

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3**

СОГЛАСОВАНО

руководитель МО
учителей гуманитарного цикла

_____ А.А.Шляпин

« ____ » _____ 2018г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № ____

« ____ » _____ 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор_____ О.В.Тульская

приказ № __ от__ 2018г « ____ »

Проект программы
по учебному предмету
«Русский язык»

составлена на основе примерной адаптированной основной
образовательной программы согласно требованиям ФГОС
за курс 9 класса (9 класс интегрированный)

Составитель программы
учитель русского языка и литературы первой
квалификационной категории Гущина Ольга
Владимировна

Советск, 2018 г.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка _____
 - 1.1. Возможные результаты _____
 - 1.2. Критерии оценки достижения возможных результатов _____
2. Учебный план _____
3. Календарно-тематический план _____
4. Образовательные ресурсы _____

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, примерной программы по русскому языку к учебнику для 5-9 классов (Авторы : С.Г.Бархударов , С.Е.Крючков, Л.Ю.Максимов, Л.А.Чешко , М., «Просвещение»,2015) и рассчитана на 68 часов в год , в неделю -2 часа.

Преподавание русского языка в 9 –ом классе направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях его использования ;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения ; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете ;
- формирование умений опознавать , анализировать , классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения ; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск , извлекать и преобразовывать необходимую информацию ;
- воспитания гражданственности и патриотизма , сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности ; воспитание интереса и любви к русскому языку.

1.1. Возможные результаты

В результате изучения русского языка ученик должен:

Знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог и диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка; нормы речевого этикета;

Уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказов;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступление от норм русского литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста, организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые учебные темы;
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения;
- писать изложения по публицистическим и художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения;
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи;
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова исходя из его морфемного состава;
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- верно использовать термины в текста научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Виды и формы контроля:

- диктант (объяснительный, предупредительный, по памяти, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, комментированный);
- комплексный анализ текста;

- сочинение по картине;
- изложение с элементами сочинения
- тест;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

1.2. Критерии оценки достижения возможных результатов

Нормативы и оценки

Объем письменных работ

Класс	Диктант	Изложение	Сочинение
5	80-100 слов	110-140 слов	100 слов
6	100-110 слов	140-190 слов	120 слов
7	110-120 слов	200-250 слов	160 слов
8	120-140 слов	250-350 слов	200 слов
9	140-160 слов	350-400 слов	250 слов

Оценка диктантов

Оценка «5»

Выставляется за безошибочную работу, а также за работу, в которой допущена 1 негрубая орфографическая ошибка.

Оценка «4»

Выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок : 2-2, 1-3, 0-4.

Оценка «3»

Выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибках : 4-4, 3-5, 0-7, 5 класс – 5-5.

Оценка «2»

Выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок : 7-7, 6-8, 5-9.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Примечание : Если в одном непроверяемом слове допущены 2 ошибки и более , то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 исправлений (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является : для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки(для 5-го класса – 5 орфографических ошибок) ; для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

Оценка грамматического задания

Оценка «5» ставится , если ученик выполнил все задание верно.

Оценка «4» ставится , если ученик выполнил не менее 2/3 задания.

Оценка «3» ставится , если правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины задания.

Оценка сочинений и изложений

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками : первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических , пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям :

-соответствие работы ученика теме и основной мысли ;

-полнота раскрытия темы ;

-правильность фактического материала ;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается :

-разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи ;

- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря , разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 стиливых недочета.</p>	
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно , но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются : 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном , но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь , однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством , речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых</p>	<p>Допускаются : 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок , или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки) , а также 4 грамматические ошибки.</p>

	недочетов.	
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы . отсутствует связь между ними . работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь . работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними , часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. <p>В целом в работе допускается 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	Допускаются : 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок , или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок , или 8 орфографических и 6 пунктуационных , а также 7 грамматических ошибок.
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется более 7 орфографических ошибок , 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Нормы оценки учащихся 7-го вида обучения

Оценка «5» ставится за выполнение работы на 100%.

Оценка «4» ставится , если работа выполнена верно более , чем на 50 %.

Оценка «3» ставится при выполнении работы на 50 % , допускается при этом помощь учителя.

Оценка «2» ставится , если работа выполнена , менее , чем на 50 %.

Оценка «1» ставится , если учащийся к работе не приступал.

Допускается выставление текущих неудовлетворительных отметок.

