

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная  
общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО

методическим объединением

учителей начальных классов

30 августа 2018 г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

протокол № 1

31 августа 2018 г.



Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
«Мультиландия»  
составлена на основе общеобразовательной программы  
начального общего образования согласно требованиям ФГОС  
за курс 1 класса  
( 1 общеобразовательный класс)

Составитель программы:  
учитель начальных классов  
Коваленко Вита Анатольевна

Советск,  
2018

## Содержание программы

1. Пояснительная записка _____	3
1.1. Возможные результаты _____	8
1.2. Критерии оценки _____	9
2. Учебный план на предмет _____	10
3. Календарно-тематический план _____	11
4. Образовательные ресурсы _____	19

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования, возможностей применения ИКТ не только в учебном процессе. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

На сегодняшний день все актуальнее звучит вопрос о новых технологиях в обучении, в связи с концепцией «Наша новая школа». В настоящее время школа способствует формированию таких качеств личности, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Именно эти качества востребованы обществом в настоящее время.

**Цель программы:** развитие творческой деятельности детей в процессе создания собственного медиапродукта (мультфильма)

### **Задачи программы:**

- Формирование навыков сотрудничества детей
- Воспитание культуры зрительного восприятия
- Развитие видов детской деятельности (коммуникативной, продуктивной, познавательно-исследовательской)
- Развитие творчества детей
- Развитие эмоциональной сферы детей

### **Содержание программы:**

- Разработка сюжета и героев мультфильма самим ребёнком или по выбранному детьми сценарию из всемирной библиотеки сказок: ребёнок развивает и закрепляет навыки в чтении литературы, реализовывает свои творческие идеи.
- Изготовление героев картины или другого материала.
- Создание декораций: ребёнок изучает всевозможные оттенки красок и подходящие фактуры материалов, знакомится с архитектурными особенностями различных городов.
- Съёмки мультфильма. Покадровое перемещение героев внутри сцены, учитывая особенности строения тела человека или животного, а также происходящего действия: ребёнок развивает внимание, чувство кадра и композиции.

- Подбор музыкального оформления
- Озвучивание. Дети с выражением читают текст, который в дальнейшем звучит на фоне происходящего действия. Упражнение развивает дикцию владение голосовым аппаратом, делая речь правильной, чёткой, понятной, образной и красивой
- Монтаж. Дети узнают, как записывается звук и делается компьютерный монтаж.
- Размещение готового мультфильма .
- Каждый участник группы создаёт свой персонаж и участвует в анимации определённой сцены.
- Над фонами и декорациями работает вся группа.
- Звук: каждый озвучивает свой отрывок стиха или песни к видеоряду.

#### **Техника:**

- 1) Перекладка (вырезывание персонажей из бумаги, сдвигание их на плоскости.)
- 2) Пластилиновая анимация (лепятся персонажи из пластилина, они могут быть как плоскими (тогда техника близка к перекладке), так и объёмными (тогда техника близка к кукольной анимации)
- 3) Предметная анимация ( кубики, конструкторы, машинки, паровозики, зверюшки и человечки)
- 4) Сыпучая анимация (не только песок, но и всякие крупы, бусины, кофе и т.д. и т.п.)
- 5) Пиксиляция ( главные актеры - сами дети)

#### **Примерный план занятий:**

1. Зарядка-разминка
2. Обсуждение предстоящего занятия (сюжета, героев, используемых материалов)
3. Деятельность по созданию мультфильма
4. Рефлексия

Занятия проводятся один раз в неделю.

## 1.1. Возможные результаты

**Предполагаемый результат:** участвуя в работе, дети сами создают героев мультфильма, приобретают навыки коллективной и проектной работы, ведь автор мультфильма – это не только художник, или скульптор, но еще и сценарист, и режиссер, и актер, и даже драматург и музыкант. И всем этим профессиям понемногу ребята смогут научиться сообща.

Каждый из членов кружка сможет моделировать как реальный, так и фантастический мир; придумывать персонажей, различных по пластике, характеру, настроению; создавать музыкальные анимационные фильмы.

## 1.2. Тематическое планирование кружка

№п/п	Тема занятий	Дата проведения	
		План	факт
1.	Вводное занятие. Техника безопасности и организация рабочего места.		
2.	Немного об истории анимации.		
3.	Что такое анимация? Что такое мультипликация?		
4.	Как можно самому снять мультфильм		
5.-7	Создания собственного мультфильма.		

## **1.2 Критерии оценки**

- текущий контроль – наблюдение, самоконтроль, взаимоконтроль, фронтальная беседа, творческая работа, рисунок;
- итоговый контроль - коллективная творческая работа.

#### 4.Образовательные ресурсы

1. Бесплатный аналог Photoshop для Windows/Linux/Mac OS. СПб, Символ-Плюс, 2009
2. Мещерякова И.А. Работа в приложении MS Office 2007 Создание презентаций в Power Point / по материалам сайта [office.microsoft.com.ru](http://office.microsoft.com.ru) / - М.: ЦИТ ОМЦ ЦОУО ДО г. Москвы, 2008, 16 с.
3. Мещерякова И.А. Начало работы в Power Point // Пособие для преподавателя // по материалам сайта [office.microsoft.com.ru](http://office.microsoft.com.ru) / - М.: ЦИТ ОМЦ ЦОУО ДО г. Москвы, 2008, 32 с.