

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3**

---

СОГЛАСОВАНО  
методическим объединением  
учителей спортивно-эстетического цикла  
30 августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 144 от 31.08.2018 г.



РАССМОТРЕНО  
педагогическим советом  
Протокол №1  
31 августа 2018 г.

Рабочая программа  
по учебному предмету  
"Профессионально-трудовое обучение"  
составлена на основе адаптированной основной  
образовательной программы основного общего образования  
за курс 7, 8 классов для учащихся с умственной отсталостью

(8а – общеобразовательный класс для учащихся с умственной отсталостью, 7а – интегриро-  
ванный класс для учащихся с умственной отсталостью, 8в – специальный коррекционный  
класс для учащихся с умственной отсталостью)

Составитель программы:  
учитель технологии  
высшей квалификационной категории  
Озерова Светлана Алексеевна

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	с.3
2. Возможные результаты.....	с.6
3. Критерии оценки достижения возможных результатов.....	с.7
4. Учебный план по предмету.....	с.10
5. Календарно-тематическое планирование.....	с.11
6. Образовательные ресурсы.....	с.23

## 1. Пояснительная записка

Рабочая учебная программа составлена на основе программы трудового обучения для специальной (коррекционной) образовательной школы под редакцией В.В. Воронковой и А.М. Щербаковой.

Рабочая учебная программа разработана для учащихся 7 – 8 классов МБОУ основная общеобразовательная школа №3 Советского городского округа. Программа является средством управления процессом профессионально-трудоустройства в 7 – 8 классах.

Цели и задачи программы направлены на формирование у учащихся коррекционных образовательных учреждений:

- прочных навыков хозяйственно-бытового самообслуживания;
- умений, которые возможно использовать в индивидуально-трудоустройственной деятельности;
- подготовку к труду на конкретном рабочем месте;
- навыков социально-адаптированного поведения к условиям современного общества.

Основная задача трудового обучения – дать школьникам специальных (коррекционных) учреждений начальное профессиональное образование.

Возможность овладения профессией учащимися с нарушением умственного развития и часто сопутствующими физическими дефектами во многом зависит от проводимой коррекционной работы учителя на уроках и во внеурочное время.

Основные направления коррекционной работы учителя:

- повышение уровня познавательной активности учащихся;
- развитие способностей учащихся к осознанной регуляции трудовой деятельности (формирование у учащихся необходимого объёма профессиональных знаний и общетрудовых умений).

Коррекционные задачи:

- Охрана здоровья ребенка и коррекция психосоматических неблагополучий в его развитии;
- Развитие социально-нравственных качеств детей, необходимых для успешной адаптации в школьных условиях;
- Формирование содержательной учебной мотивации;
- Развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих учебную деятельность: фонематического слуха, артикуляционного аппарата, мелких мышц рук, пространственной ориентации, координации в системе «глаз-рука», памяти, мышления...;
- Обогащение кругозора и развитие речи до уровня, позволяющего детям включиться в учебный процесс, общаться в соответствии с его логикой и сознательно воспринимать учебный материал;
- Развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательной активности, самостоятельности, произвольности), преодоление интеллектуальной пассивности, безынициативности;
- Формирование учебной деятельности детей и коррекцию недостатков в её основных структурных звеньях: информационно-ориентационном, оперативно-исполнительском, контрольно-оценочном.
- Оснащать учебные занятия дидактическими пособиями, отражающими перспективные и этапные цели обучения, содержащими способы фронтальной и индивидуальной помощи учащимся (таблицы, схемы, алгоритмы, правила, памятки и т.д.) средства оперативной обратной связи.

Специфика программы:

Учитывая психическое и физическое здоровье учащихся в коррекционных школах, состояние материально-технической базы школьной мастерской, исходя из условий обучения и трудоустройства выпускников школы, за базовую основу был выбран раздел "Швейное дело".

"Швейное дело – это один из профилей трудового обучения в общеобразовательных учебных заведениях для учащихся с умственной отсталостью. В процессе обучения учащиеся усваивают необходимые в быту и посильной индивидуальной трудовой деятельности знания и умения по швейному профилю, на этом материале формируются общетрудовые умения на уровне, доступном данному контингенту учащихся. Вместе с тем предлагаемый к изучению учебный материал может служить базой для последующего овладения профессиями швейного производства. В программу включены различные прикладные технологии, использование которых учитель может варьировать в зависимости от конкретных запросов учеников. В дальнейшем решение этой задачи поможет формированию разумного досуга, в ряде случаев – профессиональному самоопределению выпускников.