1. Учебный план

Предмет	Класс	Кол-во часов в нед.	I триместр	II триместр	III триместр	Год
Русский язык	9 «А»	3				102

1. Календарно-тематическое планирование

№ урока по порядку	ТЕМА УРОКОВ	Количество часов, отводимых на изучение темы
	Раздел «Введение»	
1	Международное значение русского языка	1
Раздел №1 «Повторение изученного в 5-8 классах»		
2.	Фонетика	1
3	Лексика и фразеология	1
4	Морфемика и словообразование	1
5-6	Морфология	2
7-8	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст	2
9	Контрольный диктант по теме «Повторение в начале учебного года»	1
Раздел №2 «Синтаксис сложного предложения»		
10	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений	1
11-12	Развитие речи. Способы сжатого изложения содержания текста (тезисы, конспект)	2
13-14	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП	2
15	Сложносочиненные предложения (продолжение темы)	1
16	Сложносочиненные предложения (продолжение темы)	1
17-18	Р/р.Изложение(упр.69).Работа над ошибками	2
19	Сложносочиненные предложения (продолжение темы)	1
20-21	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения». Работа над ошибками	2
22	Р/р.Рецензия	1
Раздел №3 «Сложноподчиненные предложения»		
23-24	Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в СПП	2
25-26	СПП с придаточными определительными	2
27	СПП с придаточными местоименно-определительными	1
28-29	Р/р.Изложение (упр.102). Работа над ошибками	2
30-31	СПП с придаточными изъяснительными	2
32	Закрепление изученного по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными»	1
33-34	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения». Работа над ошибками	2
35	СПП с придаточными обстоятельственными	1
36	Придаточные предложения образа действия и степени	1
37	Придаточные предложения места	1

38	Придаточные предложения времени	1
39	Придаточные предложения условные	1
40-41	Р/р. Сочинение-рассуждение о природе родного края	2
42	Придаточные предложения причины и цели	1
43	Придаточные предложения сравнительные	1
44-45	Придаточные предложения уступительные, следствия. присоединительные	2
46	Закрепление темы «Сложноподчиненные предложения»	1
47-48	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными»	2
49	Закрепление по теме «СПП с несколькими придаточными»	1
50-51	Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения». Работа над ошибками	2
52	Развитие речи. Деловые бумаги	1
53- 55	Развитие речи. Изложение. Работа над ошибками	3
	Раздел №4 « Бессоюзные сложные предложения»»	
56	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
57-58	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2
59	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
60	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении (продолжение темы)	1
61-62	Тире в бессоюзном сложном предложении	2
63-64	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения» . Работа над ошибками	2
65	Развитие речи. Реферат	1
66-68	Развитие речи. Изложение с творческим заданием. Работа над ошибками	3
69-71	Сложные предложения с разными видами связи	3
72	Авторские знаки препинания	1
73-74	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление	2
75-76	Русский литературный язык и его стили	2
77-78	Сложные предложения с разными видами связи (продолжение темы)	2
79-80	Итоговый контрольный диктант. Работа над ошибками	2
	Раздел №5 «Повторение изученного в 5 -9 классах»	
81-83	Фонетика. Графика. Орфография	3
84-87	Лексика. Фразеология. Орфография	3
88-90	Морфемика. Словообразование. Орфография	3
91-93	Морфология. Орфография	3
94-96	Синтаксис. Пунктуация .Подведение итогов	3
97-98	Итоговая контрольная работа. Работа над ошибками	2
99-101	Итоговое изложение с грамматическим заданием	3
102	Подведение итогов	1

4.Образовательные ресурсы

- 1.Тростенцова Л.А. Обучение русскому языку в 9 классе / Л.А.Тростенцова. – М. 6 Просвещение , 2012.
2. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку : 9 кл. : Пособие для учителя / Т.А.Костяева.- М. : Просвещение , 2014.
3. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8 -9 кл. : Пособие для учителя / С.И.Львова. – М. : Мнемозина, 2003.
4. Текучева И.В. Русский язык : Контрольные и проверочные работы : 9 кл./ И.В.Текучева. – М. : Астрель, 2002.
5. Уроки русского языка в 9 классе : Кн. Для учителя / Г.А.Богданова. – М. : Просвещение, 2011.
6. Угроватова Т.Ю. Русский язык : 9 класс / Т.Ю. Угроватова. – М. : Просвещение, 2009.
7. Николина Н.А. Обучение русскому языку в 9 классе / Н.А.Николина , К.И.Мишина, В.А.Федорова. – М. : Просвещение, 2012.
8. Пучкова Л.И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку : Грамматика. Речь / Л.И.Пучкова, Ю. М. Гостева. – М. : Просвещение, 2013.
9. Голуб И.Б. Основы культуры речи. / И.Б.Голуб.- М. : Просвещение, 2005.
10. Цыбулько И.П. Единый государственный экзамен : Русский язык : Методика подготовки / И.П.Цыбулько. – М. : Просвещение, 2013.
11. Сенина Н.А. Русский язык : 9 класс. Итоговая аттестация-2015 год : Предпрофильная подготовка / Н.А.Сенина, Т.А.Петрова. – Ростов н/Д : Легион , 2015.