

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО

Методическим объединением
учителей гуманитарного цикла

От 31 августа 2018 года

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом
протокол № 1
«31»августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ

_____ О.В.Тульская

приказ № 144

От 31 августа 2018 года

Проект рабочей программы
по учебному предмету
«Родная литература»
составлен на основе образовательной программы
основного общего образования согласно требованиям ФГОС
за курс 5 класса

(5 «А» интегрированный класс)

Составитель программы:
учитель русского языка
Коваленко Вита Анатольевна

Советск, 2018

Содержание программы

1. Пояснительная записка _____ 3с.
 - 1.1. Возможные результаты _____ 4с.
 - 1.2. Критерии оценки _____ 5с.
2. Учебный план на предмет _____ 7с
3. Календарно-тематический план _____ 8с.
4. Образовательные ресурсы _____ 14с.

1. Пояснительная записка

Программа по литературе 5 класса разработана на основе:

- 1) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2) Федерального компонента государственного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки России от 5 марта 2004 года № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов основного общего образования».
- 3) Устава МБОУ ООШ №3
- 4) Учебного плана МБОУ ООШ №3
- 5) Основной образовательной программы основного общего образования
- 6) Программы общеобразовательных учреждений. Литература 5-9 классы. Составитель Коровина В.Я.

Изучение родной (русской) литературы в школе предполагает систематическое чтение и осмысление текстов, постижение своеобразия творческой личности писателя и его литературного наследия. Для процесса обучения в 5 классе «программной», скрепляющей идеей является мысль о книге, о ее роли в творчестве писателя, в жизни человека в русской культуре и в судьбе страны, обращается внимание на роль книги в духовных и художественных исканиях выдающихся писателей. Предлагаемый для изучения материал включает в себя произведения русской классической литературы, не изучаемой в курсе литературы, что позволяет сохранить единый художественно-литературный базовый потенциал выпускников школы, культурную преемственность поколений и одновременно создает условия для развития вариативного образования. Формирование списков произведений для чтения учитывает эстетическую ценность произведений и возрастные особенности учащихся.

Цели:

- Воспитание духовно развитой личности, формировании гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- Развитие эмоционального восприятия художественного текста, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции, развитие устной и письменной речи учащихся;
- Освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных теоретико-литературных понятий;
- Овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы
- особенностями образно – эстетической системы;
- обогащение духовного мира учащихся путём приобщения их нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы;
- развитие и совершенствование устной и письменной речи учащихся

1.1. Возможные результаты

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов обучения

Личностные:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

Предметные:

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

1.2.Критерии оценивания

Отметка «5» - ответ на поставленный вопрос дан в полном объеме, проанализирован отрывок из заданного произведения в соответствии с критериями , стихотворение прочитано выразительно, ответ самостоятельный;

Отметка «4» - раскрыто основное содержание материала, ответ почти самостоятельный, допускались ошибки в последовательности изложения материала;

Отметка «3» - усвоено основное содержание материала, нет самостоятельности в ответе, ответ с помощью вопросов учителя, неточности и ошибки в изложении материала;

Отметка «2» - нет ответа на поставленные вопросы, не раскрыта тема сочинения

2. Учебный план на предмет

предмет	класс	Кол-во часов	1триместр	2 триместр	3 триместр	год
Литература на родном языке	5 «А»	1				34

3.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1.	Фольклор – у.н.т. Загадки. Пословицы и поговорки.(лото пословиц и поговорок)	2		
2.	Классификация сказок. «Перышко Финиста – Ясна сокола»	2		
3.	Элементы волшебства в сказке. Народная мораль в характере и поступках героев. Сказка «Лиса и дрозд»	2		
4.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек» Особенности сказки. Народная мудрость сказки «Аленький цветочек»	3		
5.	И.А.Крылов «Квартет», «Ларчик»(выучить наизусть), «Волк и ягненок».	2		
6.	В.А.Жуковский «Жаворонок». А.С.Пушкин «Унылая пора», Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной», Занимательное литературоведение(по теории литературы).	3		
7.	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». О смешном в литературном произведении. Особенности чеховского юмора.	3		
8.	«Учись у них- у дуба, у березы...» «И.С.Никитин «Утро». А.В.Кольцов «Урожай»	2		
9.	А.И.Куприн Детство и начало литературной деятельности Куприна. «Чудесный доктор».	2		

	Роль случая в жизни человека. Особенности языка Куприна.			
10.	Л.Н.Андреев. Творчество Л.Н.Андреева «Петька на даче». Жизнь « бедноты» в произведении Андреева.	2		
11.	С.Есенин «Береза». М.М.Пришвин «Старый гриб».	2		
12.	В.П.Астафьев. Творчество писателя. «Бабушка с малиной» Образ главного героя. Человек и природа в произведении.	2		
13.	Творчество Ю.Казакова. «Арктур – гончий пес».	3		
14.	Ю Нагибин «Зимний дуб».	2		
15.	Итоговый урок.			

4.Образовательные ресурсы

1. Верескун Н.В., Грачева С.С. и др. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия с применением информационных технологий. 5-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением / – М.: Планета, 2011 г.
2. Коровина В.Я. Литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-ух частях. – М. Просвещение, 2014 г.
3. Ляшенко Е.Л. Тесты по литературе: 5 класс: к учебнику В.Я. Коровиной «Литература 5 класс». – М.: Экзамен, 2014 г.
4. Трунцева Т.Н. Рабочая программа по литературе (к УМК Коровиной В.Я., Журавлева В.П., Коровина В.И.). 5 класс. М.: ВАКО, 2014.
5. Цифровые образовательные ресурсы:
 - 1) Литература. 5 класс. Рабочая программа (ФГОС). Система уроков по учебнику «Литература 5 класс. 2012г.» В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина. Издательство «Учитель», 2013г.
 - 2) Фонохрестоматия к учебнику «Литература 5 класс В.Я. Коровиной и др.». В двух частях.