В программу введены дополнительные разделы "Кулинария" и "Декоративно-прикладное творчество" (лоскутное шитьё, аппликация, изонить, вязание крючком, вязание спицами, вышивка гладью, вышивка крестом и др.). Учащиеся знакомятся с национальными традициями и особенностями культуры и быта народов России. Многолетняя практика организации трудового обучения и воспитания школьников в коррекционных учреждениях показывает, что знания и умения, полученные в ходе изучения этих разделов, являются важными и способствуют более безболезненной адаптации учеников в обществе в дальнейшей жизни.

Учитывая психическое и физическое здоровье учащихся, их индивидуальные особенности возможны замены практических работ и их количества на усмотрение учителя, а также передвижение разделов и тем в планировании.

Требования к уровню подготовки:

Программа предусматривает подготовку учащихся к самостоятельному выполнению заданий по пошиву белья и лёгкого платья.

5-й класс – это этап общей трудовой подготовки, основной задачей обучения в это время является формирование общетрудовых умений и навыков: умение анализировать образец, ориентироваться в задании, планировать предстоящую деятельность, контролировать текущие и итоговые результаты труда. Большое внимание следует уделять усвоению и соблюдению правил безопасной работы, приучению учащихся к соблюдению дисциплинарных требований, использованию речи для взаимодействия в процессе труда. Объём работ, запланированных в 5 классе, невелик. Учителю следует стремиться к тому, чтобы дети доводили начатое дело до конца, имели время для достижения максимального для их возможностей качества изделия. Для этого необходимо проводить достаточное количество упражнений, добиваясь уверенного и самостоятельного выполнения детьми предусмотренных программой практических работ.

В 6-х – 9-х классах – профильное трудовое обучение. Ученики:

- продолжают совершенствоваться в общетрудовых умениях и навыках, включая умение подбирать материалы и технологии, соответствующие назначению изделий;
- выполнять экономную и рациональную разметку;
- использовать умение совершать математические вычисления для решения трудовых задач.

Осваивая приёмы и способы работы, специфические для изучаемого ими профиля, ученики должны получать представление о возможности применения полученных знаний и умений в решении повседневных хозяйственно-бытовых задач. При этом ведущей задачей обучения является формирование прочных навыков культуры труда, подразумевающей соблюдение требований к организации рабочего места, следование требованиям техники безопасности, ориентировку на требования к качеству выполнения задания, дисциплинированность и ответственность. Важное значение имеет развитие коммуникативных возможностей умственно отсталых учащихся с опорой на реальные и проектируемые учителем ситуации трудового взаимодействия.

В 6-х – 9-х классах продолжается обучение школьников построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжение нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинной строчки). Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине.

Материал программы в 7, 8 классах достаточно сложен: изучаются технология пошива лёгкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Чтобы приблизить обучение к реальной действительности на занятиях "Практическое повторение" школьникам предлагают сшить изделия для нужд школы.

Программа 9-го класса предусматривает овладение учащимися технологией пошива женской и детской лёгкой одежды и скоростными приёмами труда на производственных швейных машинах. Предшествующая подготовка позволяет школьнику специализироваться не только по пошиву женской и детской лёгкой одежды, но и по пошиву другой продукции для школы (концертные костюмы, нижнее бельё, постельное бельё, рабочие рукавицы, шторы и др.).

Обучение ведётся с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках черчения, математики, естествознания, истории. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расход материалов, понимать процессы изготовления тканей, вникать в положения трудового законодательства и т.д. В свою очередь, навыки и умения, полученные при освоении швейных операций, способствуют более успешному изучению школьниками общеобразовательных предметов.

Традиционные формы обучения дополняются экскурсиями. Благодаря конкретным впечатлениям учащиеся прочнее усваивают теоретические сведения.

Обучение швейному делу, декоративно-прикладному творчеству, кулинарии развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику у аномальных детей. Кроме того, выполнение швейных работ, занятие декоративно-прикладным творчеством, приготовление пищи формируют у детей эстетические представления, благотворно сказываются на становлении их личностей, способствуют их социальной адаптации и обеспечивают им в определённой степени самостоятельность в быту.

## 2. Возможные результаты

Ожидаемые результаты освоения обучающимися 7-8 классов выделенных образовательных областей исходя из представленных в них содержательных линий, согласно Концепции «Специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья» включают два компонента: «академический» и формирование жизненной компетенции, а именно:

- овладение обучающимися трудовыми знаниями и умениями, необходимых для выполнения практических работ;
- овладение правилами и приемами выполнения ручных и машинных работ;
- овладение способами в формировании профессиональных планов и в выборе профессии.

Должны владеть компетенциями:

- информационно-коммуникативными (умение выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, умение самовыражать себя в творческой работе, сотрудничать и работать в команде);
- социальными (умение видеть связи между настоящими и прошлыми событиями, умение сделать посильный вклад в коллективный проект, умение организовывать свою деятельность);
- эмоционально-ценностными (умение быть упорными и стойкими перед возникшими трудностями).

