Д. Машина долго кружила по улицам, похожим на сады.

Е. На кого вы меня, старого, покинули?

11. Найдите, в каких предложениях приложение надо обособить.

А. Его знают как командира строительного отряда.

Б. Это был матрос Жухрай.

В. Летчик простой белобрысый парень кивнул головой и улыбнулся.

Г. Пришел январь месяц крепких морозов.

Д. Одинокий юноша бродил вдоль реки Яузы.

12. Укажите, в каких предложениях есть пунктуационные ошибки при обособлении приложений.

А. Остров затянулся туманом — серой неподвижной мглой.

Б. Из-за угла вышел Федька, наш молодой режиссер.

В. Капитан артиллерии, Максимов кладет телефонную трубку.

Г. Юрию, как уроженцу юга, было трудно привыкнуть к климату Арктики.

Д. Все знают Александра Блока, как гениального поэта.

Вариант 3

1. г, д, е

2. в, е

3. а

4. г, е

5. б, д

6. а, в

7. в, е

8. б, г, д

9. в

10. в, г

11. в, г

12. в, д

8 класс Контрольный диктант № 6 по теме «Обособление определений и приложений».

Осенней ночью, светлой и тихой, я возвращался с охоты по песчаным проселкам и зашел заночевать на хутор, одиноко стоявший позади скошенного ржаного поля. Здесь постоянно жил только старый сторож, а хозяин бывал лишь

изредка.

Хутор имел пустынный вид, а само жильё — всего-навсего бревенчатый флигель да изба-сторожка. Ни души вокруг. Даже собака не залаяла, когда я постучал в окошко. Стучал долго, однако никто не выходил. Потом на пороге появился мужичок, невысокий, в рваном овчинном полушубке, в старой холстинной рубахе. Он долго не понимал, что мне надо. Потом пригласил меня в дом.

Из прихожей я прошёл в просторную спальню. Здесь были только дощатые полы, давным-давно не крашенные стены да деревянная кровать.

Ночью я долго думал о чужой, неизвестной мне жизни человека, под кров которого нежданно-негаданно привел меня случай.

Удивительно яркий месяц светил в окна и озарял кровать, казавшуюся от этого золоченой. Все было прекрасным в этом необыкновенном лунном сиянии. (147 слов)

(По И. Бунину)

Грамматические задания.

1. Графически выделите в тексте диктанта обособленные определения и приложения.
2. Выпишите 3 словосочетания с разными видами связи.
3. Произведите синтаксический разбор предложения

1 вариант: *Осенней ночью, светлой и тихой, я возвращался с охоты по песчаным проселкам и зашел заночевать на хутор, одиноко стоявший позади скошенного ржаного поля.*

2 вариант: *Потом на пороге появился мужичок, невысокий, в рваном овчинном полушубке, в старой холстинной рубахе.*

8 класс Тест по теме «Обособленные члены предложения» 1 вариант

1. Укажите предложение, в котором нужно обособить выделенные слова.

- 1) *Ехавший верхом* офицер натянул поводья.
 - 2) Мальчик *сломя голову* бежал по тропе.
 - 3) Кругом было поле *безжизненное, унылое*.
 - 4) *Не остывшая от зноя* ночь блистала.
2. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.
- 1) Освещенный солнцем еловый лес все-таки казался темным и мрачным.
 - 2) Так и жила она, без любви только надеясь на нее.
 - 3) Они выбрались на поляну, поросшую камышом и местами залитую водой.
 - 4) Одета в легкое белое платье, она сама казалась белее и легче.
3. Какое предложение не осложнено уточняющим членом (знаки препинания не расставлены)?
- 1) Теперь же после половодья это была река саженой в шесть.
 - 2) Вдруг впереди мелькнул огонек.
 - 3) Несмотря на плохую погоду соревнования состоялись.
 - 4) Внизу в тени шумел Дунай.

4. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Не так-то просто (1) живя в отеле (2) и (3) разъезжая в автомобиле (4) почувствовать себя настоящим путешественником.

1) 1; 2) 1,2,3,4; 3) 1,4; 4) 4.

5. На месте каких цифр должны стоять запятые?

В вестибюле училища (1) располагавшегося в старинном особняке (2) выставлялись (3) изготовленные студентами (4) модели самолетов.

1) 1, 2, 3, 4; 2) 1, 2; 3) 1, 3, 4; 4) 2.

6. В каком предложении нужно поставить три запятые?

- 1) Лизонька в большом пунцовом платке покрывавшем ее белые плечи недвижно сидела опустив голову.
- 2) Лениво щурясь на солнышке улыбается берег реки заросшей желтыми цветами одуванчика.
- 3) Неожиданно взлетев воробей опять исчез в светлой зелени сада прозрачно сквозившей на предвечернем небе.
- 4) Громом возвестив весну гроза шумела по траве давно ожидавшей влаги и прохлады.

7. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Возле сколоченной из досок (1) будки (2) сидел одноглазый пес (3) окривевший по милости петуха.

1) 1, 2; 2) 2, 3; 3) 3; 4) 1, 3.

8. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Иван отложил авторучку (1) и (2) откинувшись на спинку стула (3) стал смотреть на лес (4) залитый лунным светом.

1) 1, 3, 4; 2) 1, 2; 3) 2, 3, 4; 4) 1, 2, 3, 4.

9. В каком варианте правильно указаны и объяснены запятые?

Стрелку (1) указывающую на переход (2) Владимир заметил не сразу.

- 1) 1 – выделяется причастный оборот
- 2) 2 - выделяется деепричастный оборот
- 3) 1,2 - выделяется причастный оборот
- 4) 1,2 - выделяется деепричастный оборот

10. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Встречный ветер (1) внезапно налетевший на нас (2) обдал всех волнами (3) разомлевшего за день (4) разнотравья.

1) 1,3 2) 1. 2 3) 2, 3 4) 1, 2, 3, 4

11. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Они стояли внизу (1) на траве (2) среди душистого горошка (3) подняв головы к сияющему небу (4) и (5) улыбаясь.

1) 3 2) 3, 4, 5 3) 1, 2, 3 4) 3

1. Найдите предложение без пунктуационных ошибок.

- 1) «Орел» наконец пошел, развив ход, и, догнав эскадру, занял свое место в строю.
- 2) Пантелей Прокофьевич скрепя сердце, доверил Дарье пару быков.
- 3) Месяц золотясь спускался к степи.
- 4) Мальчик, сломя голову, бежал по тропе.

2. Найдите предложение без пунктуационных ошибок.

- 1) Хрустит снежок морозный, жесткий.
- 2) Летняя жара после холодов близких к заморозкам сбила с толку, все растущее на земле.
- 3) Кукушки нежный плач в глуши лесной звучит мольбой, тоскующей и странной.
- 4) Звон колокольчика чистый и нежный доносился до нас.

3. В каком предложении нужно поставить две запятые?

- 1) Береза обессилев от шквального ветра плавно раскачивается наклонясь все ниже и ниже.
- 2) На небольшой площадке усыпанной темно-желтым песком стояла беседка привлекая внимание прохожих.
- 3) Дорога изрытая глубокими колеями шла темным лесом петляя между деревьями.
- 4) Вот березка задремала в тишине через голову снимая платье сшитое к весне.

4. В каком предложении нет обособленного обстоятельства?

- 1) Когда я вошел к Орлову с платьем и сапогами он сидел на кровати свесив ноги.
- 2) Одетая в легкое белое платье она сама казалась белее и легче.
- 3) Полубоившись на голубое небо усеянное облаками на далекий берег Крыма я отправился в крепость.
- 4) Мне хотелось еще раз испытать то невыразимое чувство когда гуляя в тропическом лесу замираешь от восторга.

5. На месте каких цифр должны стоять запятые?

Тихо сидели дети (1) прислонившись к стволу старого дерева (2) и (3) слушали пение дрозда (4) насвистывающего забавную песенку.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 2, 4 3) 2, 4 4) 3, 4.

6. На месте каких цифр должны стоять запятые?

В черной туче (1) отдыхающей на хребте западных гор (2) спряталось (3) уставшее за день (4) солнце.

- 1) 1, 3 2) 1, 2, 3 3) 1, 2 4) 1, 2, 3, 4.

7. В каком варианте правильно указаны и объяснены запятые?

Небо (1) усыпанное звездами (2) опустилось на верхушки (3) спящих елей.

1. 1, 2, 3 – выделяются два причастных оборота
2. 2, 3 - выделяются два причастных оборота

3. 1,2 - выделяется причастный оборот

4. 1,2 - выделяется деепричастный оборот

8. На месте каких цифр должны стоять запятыя?

Река (1) сжатая с обеих сторон стеной леса (2) пенилась (3) вздымая валы (4) и стремительно скользила мимо.

1) 1, 2; 2) 1, 2, 4; 3) 2, 3, 4 4) 1, 2, 3, 4.

9. На месте каких цифр должны стоять запятыя?

На березах (1) обращенных к солнцу (2) появились (3) разбуженные теплом (4) почки.

1) 1, 3 2) 1, 2 3) 2, 3 4) 1, 2, 3, 4.

10. На месте каких цифр должны стоять запятыя?

Подъезжая к лесу (1) он увидел (2) гордо сидящего (3) на чекмене (4) соседа.

