

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная
общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО
методическим объединением
учителей гуманитарного цикла

30 августа 2018г.

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом
протокол № 1
от 31 августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ № 144 от 31 августа 2018 г.
От 31 августа 2018 г.



Программа
по учебному предмету
« Родная литература»
составлена на основе примерной адаптированной основной
образовательной программы согласно требованиям ФГОС
за курс 7 класса (7 «А» класс ,интегрированный)

Составитель программы
учитель русского языка и литературы первой
квалификационной категории Гущина Ольга
Владимировна

Советск, 2018 г.

Содержание программы:

1 Пояснительная записка _____	3
1.1 Возможные результаты _____	4
1.2 Критерии оценки достижения возможных результатов _____	5
2. Учебный план _____	9
3. Календарно-тематический план _____	10
4. Образовательные ресурсы _____	12

1. Пояснительная записка

1.1 Возможные результаты

1.2.Критерии оценки достижения возможных результатов

Нормативы и оценки

Объем письменных работ

Класс	Диктант	Изложение	Сочинение
5	80-100 слов	110-140 слов	100 слов
6	100-110 слов	140-190 слов	120 слов
7	110-120 слов	200-250 слов	160 слов
8	120-140 слов	250-350 слов	200 слов
9	140-160 слов	350-400 слов	250 слов

Оценка диктантов

Оценка «5»

Выставляется за безошибочную работу, а также за работу, в которой допущена 1 негрубая орфографическая ошибка.

Оценка «4»

Выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок : 2-2, 1-3, 0-4.

Оценка «3»

Выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибках : 4-4, 3-5, 0-7, 5 класс – 5-5.

Оценка «2»

Выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок : 7-7, 6-8, 5-9.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Примечание : Если в одном непроверяемом слове допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку. При наличии в контрольном диктанте более 5 исправлений (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет

выставлять данную оценку. Таким пределом является : для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки(для 5-го класса – 5 орфографических ошибок) ; для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

Оценка грамматического задания

Оценка «5» ставится , если ученик выполнил все задание верно.

Оценка «4» ставится , если ученик выполнил не менее 2/3 задания.

Оценка «3» ставится , если правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины задания.

Оценка сочинений и изложений

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками : первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических . пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям :

- соответствие работы ученика теме и основной мысли ;
- полнота раскрытия темы ;
- правильность фактического материала ;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается :

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи ;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме.	

	<p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря , разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 стиливых недочета.</p>	
«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно , но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются : 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном , но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь , однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством , речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются : 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок , или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки) , а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы . отсутствует связь между ними . работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь . работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними , часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допускается 6 недочетов</p>	<p>Допускаются : 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок , или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок , или 8 орфографических и 6 пунктуационных , а также 7 грамматических ошибок.</p>

	в содержании и до 7 речевых недочетов.	
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.	Имеется более 7 орфографических ошибок , 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Нормы оценки учащихся 7-го вида обучения

Оценка «5» ставится за выполнение работы на 100%.

Оценка «4» ставится , если работа выполнена верно более , чем на 50 %.

Оценка «3» ставится при выполнении работы на 50 % , допускается при этом помощь учителя.

Оценка «2» ставится , если работа выполнена , менее , чем на 50 %.

Оценка «1» ставится , если учащийся к работе не приступал.

Допускается выставление текущих неудовлетворительных отметок.

2. Учебный план

Предмет	Класс	Кол-во часов в нед.	I триместр	II триместр	III триместр	Год
«Родная»	7 «А»	1	12	11	11	34

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока по порядку	ТЕМА УРОКОВ	Количество отводимых изучение темы	часов, на		Дата проведения	
			план	факт	план	факт
1	Предания как поэтическая автобиография народа	1	5.09			
2.	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	12.09.			
3	Пословицы и поговорки	1	19.09.			
4	Древнерусская литература. Из похвалы Ярославу и книгам	1	26.09.			
5	М.В.Ломоносов. Личность и судьба гениального человека	1	3.10.			
6	А.С.Пушкин. Жизнь и творчество	1	10.10.			
7	А.С.Пушкин «Повести Белкина»	1	17.10.			
8	М.Ю.Лермонтов. Стихотворения «Молитва», «Ангел», «Когда волнуется желтеющая нива...»	1	24.10.			
9	Н.В.Гоголь . Жизнь и творчество	1	7.11.			
10	Н.В.Гоголь. «Старосветские помещики»	1	14.11.			
11	И.С.Тургенев. Жизнь и творчество	1	21.11			
12	Н.А.Некрасов. «Вчерашний день, часу в шестом...»	1	28.11.			
13	А.К.Толстой. Баллада «Князь Михайло Репнин»	1	5.12.			
14	Л.Н.Толстой. Жизнь и творчество	1	12.12.			
15	А.П.Чехов – жизнь и творчество	1	19.12.			
16	В.А.Жуковский. «Приход весны». И.А.Бунин «Родина»	1	26.12.			
17	Литературные места России. Москва, Брянск	1	16.01.			
18	И.А.Бунин. Рассказ «В деревне»	1	23.01.			
19	М.Горький. Из воспоминаний и писем	1	30.01.			
20	М.Горький. «Старуха Изергиль». Легенда о Ларре	1	6.02.			
21	В.В.Маяковский. В творческой лаборатории	1	13.02.			
22	А.П.Платонов. Жизнь и творчество	1	20.02.			
23	Борис Пастернак. Стихотворение «Июль»	1	27.02.			
24	А.Т.Твардовский и его поэтические уроки	1	6.03.			
25	Час поэзии. Стихи о Великой Отечественной войне	1	13.03.			
26	Ф.Сологуб. Забелелся туман за	1	20.03.			

	рекой...			
27	С.А.Есенин. «Топа да болота...»	1	3.04.	
28	Н.А.Заболоцкий. «Я воспитан природой суровой...»	1	10.04.	
29	В.Брюсов. «Первый снег»	1	17.04.	
30-31	Песни на стихи русских поэтов 20 века	2	24.04.- 8.05.	
32	Мое любимое произведение русской литературы. Отзыв	1	15.05.	
33	Мой любимый русский писатель. Презентация		22.05	
34	Подведение итогов. Рекомендации на лето	1	29.05.	

4. Образовательные ресурсы

1. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку : Книга для учащихся / А.Т.Арсирий ; под. ред. Л.П.Крысина. – М. : Просвещение , 1995.
2. Ахременкова Л.А. К пятерке шаг за шагом , или 50 занятий с репетитором ; Русский язык : 5 класс / Л.А.Ахременкова. – М. : Просвещение, 2005.
3. Кодухов В.И. Рассказы о синонимах / В.И.Кодухов.- М., 1984.
4. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии : 5 класс / Л.Г.Ларионова. – М. : Просвещение , 2008.
5. Малюшкин А.Б. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку : 5 класс / А.Б.Малюшкин. – М. , 2009.
6. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста : Рабочая тетрадь : 5 класс / А.Б.Малюшкин. – М. 6:ТЦ Сфера , 2010.
7. Михайлова С.И. Ключи к орфографии / С.Ю.Михайлова. – М. : Просвещение, 2013.
8. Олимпиады по русскому языку / Сост. О.Н.Белявская. – Минск, 2012.
9. Русский язык : Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений / Т.А.Ладыженская , М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др. -5 –е издание. – Просвещение , 2015.
10. Янченко В.Д. , Латфуллина Л.Г. , Михайлова С.Ю. Скорая помощь по русскому языку. – Просвещение , 2015.