Требования к уровню подготовки обучающихся

Должны знать/понимать:

- основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов;
- назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций.

Должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия;
- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;
- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием;
- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для мелкого ремонта изделий из различных материалов;
- для создания изделий с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;
- для контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;
- обеспечения безопасности труда.

### 3. Критерии оценки достижения возможных результатов

Основной вид оценивания - практическая работа по образцу, т.к. основной вид мышления наглядно-образный.

Оценка достижений учащихся с особыми образовательными потребностями выносится с учётом зоны ближайшего развития, определяемой как возможность выполнения заданий вместе или рядом с взрослым. Учитывается индивидуальная динамика развития: прирост знаний и навыков, учебных действий, старание, прилежание учащегося.

Основой для выставления удовлетворительной оценки (отметка «3») является достижение базового уровня, демонстрация этого уровня самостоятельно или с организующей помощью учителя.

Во время текущего оценивания оценка «2» ставится в исключительных случаях: если не происходит прирост знаний; учащийся может, но не хочет осваивать необходимый уровень знаний; учащийся совсем не приступал к заданию. Оценка «1» не ставится.

Учащимся оценка «2» не ставится. Итоговая оценка выставляется с учётом контекстной информации об особенностях учебной деятельности, стартового уровня и динамики образовательных достижений учащихся.

#### Ручной труд

Минимальный уровень (оценка 3):

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень (оценка 4)

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие техни-

ческие рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Виды контроля:

- текущий контроль (контроль за знаниями, умениями и навыками на каждом занятии);
- периодический контроль (проведение самостоятельных и проверочных работ по каждому разделу, тестирование с помощью КИМов);
- итоговый контроль (проведение самостоятельных работ в конце каждого триместра).

Профильный труд:

Минимальный уровень:

- знать название материалов, процесс их изготовления; изделия, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- знать свойства материалов и правила хранения; санитарно-гигиенические требования при работе с производственными материалами;
- подбирать материалы, необходимые для работы;
- знать принципы действия, общее устройства машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора и др.);
- подбирать инструменты, необходимые для работы;
- руководствоваться правилами безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиеническими требованиями при выполнении работы;
- знать сущность базовых способов воздействия на предметы труда (механических, химических, биологических, энергетических и т. п.);
- знать принципы, лежащие в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание и т. д.);
- овладеть основами современного промышленного и сельскохозяйственного производства, строительства, транспорта, сферы обслуживания;
- читать техническую (технологическую) документацию, применяемую при осуществлении изучаемого технологического процесса;
- составлять стандартный план работы;
- иметь представление о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы, ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство и др.);
- определять утилитарную и эстетическую ценность предметов, изделий;
- понимать значение и ценность труда;
- понимать красоту труда и его результатов;
- заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;
- использовать эстетические ориентиры/эталоны в быту, дома и в школе; понимать значимость эстетической организации школьного рабочего места как готовность к внутренней дисциплине;
- уметь эстетически оценивать предметы и пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;
- уметь выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе;



осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

- распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- выслушивать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментировать и оценивать в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- принимать посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

- осознанно определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с их физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно- практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- осуществлять настройку и текущий ремонт инструмента;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов;
- создавать материальные ценности, имеющие потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельно определять задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;
- овладеть некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевое; и т.п.);
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; обладать способностью к самооценке;
- понимать необходимость гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы;
- осознавать общественный долг, т. е. обладать готовностью к труду в тех сферах, которые особенно нужны обществу.

## 2. Учебный план

Предмет	Класс	Кол-во часов в нед.	I триместр	II триместр	III триместр	Год
ПТО	7а	10	120	110	110	340

Предмет	Класс	Кол-во часов в нед.	I триместр	II триместр	III триместр	Год
ПТО	8а,в	12	144	132	132	408