1) 1, 4 2) 1 3) 2, 4 4) 1, 2, 3, 4

4. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) За лесом, рано утром, показались стаи перелетных птиц.

2) Разбитый сном, Григорий добрался до конюшни.

3) Вспыхнувшую на востоке зарю тут же заволокли тучи.

4) Проснулся он бодрым, отдохнувшим.

Во глубине России

На озере, запрятанном в крутых берегах, лежала зеленая илистая тень. А в этой тени серебрились от росы сами по себе серебряные ракиты. На ветке ракиты, склонившейся к воде, сидела маленькая серая птица в красном жилете и желтом галстуке. Она издавала дробный и приятный треск, а клюв ее при этом оставался закрытым. Я подивился на эту птаху и на ее веселое занятие и пошел дальше. Мне надо было набрать букет из цветов, растущих в лесу. Цветов было множество, и я решил взять по одному цветку и по одной ветке от всех растений, создававших вокруг озерца непролазные пахучие заросли.

У самого берега расцвела желтоватая таволга, пахнувшая мимозой. Рядом распространял свой сильный и пряный аромат широколистый аир. Стрелолист уже дал первые зеленые шишки, сплошь покрытые мягкими иглами. Розовые метелки водяной гречихи стояли над водой круглыми рошицами. А немного дальше высокой стеной вздымались боярышник и шиповник, перепутавшие свои белые и огненные цветы. (148 сл.)

(По К.Паустовскому.)

Грамматические задания.

1. Графически выделите в тексте диктанта обособленные члены предложения.
2. Произведите синтаксический разбор предложения. (Знаки препинания не расставлены).
 - 1 вариант: На озере запрятанном в крутых берегах лежала зеленая илистая тень.
 - 2 вариант: У самого берега расцвела желтоватая таволга пахнувшая мимозой.
3. Выписать из текста слова с чередующимися гласными в корне. Подобрать 2-3 однокоренных слова.
4. Произвести разбор словосочетаний:
желтоватая таволга, набрать букет (1 вариант);
высокой стеной, пошел дальше (2 вариант)

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным. Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задания 16, 17, 18, 19, 20 не содержит ответов. Запишите ответы словами.

Вариант № 1.

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) здания; Б) взлететь; В) дальние; Г) губернии.

2. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?

А) Рассмотреть; Б) незабываемый; В) заселил; Г) посолённый.

3. Какое из перечисленных слов имеет значение «придерживающийся строгих правил»?

А) влиятельный; Б) пунктуальный; В) дотошный; Г) дисциплинированный.

4. В каком слове ударение падает на первый слог?

А) Настроены; Б) известность;
В) побережье; Г) бунинское (стихотворение).

5. В каком предложении есть причастие?

А) Не дожидаясь возвращения хозяев, Малеев покинул дом.
Б) Дом, окружённый трёхметровым забором, казался неприступной крепостью.
В) Город, погрузившись во тьму, постепенно засыпал.
Г) Есть что-то бунинское в этом городке, в его греческих домах и в тончайших сетях, которые разостланы на побережье.

6. В какой строке во всех случаях пропущена буква *е*?

А) Пр_зидент, расст_лить, подозрева_мый, за синеющ_м морем;
Б) пр_клонный, зам_реть, отрабатыва_мая смена, на открывш_мся форуме;

В) Лишь раз гусар, рукой небрежною облокотясь на бархат алый, скользнул по ней улыбкой нежною...

Г) Ночью ветер злится, да стучит в окно.

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Завтра (1) может быть (2) отменят занятия. Он иногда (3) может быть (4) настоящим мошенником.

А) 1, 2, 3, 4; Б) 2,4; В) 3, 4; Г) 1,2.

14. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

А) Высоко в горы вполз Уж и лёг там в сыром ущелье свернувшись в узел и глядя в море.

Б) Струйки дыма вились в полном влаги и свежести моря ночном воздухе.

В) Солнце спрятавшись за узкое сизое облако золотит края его.

Г) Он стремглав сбежал с лестницы и выскочил на улицу.

15. В каком из предложений с прямой речью допущена ошибка при расстановке знаков препинания?

А) «Да, - сказал Айваз, - я могу начать работу прямо сейчас».

Б) «Право, останьтесь, Павел Иванович! – сказал Манилов, когда они вышли на крыльцо. – Посмотрите, какие тучи».

В) «Ну хорошо, хорошо!» - засмеялась Айгуль: «Уговор дороже денег».

Г) «А как вас величать?» - спросила помещица.