## 5. Календарно-тематическое планирование

### Календарно-тематическое планирование (ПТО) 7а класс (340 часов)

№ урока п/п	Разделы программы Темы уроков	Количество часов, отводи- мых на изуче- ние те- мы	Дата проведения	
			План	Факт
Вводный урок 2 ч.				
1-2	Первичный инструктаж на рабочем месте. Вводный урок	2	03.09 04.09	
Хозяйственные работы в классе 12 ч.				
3-4	Санитарно-гигиенические требования к выполнению хозяйственных работ в швейном и кулинарном классах	2	04.09 05.09	
5-6	Уход за посудой, шкафами, холодильником, плитой, вытяжкой, микроволновой печью и др.	2	05.09 06.09	
7-8	Сортировка вещей, тканей, нитей и различной фурнитуры в шкафах и в подсобных помещениях	2	06.09	
9-10	Мытьё окон, полов, панелей	2	07.09	
11-12	Стирка и влажно-тепловая обработка (ВТО) штор, оформление окон текстилем	2	10.09 11.09	
13-14	Ремонт в классных комнатах	2	11.09 12.09	
Контрольная работа 2 ч.				
15-16	<i>Вводная контрольная работа: практическая работа "Выполнение бельевых швов на образце"</i>	2	12.09 13.09	
Раздел «Гигиена девушки, косметика» 4 ч.				
17-18	Единство стиля: одежда, причёска, косметика. Пр.р.: Подобрать одежду и выполнить соответствующий макияж на каждый день	2	13.09	
19-20	Праздничная косметика. Пр.р.: Подобрать праздничную одежду и выполнить соответствующий макияж	2	14.09	
Раздел «Кулинария» 6 ч.				
21-22	Микроорганизмы в жизни человека. Пищевые инфекции и отравления, профилактика и первая при них помощь.	2	17.09 18.09	
23-26	Виды грибов. Правила сбора и обработки грибов.	4	18.09 19.09 (2) 20.09	
Раздел «Уход за одеждой и её ремонт» 16 ч.				
27-30	Выполнение заплат ручным и машинным способом на образце. Штопка.	4	20.09 (2) 21.09 (2)	
31-34	Ремонт брюк (джинсы). Настрочивание заплат машинным способом (строчкой зигзаг или прямой машинной строчкой).	4	24.09 25.09 (2) 26.09	
35-38	Ремонт и реставрация брюк. Пр.р.: Уменьшение брюк по длине и ширине.	4	26.09 27.09 (3)	
39-42	Замена молний в брюках и юбках	4	28.09 (2) 01.10 02.10	
Раздел «Интерьер жилых помещений» 4 ч.				
43-44	Роль комнатных растений в жизни человека. Пр.р.: Подготовка почвы и посадка цветов	2	03.10 04.10	
45-46	Разновидности комнатных растений. Пр.р.: Оформление кабинетов цветами	2	04.10 (2)	

Раздел «Элементы машиноведения» 12 ч.				
47	Знакомство с промышленной швейной машиной. Организация рабочего места	1	05.10	
48	Подготовка швейной машины к работе	1	05.10	
49-50	Работа на универсальной промышленной швейной машине	2	08.10 09.10	
51-54	Выполнение пробных строчек по прямым линиям на образцах	4	09.10 10.10 (2) 11.10	
55-56	Выполнение пробных строчек по закруглённым линиям на образце	2	11.10	
57-58	Регулятор строчки на промышленной швейной машине	2	12.10	
Раздел «Элементы материаловедения» 10 ч.				
59-60	Льняная ткань и её свойства. Изучение свойств льняной ткани	2	15.10 16.10	
61	Ткацкое производство. Пр.р.: Изготовление образца полотняного переплетения	1	16.10	
62	Сатиновое переплетение. Пр.р.: Изготовление образца сатинового переплетения	1	17.10	
63	Саржевое переплетение. Пр.р.: Изготовление образца саржевого переплетения	1	17.10	
64	Определение вида переплетения нитей в ткани	1	18.10	
65	Шерстяное волокно и его свойства	1	18.10	
66	Изучение свойств шерстяного волокна	1	18.10	
67	Получение тканей из шерстяной пряжи, свойства чистошерстяной и полушерстяной ткани	1	19.10	
68	Определение чистошерстяных и полушерстяных тканей	1	19.10	
Раздел «Изготовление постельного белья» 16 ч.				
69-70	Ткани для постельного белья. Бельевые швы. Выполнение бельевых швов на образце	2	22.10 23.10	
71-72	Подготовка ткани к раскрою, выполнение расчёта ткани и разметки деталей наволочки на ткани, раскрой.	2	23.10 24.10	
73-74	Пооперационное разделение труда. Швы, используемые при фабричном пошиве наволочки.	2	24.10 25.10	
75-76	Пошив наволочки с клапаном	2	25.10	
77-78	Выполнение расчёта ткани и разметки деталей пододеяльника на ткани. Раскрой.	2	26.10	
79-82	Пошив пододеяльника с отверстием на боковом шве	4	06.11 (2) 07.11 (2)	
83-84	Окончательная отделка изделия	2	08.11	
Раздел «Вышивание крестом» 26 ч.				
85-86	История народной вышивки. Вышивка в интерьере и одежде	2	08.11 09.11	
87-88	Инструменты. Приспособления. Ткани. Нити. Выбор рисунка. Подготовка канвы к работе. Разметка. Техника безопасности.	2	09.11 12.11	
89-90	Подбор ниток и выполнение пробных стежков на образце.	2	13.11	
91-110	Разметка рисунка на канве. Вышивание крестом на канве по рисунку. (Изделие: вышитая картина).	20	14.11 (2) 15.11 (3) 16.11 (2) 19.11 20.11 (2) 21.11 (2) 22.11 (3) 23.11 (2) 26.11 27.11 (2)	
Контрольная работа 2 ч.				
111-112	Контрольная работа по итогам 1 триместра "Пошив по готовому крою наволочки с клапаном"	2	28.11	
Раздел «Изготовление ночной сорочки» 28 ч.				
113-114	Знакомство с изделием (ночная сорочка без плечевого шва).	2	29.11	

115-116	Снятие мерок	2	29.11 30.11	
117-118	Построение чертежа ночной сорочки в масштабе 1:4	2	30.11 03.12	
119-120	Изготовление выкройки ночной сорочки в натуральную величину	2	04.12	
121-122	Подготовка выкройки к раскрою	2	05.12	
123-124	Изготовление выкройки подкройной обтачки	2	06.12	
125-126	Составление плана пошива ночной сорочки	2	06.12 07.12	
127-128	Обработка на образце выреза горловины	2	07.12 10.12	
129-132	Обработка выреза горловины ночной сорочки	4	11.12 (2) 12.12 (2)	
133-134	Обработка боковых срезов ночной сорочки	2	13.12	
135-136	Обработка срезов рукавов ночной сорочки	2	13.12 14.12	
137-138	Обработка нижнего среза ночной сорочки	2	14.12 17.12	
139-140	Окончательная отделка изделия	2	18.12	
Раздел «Кулинария» 8 ч.				
141-144	Мясо и мясные продукты. Пр.р.: Приготовление борща. Пр.р.: Приготовление котлет с гарниром	4	19.12 (2) 20.12 (2)	
145-148	Изделия из пресного теста. Технология приготовления пельменей и вареников. Пр.р.: Приготовление вареников с картошкой. Пр.р.: Приготовление пельменей	4	20.12 (3) 21.12	
Раздел «Изготовление панно в технике аппликации» 30 ч.				
149-150	Виды аппликаций. Аппликации из мягких материалов по мотивам русского геометрического орнамента (изделия: коврик, прихватки, салфетки и др.).	2	21.12 24.12	
151-152	Создание эскиза орнаментального узора с помощью комбинирования готовых геометрических форм из цветной бумаги	2	25.12	
153-154	Материалы, используемые в изделиях, выполненных в технике аппликации	2	26.12	
155-156	Цветовое решение композиции. Раскрой деталей аппликации по шаблонам	2	27.12	
157-158	Монтирование деталей аппликации на основе соответственно эскизу	2	27.12 28.12	
159-176	Настрачивание деталей прямой и зигзагообразной строчкой в зависимости от качества ткани	18	28.12 10.01 (3) 11.01 (2) 14.01 15.01 (2) 16.01 (2) 17.01 (3) 18.01 (2) 21.01 22.01	
177-178	Декорирование срезов изделия тесьмой	2	22.01 23.01	
Раздел «Изготовление пижамы» 32 ч.				
179-180	Знакомство с изделием (пижама). Снятие мерок	2	23.01 24.01	
181-182	Построение чертежа выкройки пижамных брюк в масштабе 1:4	2	24.01	
183-184	Изготовление выкройки пижамных брюк в натуральную величину	2	25.01	
185-186	Пижамная сорочка. Построение чертежа и изготовление выкройки пижамной сорочки	2	28.01 29.01	
187-188	Раскрой деталей пижамных брюк.	2	29.01 30.01	