Текст

(1) Почему телевизор частично заменяет сейчас книгу? (2) Да потому, что телевизор заставляет вас не торопясь просмотреть какую-то передачу, сесть поудобнее, чтобы вам ничего не мешало, он вас отвлекает от забот, он вам диктует – как смотреть и что смотреть. (3) Но постарайтесь выбирать книгу по своему вкусу, отвлекитесь на время от всего на свете тоже, сядьте с книгой поудобнее, и вы поймёте, что есть много книг, без которых нельзя жить, которые важнее и интереснее, чем многие передачи. (4) Я не говорю: перестаньте смотреть телевизор. (5) Но я говорю: смотрите с выбором. (6) Тратьте своё время на то, что достойно этой траты. (7) Читайте же больше и читайте с величайшим

выбором. (8) Определите сами свой выбор, сообразуясь с тем, какую роль приобрела выбранная вами книга в истории человеческой культуры, чтобы стать классикой.

(9) Это значит, что в ней что-то существенное есть. (10) А может быть, это существенное для культуры человечества окажется существенным для вас?
(Д.С.Лихачёв)

16. Из предложений 7-10 выпишите вводное слово.

*17. Определите часть речи слова **поудобнее** в предложении 2.*

18. Из предложений 4-8 выпишите частицы.

19. Из первого предложения выпишите слово, образованное суффиксальным способом.

20. Из предложения 3 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

8 класс Итоговая контрольная работа в форме ГИА № 8.

Перед вами контрольная работа по русскому языку. Она состоит из тестовых заданий. Каждое тестовое задание содержит вопрос, на который даны 4 варианта ответа. Только один из четырёх ответов является правильным.

Внимательно читайте вопрос и выбирайте правильный ответ на него. Задания 16, 17, 18, 19, 20 не содержит ответов. Запишите ответы словами.

Вариант № 2.

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) Вчера; Б) пятью; В) змея; Г) иногда.

2. Какое слово состоит из приставки, корня, двух суффиксов и окончания?

А) Приуралье; Б) запоздалый; В) застенчивый; Г) пренебрегать

3. Какое из перечисленных слов имеет значение «очень важный для настоящего момента»?

А) Принципиальный; Б) влиятельный; В) актуальный; Г) грандиозный.

4. В каком слове ударение падает на первый слог?

А) Занявший; Б) начать; В) конченный; Г) досуг.

5. В каком предложении есть деепричастие?

А) Вдруг мимо меня, погоняемый мальчишками, промчался табун.

Б) Благодаря моему находчивому другу мне удалось защитить свою честь.

В) Тот, что жизнью живёт настоящей, кто к поэзии с детства привык, свято верует в животворящий, полный разума русский язык.

Г) В такие минуты безмерно радуешься, увидев клочок голубого неба.

6. В какой строке во всех случаях пропущена буква **и**?

А) Пр_следование, бл_стеть, обожа_мый, за синеющ_м лесом;

Б) пр_большой, зап_рали, оглуша_мый, перед замёрзш_м озером;

В) пр_задуматься, огурч_к, он дыш_т, над виднеющ_мся лесом;

Г) пр_возмочь, подв_ргать, вид_мый, побывать в оранжер_е.

7. В какой строке во всех словах нужно писать **ь**?

А) Нарез_те, наотмаш_, пят_сот, в волч_ей стае;

Б) береч_, фонар_щик, роскош_, девят_сот;

В) не переч_те, шалаш_, восем_надцать, заяч_я капуста;

Г) съеш_, фарш_, вскач_, сем_надцать, лебяз_и перья.

8. В каком слове после шипящей пропущена буква **о**?

А) Ш_пот; Б) ж_лудь; В) ч_порный; Г) ч_рный.

9. В каком слове пропущена две буквы **нн**?

А) огурцы собра__ы; Б) жаре__ое мясо;

В) ква__ая капуста; Г) замороже__ая рыба.

10. В каком словосочетании тип связи примыкание?

А) отправляется дальше;

Б) отправляется в дорогу;

В) вернуться из школы;

Г) бумага для записей.

11. В каком предложении нужно поставить тире?

А) Волга самая большая река в Европе.

- Б) Снег словно сахар.
- В) В саду растут разные деревья груши сливы яблони.
- Г) Но час настал и ты ушла из дому.

12. В каком предложении знаки препинания расставлены верно?

- А) Ни смех, ни говор твой весёлый не прогоняли тёмных дум.
- Б) Медведи продолжали идти гуськом, не прибавляя шагу, и не изменяя направления своего пути.
- В) Иногда мёртвой змеей проплывает жердь, или бревно.
- Г) Звёзды начали мёркнуть и небо стало заволакиваться тучами.

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Мы (1) по его мнению (2) заблудились (3) и он (4) к великому огорчению (5) совсем растерялся и не знал, что предпринять.

- А) 1, 3
- Б) 2, 3, 4
- В) 4,5
- Г) 1,2,3,4,5.

14. В каком предложении нужно поставить только одну запятую?