189-190	Раскрой деталей пижамной сорочки	2	30.01 31.01	
191-192	Подготовка деталей к обработке	2	31.01	
193-194	Составление плана пошива пижамы	2	01.02	
195-196	Обработка выреза горловины пижамной сорочки	2	04.02 05.02	
197-198	Обработка боковых срезов пижамной сорочки	2	05.02 06.02	
199-200	Обработка срезов рукавов пижамной сорочки	2	06.02 07.02	
201-202	Обработка нижнего среза пижамной сорочки	2	07.02	
203-204	Обработка шаговых срезов пижамных брюк	2	08.02	
205-206	Соединение левой и правой деталей пижамных брюк	2	11.02 12.02	
207-208	Обработка верхнего и нижнего среза пижамных брюк	2	12.02 13.02	
209-210	Окончательная отделка изделия	2	13.02 14.02	
Раздел «Вязание крючком» 12 ч.				
211-212	Вязание крючком: традиции и современность. Инструменты и материалы, узоры и их схемы	2	14.02	
213-214	Выполнение образцов вязания полустолбиком различными способами вывязывания петель	2	15.02	
215-216	Технология выполнения различных петель и узоров. Вязание полотна крючком	2	18.02 19.02	
217-222	Вязание крючком образцов	6	19.02 20.02 (2) 21.02 (3)	
Контрольная работа 2 ч.				
223-224	<i>Контрольная работа по итогам 2 триместра: "Обработка горловины подкройной обтачкой (на образце)"</i>	2	22.02	
Раздел «Кулинария» 4 ч.				
225-228	Масленица. Традиции праздника. Жидкое тесто. Пр.р.: Приготовление тонких блинов с начинкой (мёд, сгущенное молоко и др.).	4	25.02 26.02 (2) 27.02	
Раздел «Изготовление юбки» 22 ч.				
229-230	Знакомство с изделием (прямая юбка). Снятие мерок.	2	27.02 28.02	
231-232	Построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4	2	28.02	
233-234	Изготовление выкройки прямой юбки в натуральную величину	2	01.03	
235-236	Моделирование юбок. Выбор фасона. Изменение выкройки основы прямой юбки.	2	04.03 05.03	
237-238	Раскрой прямой юбки	2	05.03 06.03	
239-240	Подготовка деталей кроя прямой юбки к обработке. Составление плана пошива	2	06.03 07.03	
241-242	Подготовка юбки к примерке. Примерка. Исправление недоучётов	2	07.03	
243-244	Обработка выточек на заднем и переднем полотнищах юбки. Обработка боковых срезов прямой юбки.	2	11.03 12.03	
245-246	Обработка застёжки прямой юбки	2	12.03 13.03	
247-248	Обработка верхнего среза юбки притачным поясом	2	13.03 14.03	
249-250	Обработка нижнего среза юбки. Окончательная отделка изделия.	2	14.03	
Раздел «Лоскутное шитьё» 20 ч.				
251-252	Лоскутные изделия в русских традициях. Ткани и отделка, используемые для пошива изделий	2	15.03	
253-254	Выбор рисунка, составление эскиза, изготовление выкройки основных деталей изделия	2	18.03 19.03	

255-256	Подбор тканей для изделия, нумерация деталей, разрезание плоскости выкройки по намеченным линиям.	2	19.03 20.03	
257-258	Раскрой деталей изделия с учётом припуска на обработку швов.	2	20.03 21.03	
259-260	Раскрой долевых и косых обтачек для обработки изделия	2	21.03	
261-266	Стачивание деталей кроя по рисунку стачным швом	6	22.03 (2) 01.04 02.04 (2) 03.04	
267-270	Обработка краевых срезов косыми и долевыми обтачками окантовочным швом	4	03.04 04.04 (3)	
Раздел «Кулинария» 6 ч.				
271-274	Изделия из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста. Пр.р.: Приготовление слоёного печенья Пр.р.: Приготовление дрожжевых пирогов с яблоками	4	05.04 (2) 08.04 09.04	
275-276	Пасха – праздник праздников. Пр.р. Приготовление куличей и окрашивание яиц	2	09.04 10.04	
Раздел «Изонить» 16 ч.				
277-278	Изонить (изображение нитью). История возникновения. Разметка на бумаге.	2	10.04 11.04	
279-280	Разметка и заполнение треугольников в технике изонити. Пр.р.: Изготовление рисунка из геометрических фигур – треугольников.	2	11.04	
281-282	Разметка и заполнение круга в технике изонити. Пр.р.: Изготовление рисунка из кругов и овалов.	2	12.04	
283-284	Разметка и изготовление рисунка "Бабочка"	2	15.04 16.04	
285-292	Разметка и изготовление узора (по выбору: "Цветы", "Геометрические фигуры" и др.).	8	16.04 17.04 (2) 18.04 (3) 19.04 (2)	
Раздел «Вышивание гладью» 14 ч.				
293-294	Выбор и перенос рисунка на ткань	2	22.04 23.04	
295-296	Выполнение гладьевых стежков на образце	2	23.04 24.04	
297-306	Отделка салфетки вышивкой гладью	10	24.04 25.04 (3) 26.04 (2) 29.04 30.04 (2) 06.05	
Практическое повторение. Подготовка к экзаменам. 24 ч.				
307-330	Практическое повторение (виды работ: изготовление карнавальных костюмов).	24	07.05 (2) 08.05 (2) 13.05 14.05 (2) 15.05 (2) 16.05 (3) 17.05 (2) 20.05 21.05 (2) 22.05 (2) 23.05 (3) 24.05 (2)	
Контрольная работа 2 ч.				
331-332	<i>Контрольная работа по итогам года "Выполнение отдельных операций по пошиву юбки: обработка застёжки, обработка нижнего среза, обработка верхнего среза"</i>	2	27.05 28.05	
Раздел «Кулинария» 6 ч.				
333-334	Кисломолочные продукты и блюда из них. Пр.р.: Приготовление сырников	2	28.05 29.05	

335-336	Сладкие заготовки. Способы приготовления, условия и сроки хранения	2	29.05 30.05	
337-338	Виды тепловой обработки домашней птицы. Пр.р.: Приготовление отварной курицы и куриного супа с домашней лапшой	2	30.05	
Итоговое занятие 2 ч.				
339-340	Подведение итогов года. Демонстрация изделий, выставка.	2	31.05	

Итого: 340 часов

В календарном планировании могут быть заменены практические работы и их количество на усмотрение учителя.

Разделы в планировании могут передвигаться.

Темы контрольных работ подбираются учителем в соответствии с изученными разделами с учётом индивидуальных особенностей учащихся.

Вводная контрольная работа проводится в начале сентября для контроля уровня подготовки учащихся. Контрольные работы по итогам триместров проводятся в конце каждого триместра.

### Календарно-тематическое планирование (ПТО) 8а,в класс (408 часов)

№ урока п/п	Разделы программы Темы уроков	Количество часов, отводи- мых на изуче- ние те- мы	Дата проведения	
			План	Факт
Вводный урок 2 ч.				
1-2	Первичный инструктаж на рабочем месте. Введение в курс 8 класса	2	03.09	
Раздел "Уход за одеждой и её ремонт" 10 ч.				
3-4	Выполнение заплата ручным и машинным способом на образце. Штопка.	2	04.09	
5-6	Ремонт брюк (джинсы). Настрочивание заплата машинным способом (строчкой зигзаг или прямой машинной строчкой).	2	05.09	
7-8	Ремонт и реставрация брюк. Пр.р.: Уменьшение брюк по длине и ширине.	2	05.09 06.09	
9-12	Замена молний в брюках и юбках	4	06.09 (2) 07.09 (2)	
Контрольная работа 2 ч.				
13-14	<i>Вводная контрольная работа "Раскрой косой обтачки. Обработка выреза горловины косой обтачкой"</i>	2	10.09	
Раздел "Хозяйственные работы в классе" 16 ч.				
15-16	Санитарно-гигиенические требования к выполнению хозяйственных работ в швейном и кулинарном классах	2	11.09	
17-18	Уход за посудой, шкафами, холодильником, плитой, вытяжкой, микроволновой печью и др.	2	12.09	
19-20	Сортировка вещей, тканей, нитей и различной фурнитуры в шкафах и в подсобных помещениях	2	12.09 13.09	
21-24	Мытьё окон, полов.	4	13.09 (2) 14.09 (2)	
25-28	Стирка и влажно-тепловая обработка (ВТО) штор, оформление окон текстилем	4	17.09 (2) 18.09 (2)	



29-30	Ремонт в классных комнатах	2	19.09	
Раздел "Кулинария" 6 ч.				
31-34	Виды грибов. Правила сбора и обработки грибов.	4	19.09 20.09 (3)	
35-36	Слоёное тесто. Пр.р.: Приготовление торта из слоёного теста "Наполеон"	2	21.09	
Раздел "Гигиена и косметика"				
37-38	Искусство массажа. Его значение для здоровья человека. Пр.р.: Массаж ног, спины и других частей тела с помощью рук и приспособлений	2	24.09	
39-40	Гигиена рук. Уход за руками. Маникюр. Пр.р.: Массаж рук.	2	25.09	
Раздел "Элементы материаловедения" 8 ч.				
41-42	Натуральный и искусственный шёлк и его свойства.	2	26.09	
43	Свойства тканей из натурального и искусственного шёлка.	1	26.09	
44	Определение тканей из натурального и искусственного шёлка	1	27.09	
45-46	Синтетические волокна, изучение свойств синтетических волокон. Получение пряжи из них.	2	27.09	
47-48	Сравнение х/б, льняных, шерстяных и шёлковых тканей по технологическим свойствам.	2	28.09	
Раздел "Элементы машиноведения" 10 ч.				
49-50	Работа на универсальной промышленной швейной машине	2	01.10	
51-52	Выполнение пробных строчек по прямым линиям на образцах	2	02.10	
53-54	Рабочие механизмы швейной машины. Приспособления к швейным машинам. Уход за швейной машиной.	2	03.10	
55-56	Оверлок. Назначение и устройство.	2	03.10 04.10	
57-58	Выполнение пробных строчек на оверлоке на образце	2	04.10	
Раздел "Изготовление блузы" 34 ч.				
59-60	Знакомство с изделием (блуза без воротника и рукавов). Снятие мерок.	2	05.10	
61-64	Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4	4	08.10 (2) 09.10 (2)	
65-66	Изготовление выкройки основы прямой блузки в натуральную величину	2	10.10	
67-68	Моделирование блузки	2	10.10 11.10	
69-70	Выбор фасона и моделирование блузки	2	11.10	
71-72	Раскрой деталей изделия	2	12.10	
73-74	Подготовка деталей кроя к обработке. Составление плана пошива	2	15.10	
75-76	Подготовка блузки к примерке	2	16.10	
77-78	Проведение примерки. Устранение дефектов.	2	17.10	
79-80	Втачивание вытачек и плечевых срезов	2	17.10 18.10	
81-82	Обработка среза горловины косой обтачкой	2	18.10	
83-84	Стачивание боковых срезов блузки.	2	19.10	
85-86	Обработка срезов пройм или цельнокроеного рукава косой обтачкой.	2	22.10	
87-88	Виды обработки низа блузки	2	23.10	