- А) Высоко в горы вполз Уж и лёг там в сыром ущелье свернувшись в узел и глядя в море.
- Б) Струйки дыма вились в полном влаги и свежести моря ночном воздухе.
- В) Солнце спрятавшись за узкое сизое облако золотит края его.
- Г) Он стремглав сбежал с лестницы и выскочил на улицу.

15. В каком из предложений с прямой речью допущена ошибка при расстановке знаков препинания ?

- А) «А как вас величать?» - спросила помещица.
- Б) «Право, останьтесь, Павел Иванович! – сказал Манилов, когда они вышли на крыльцо. – Посмотрите, какие тучи».
- В) «Ну хорошо, хорошо!» - засмеялась Айгуль: «Уговор дороже денег».
- Г) «Да, - сказал Айваз, - я могу начать работу прямо сейчас».

Текст

(1) Я давно заметил одно печальное обстоятельство: нынешнее оскудение природы отнюдь не повысило в людях ответственности за доверенный им мир, не сделало их добрее, бережнее к меньшим братьям и к зелёной жизни. (2) Никого не смущает, что ромашки попали в число подлежащих охране, то есть исчезающих растений. (3) Это наша-то русская ромашка, ещё недавно крившая бело-золотым ковром поляны и луга! (4) Но, попав в природу, люди по-прежнему собирают их в букеты, плетут ромашковые венки, а по весне обрывают ландыши и ночные фиалки, а ведь с ними дело обстоит ещё хуже нежели с ромашками. (5) И хоть бы кто задумался: а что останется нашим детям, не говоря уже о внуках? (6) Поля без ромашек, леса без благоуханных ландышей – пустой, лишённый всякой красоты и аромата, голый мир.

(7) Нет, похоже, все озабочены одним: побольше урвать сегодня, пока ещё цветут какие-то цветочки, что-то летает в небе, что-то плавает в воде. (8) Слепая браконьерская жадность владеет душами.

(Ю.Нагибин)

16. Определите часть речи слова **подлежащих** в предложении 2.

17. Выпишите из текста наречия в сравнительной степени.

18. Из предложений 4-8 выпишите вводное слово.

19. Из 4-го предложения выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

20. Из предложения 4 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.

8 класс Тест по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»

Вариант 1

(в каждом задании один правильный ответ)

Прочитайте предложения и выполните задания 1-10

А. Когда же туристы возроптали: «Мы приехали Японию смотреть, а не сидеть без дела на одном месте», – японцы ответили вежливо и показали программу.

Б. Анекдот про японцев (действительный случай, звучащий анекдотически) стал общеизвестным.

В. Японцы привезли европейских туристов на поляну, с которой хорошо видна гора Фудзияма, и оставили их там на несколько часов.

Г. В программе было написано: с 9 утра до 11.30 – любование.

1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

- 1) В, Б, А, Г 2) Б, А, Г, В 3) Б, В, А, Г 4) В, А, Б, Г

2. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- 1) приехали 2) смотреть 3) возроптали 4) японцы

3. Каким способом образовано слово «приехали»?

- 1) приставочным 2) приставочно-суффиксальным
3) сложением 4) суффиксальным

4. Чем является слово «возроптали»?

- 1) историзмом 2) архаизмом 3) неологизмом
4) диалектизмом

5. Какой частью речи является слово «которой» в предложении В?

- 1) союз 2) союзное слово 3) вопросительное местоимение
4) прилагательное

6. В каком предложении есть частица?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

7. Какое слово или сочетание слов является сказуемым в одном из предложений?

1) ответили 2) смотреть 3) стал общеизвестным 4) хорошо видна

8. Какая характеристика соответствует предложению В?

1) сложное с разными видами связи 2) сложноподчиненное
3) сложносочиненное 4) простое

9. Сколько простых предложений в предложении В?

1) 1 2) 2 3) 3 4) 4

10. В каком слове ударение на третьем слоге?

1) красивее 2) начался 3) намерение 4) переключим

11. В каком ряду слов пишется буква А?

1. экстр_ординарный, пор_вняться
2. пар_дировать, эк_логия, изб_вляет
3. ум_лять значение, скомп_новать
4. нефтяная к_мпания, к_вычки

12. В каком ряду слов пишется буква Е?

1. зам_реть, наподоби_, выч_тание
2. упр_кать, неприм_римый, акс_ома
3. эпоха просв_щения, комбин_зон
4. впоследствии_, в сирен_

13. В каком ряду слов пишется буква У(Ю)?

1. хорошо держ_тся, кол_т дрова
2. меч_щий копьё, акк_мулятор
3. трепещ_щий от страха, м_кулатура
4. шепч_тся, ссор_тся, кле_т

14. В каком ряду слов пишется буква Ё?

1. по ч_тным дням, пощ_чина, ч_лка
2. обж_ра, пеш_чком, сгущ_нка

3. галч_нок, стриж_т, говорить общ_
4. просвещ_нный, мелоч_вка

15. В каком ряду слов пишется буква Ъ?

1. не ссор_тись, стелет_ся
2. вскол_зь, лес дремуч_, рыба-меч_
3. фал_шь, цер_ковь, трос_ть
4. мел_че, тюр_ма, шест_десят

16. В каком ряду слов пишется двойная согласная?

1. а(п,пп)арат, а(п,пп)лодисменты
2. програ(м,мм)ка, тро(л,лл)ейбус
3. ко(р,рр)ектный, ра(с,сс)тратить
4. хо(к,кк)ей, дра(м,мм)атический

17. В каком ряду слов пишется НН?

1. гости(н,нн)ый двор, золоче(н,нн)ые купола
2. еще не коше(н,нн)ый луг, циклева(н,нн)ый пол
3. форме(н,нн)ая одежда, рубле(н,нн)ые деревья
4. исти(н,нн)ый смысл, рыба потроше(н,нн)ая

18. В каком ряду слова с НЕ пишутся отдельно?

1. (не)решительность характера, (не)приехал
2. (не)глубокая, но быстрая река; (не)жаль
3. ответ (не)найден, долго (не)приходит
4. (не)зависящий от ситуации, (не)излечимая сегодня болезнь

19. В каком ряду слова пишутся через дефис?

1. (пол)Петербурга, (грусть)тоска
2. (культурно)деловой, (слово)творчество
3. видишь(ли), (так)как, (кое)как
4. (по)моему проекту, (по)нежнее

20. В каком ряду слов пишется одна и та же буква?

1. ди_комфорт, бе_рассудный, бе_смысленно
2. обез_ячник, под_езд, двух_ярусный
3. неподвлас_но, лечить от ас_мы
4. пр_бытие в Пермь, пр_дел мечтаний

21. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Шел ключьями снег и уже засыпал дорогу и крышу сарая, и деревья сада, и подъезд.
2. В селе не переводилась лихорадка и была топкая грязь.
3. Лицо, походка, взгляд, голос – все вдруг изменилось в ней.
4. Иван Ильич почувствовал, что все самые важные люди стали ему безразличны.

22. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. За чаем матушка сказала, что ночью был большой мороз.
2. Недалеко заухал филин и Ласка, вздрогнув, стала прислушиваться.
3. И вот сегодня, через три года, шкаф открыли, чтобы освободить его.
4. Не помня, как оставила дом, Ассоль бежала уже к морю, подхваченная неодолимым ветром события.

23. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Всего, что знал еще Евгений, пересказать мне недосуг.
2. Где гнутся над омутом лозы, где летнее солнце печет, летают и пляшут стрекозы, веселый ведут хоровод.
3. Все что осталось хорошего от прошлых времен, мы соберем, и наше богатство будет выше всех богатств, какие знали люди.
4. По словам И.С.Тургенева, он «никогда ни одной строки в жизни не напечатал не на русском».

24. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Жильцы дома не сидели сложа руки, обращались во все инстанции.
2. Лицо полковника, застывшее, бесстрастное, казалось, вырезанной из дерева маской.
3. Льды как льды, пустыни как пустыни.
4. Оса садилась на красную мякоть арбуза, торопливо ползла по ней, и крылышки ее работали быстро, как маленькие пропеллеры.

25. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Уже в дни первых успехов авиации русские люди славились на родине и за границей как самые смелые и решительные лётчики.
2. Он закрыл глаза и поняв, что теряет сознание, собрался с силами и усмехнулся.
3. Для того чтобы реализовать крупносерийное авиационное производство, нужно располагать заранее многими необходимыми элементами.
4. Попробовал идти пешком – ноги мои подкосились.

26. Найдите безличное предложение.

1. Любишь кататься – люби и саночки возить
2. Причина ледникового периода видится отдельным ученым в уменьшении первоначально высокой температуры планеты.
3. Но было доказано, что оба океана были разделены в ледниковую эпоху.
4. Лишите подлинно интеллигентного человека полностью его памяти, но при этом он сохранит восприимчивость к культурным ценностям.

27. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Допуская грамматические ошибки в речи, оратор не может рассчитывать на успех.
2. Благодаря своевременному предупреждению метеорологов люди избежали опасности во время сильного наводнения.
3. Этот шампунь помогает сохранить цвет окрашенных волос.
4. Мы встретились у памятника Пушкина.

28. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Большая часть из тысячи шестисот семидесяти трех дорожно-транспортных происшествий в этом году произошла по вине пешеходов.
2. Будучи в Афинах, Цицерона попросили произнести речь по-гречески.
3. Ваш младший сын – большой умница.
4. Фирме удастся производить конкурентоспособные товары.

29. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Вопреки указанным положениям, на предприятии нарушается техника безопасности.
2. Владельцы участков платят земельный налог, установленный в соответствии с законодательством.
3. Занятие будет проходить в четыреста седьмой аудитории.

4. Персонажи пьесы М.Горького «На дне» – это люди, опустившиеся на дно жизни и которые потеряли всякую надежду выбраться оттуда.

30. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Заведующий учебной части пригласил к себе представителей всех классов.
2. Прошу вас ответить на вопрос, волнующий не только меня, но и многих других.
3. В обществе необходима уверенность каждого в завтрашнем дне.
4. На научном семинаре автор изложил суть этой книги.

8 класс

Вариант 2

(в каждом задании один правильный ответ)

Прочитайте предложения и выполните задания 1-10

А. Допустим, так: молодой человек попался в заповедном лесу, его выпороли, а он, не в силах вынести позора, ушел куда глаза глядят...

Б. Ведь есть же сообщения, что Шекспиру «очень не везло в краже оленей, и сэр Люси выгнал его из родных мест».

В. Этому искали какую-то конкретную причину, потому что судьба Шекспира выглядела романтической.

Г. Что заставило сына преуспевающего ремесленника и торговца Вильяма Шекспира примерно двадцати пяти лет уйти из Стрэтфорда и направиться в Лондон, в большой столичный город?

1. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

1) А, Г, Б, В 2) Г, Б, В, А 3) Г, В, А, Б 4) А, Б, В, Г

2. В каком слове количество звуков и букв совпадает?

1) человек 2) сообщения 3) судьба 4) направиться

3. Каким способом образовано слово «преуспевающего»?

1) приставочный 2) приставочно-суффиксальный
3) суффиксальный 4) сложением

4. Укажите верную характеристику слова «ведь» из предложения Б.

1) частица 2) предлог 3) наречие 4) междометие

5. Какое слово или сочетание слов НЕ является грамматической основой одного из предложений?

1) выпороли 2) он ушел куда глаза глядят
3) Шекспиру не везло 4) судьба выглядела романтической

6. Какая характеристика соответствует предложению В?

1) сложное с разными видами связи 2) сложносочиненное

3) сложноподчиненное 4) сложное с союзной и бессоюзной связью

7. В каком предложении есть уточнение?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

8. Какой вид связи в словосочетании «не везло в краже»?

1) согласование 2) управление 3) примыкание 4) это не словосочетание

9. В каком предложении есть фразеологизм?

1) А 2) Б 3) В 4) Г

10. В каком слове ударение на третьем слоге?

1) переключим 2) красивее 3) намерение 4) обеспечение

11. В каком ряду слов пишется буква О?

1. дочист_, инфр_красный, ави_перелет
2. распр_странение, пр_образ героя
3. пок_ление, обр_мление
4. б_нальный, игн_рировать

12. В каком ряду слов пишется буква И?

1. в сравнени_ с тобой, вследствие_ этого
2. гречн_вый, гор_вать, на яблон_, со_вый соус
3. впоследствии_, предприимч_вый
4. теор_тический, пр_в_легии и льготы

13. В каком ряду слов пишется буква А(Я)?

1. се_т траву, ненавид_т обман
2. хлещ_т струи дождя, трепещ_т от страха
3. его все хвал_т, пчелы жал_т
4. грохоч_щий гром, рыбу вял_т

14. В каком ряду слов пишется буква Ё?

1. ч_ткий ответ, собрать ж_луди, молодож_ны
2. вопрос реш_н, небольшой особняч_к
3. ш_рты, трущ_бы, крыж_вник

4. поддержать плеч_м, толч_т орехи

15. В каком ряду слов пишется буква Ъ?

1. мчаться вскач_, мороз трескуч_
2. шифон_ер, девят_сот, сел_дь
3. пен_сионный, зон_тик, прос_ба
4. разреж_те на куски, безупреч_ный

16. В каком ряду слов пишется двойная согласная?

1. новые кро(с,сс)овки, ко(л,лл)ичество мест
2. ко(м,мм)уникация, ко(р,рр)ида
3. пье(с,сс)а, бороться с ко(р,рр)упцией
4. и(м,мм)итировать голосом, гу(м,мм)анизм

17. В каком ряду слов пишется НН?

1. оси(н,нн)ая талия, ветре(н,нн)ая девушка
2. ботинки зашнурова(н,нн)ы, лоси(н,нн)ый
3. маринова(н,нн)ые грибы, жаре(н,нн)ое мясо кролика
4. еще не паха(н,нн)ое поле, традицио(н,нн)ый

18. В каком ряду слова с НЕ пишутся раздельно?

1. (не)каждый знает, (не)нужно торопиться
2. (не)проветренное помещение, (не)ношенная шляпа
3. (не)полностью, фильм очень (не)интересный
4. (не)повторив урок, очень (не)дорого

19. В каком ряду слова пишутся через дефис?

1. (по)медвежьи, (все)таки, (чуть)чуть
2. (по)немногу, (чудак)чудаком, (еле)еле
3. (быстро)растворимый сахар, (пол)секунды
4. (кое)где, (кисло)сладкий, (железно)дорожный

20. В каком ряду слов пишется одна и та же буква?

1. лицеист_ий, скольз_ий, немец_ий
2. и_сохнуть, бе_страстный, и_влечь
3. суб_ективный, транс_японский
4. пред_стория, без_скусный, во_стину

21. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Шел клочьями снег и уже засыпал дорогу, и крышу сарая, и деревья сада, и подъезд.
2. Нас окружал со всех сторон сплошной вековой бор, равный по величине доброму княжеству.
3. Для того чтобы реализовать крупносерийное авиационное производство нужно располагать заранее многими необходимыми элементами.
4. Алеша подал ему маленькое складное круглое зеркальце.

22. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Солнце, еще не вошедшее в силу, греет бережно и ласково.
2. Недалеко заухал филин и Ласка, вздрогнув, стала прислушиваться.
3. И вот сегодня, через три года, шкаф открыли, чтобы освободить его.
4. Уже светало, небо, однако, оставалось серым.

23. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Всего, что знал еще Евгений, пересказать мне недосуг.
2. Где гнутся над омутом лозы, где летнее солнце печет, летают и пляшут стрекозы, веселый ведет хоровод.
3. Все, что осталось хорошего от прошлых времен, мы соберем, и наше богатство будет выше всех богатств, какие знали люди.
4. Радда и говорит: «Хорошо ты Лойко играешь! Кто это делал тебе скрипку, такую звонкую и чуткую?»

24. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Лицо полковника, застывшее, бесстрастное, казалось, вырезанной из дерева маской.
2. Я заметил, что везде найдёшь что-нибудь замечательное.
3. Оса садилась на красную мякоть арбуза, торопливо ползла по ней, и крылышки ее работали быстро, как маленькие пропеллеры.
4. Весь район, где могли находиться пропавшие самолёты, тщательно прочёсывался, но ничего обнаружить не удалось.

25. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Не помня, как оставила дом, Ассоль бежала уже к морю, подхваченная неодолимым ветром события.
2. За чаем матушка сказала что ночью был большой мороз и в сенях замёрзла вода в кадке.
3. Большие звёзды переливаются голубыми, белыми, золотыми огнями.
4. Вещи в вагон не влезали – пассажиры с вещами сидели на площадках.

26. Найдите безличное предложение.

1. Лишите подлинно интеллигентного человека полностью его памяти, но при этом он все равно сохранит восприимчивость к культурным ценностям.
2. Назначение каждого человека – развить в себе все человеческое.
3. Считают иногда, что в век ракет и лазера новые средства коммуникации и информации оттеснят книгу.
4. Трудно представить себе космонавтов, летящих на корабле через космическое пространство, сознательно разрушающих сложную и тонкую систему жизнеобеспечения, рассчитанную на длительный полет.

27. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Село находится в полутора милях отсюда.
2. Стремясь выгородить сообщников, его показания содержат противоречия.
3. Наперекор желанию отца я поступил в строительный институт.
4. У пациента больные десны.

28. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Было плохо, потому что еще и каблук у правой туфли сломался.
2. Я была сегодня на оптовом рынке.
3. На окнах была красивая капроновая тюль.
4. В «Новостях» это событие интерпретировали своеобразно.

29. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Главное, на что обращает внимание автор, – это тщательный отбор языковых средств.
2. К четыремстам пяти прибавить восемьсот.
3. На автобусной остановке стояло трое мужчин и двое женщин.
4. По истечении некоторого времени можно снова вернуться к этому вопросу.

30. Укажите предложение с нарушением речевых норм.

1. Глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами.
2. По вечерам профессор читает лекции студентам заочного отделения.

3. Управляющий банком отверг это предложение.
4. Рождество я отмечал на даче у коллеги.

ОТВЕТЫ

	8-1	8-2
1	3	3
2	3	1
3	1	3
4	2	1
5	2	3
6	1	3
7	3	4
8	2	2
9	2	1
10	2	4

11	1	2
12	3	3
13	2	3
14	1	1
15	4	2
16	2	2
17	2	4
18	3	1
19	1	1
20	3	3
21	1	3
22	2	2
23	3	4
24	2	1
25	2	2
26	3	4
27	3	2
28	2	3
29	4	3
30	1	1