89-90	Обработка нижнего среза блузки	2	24.10	
91-92	Окончательная отделка изделия. Демонстрация моделей	2	24.10 25.10	
Раздел "Изготовление платья" 36 ч.				
93-94	Сведения о платье. Силуэт в одежде.	2	25.10	
95-96	Знакомство с изделием (цельнокроеное платье).	2	26.10	
97-98	Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки в натуральную величину.	2	06.11	
99-100	Виды выреза горловины в платье без воротника.	2	07.11	
101-102	Моделирование цельнокроеного платья без воротника.	2	07.11 08.11	
103-104	Раскрой платья	2	08.11	
105-106	Подготовка деталей кроя к обработке. Составление плана пошива платья.	2	09.11	
107-108	Подготовка платья к примерке.	2	12.11	
109-110	Проведение примерки. Устранение дефектов.	2	13.11	
111-112	Стачивание вытачек и плечевых срезов	2	14.11	
112-114	Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки.	2	14.11 15.11	
115-116	Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Обработка обтачек.	2	15.11	
117-118	Обработка среза горловины.	2	16.11	
119-120	Стачивание боковых срезов	2	19.11	
121-122	Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки для обработки пройм. Обработка обтачек.	2	20.11	
123-124	Обработка срезов пройм.	2	21.11	
125-126	Обработка нижнего среза платья.	2	21.11 22.11	
127-128	Окончательная отделка изделия	2	22.11	
Контрольная работа 2 ч.				
129-130	<i>Контрольная работа по итогам 1 триместра "Обработка низа короткого рукава окантовочным швом"</i>	2	23.11	
Раздел "Кулинария" 6 ч.				
131-132	Домашняя птица и ее кулинарное использование. Первичная обработка птицы. Пр.р.: Приготовление куриного фарша.	2	26.11	
133-134	Виды тепловой обработки домашней птицы. Пр.р.: Приготовление отварной курицы и куриного супа с домашней лапшой	2	27.11	
135-136	Блюда из домашней птицы. Пр.р.: Приготовление жареных куриных окорочков. Оформление и украшение готовых блюд при подаче к столу	2	28.11	
Раздел "Отделка лёгкой одежды" 28 ч.				
137-138	Виды отделки лёгкой одежды	2	28.11 29.11	
139-140	Оборки: правила раскроя, виды обработки отлетного среза. Соединение оборки с основной деталью.	2	29.11	
141-142	Рюши: раскрой, обработка срезов. Соединение рюши с основной деталью.	2	30.11	
143-144	Воланы: раскрой, обработка срезов. Соединение волана с основной деталью.	2	03.12	
145-146	Мелкие складки и защипы. Изготовление мелких складок.	2	04.12	
147-148	Изготовление защипов	2	05.12	

149-150	Мережка как один из видов отделки швейных изделий. Выполнение мережки "Кисточка" на образце	2	05.12 06.12	
151-152	Выполнение мережки "Столбик" на образце.	2	06.12	
153-154	Выполнение мережки "Снопик" на образце.	2	07.12	
155-164	Вышивка салфетки мережкой	10	10.12 (2) 11.12 (2) 12.12 (3) 13.12 (3)	
Раздел "Обработка нижнего среза рукава и соединение его с проймой" 6 ч.				
165-168	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой (первый и второй способ).	4	14.12 (2) 17.12 (2)	
169-170	Соединение рукава с проймой.	2	18.12	
Раздел "Обработка бортов подбортами в лёгком женском платье" 4 ч.				
171-174	Подборта. Обработка подбортов.	4	19.12 (3) 20.12	
Раздел "Изготовление воротников и втачивание их в горловину" 6 ч.				
175-176	Построение чертежа воротника на стойке.	2	20.12	
177-178	Раскрой деталей воротника на стойке. Обработка во- ротника	2	21.12	
179-180	Втачивание воротника в горловину	2	24.12	
Раздел "Обработка деталей с кокетками" 4 ч.				
181-182	Кокетка: виды и моделирование. Раскрой кокеток	2	25.12	
183-184	Соединение кокетки с основной деталью разными спо- собами	2	26.12	
Раздел "Изготовление блузы с воротником и коротким рукавом" 50 ч.				
185-186	Знакомство с изделием "Блуза с воротником и коротким рукавом"	2	26.12 27.12	
187-188	Выбор фасона блузки. Изготовление выкройки блузки.	2	27.12	
189-190	Раскрой деталей блузки	2	28.12	
191-192	Подготовка деталей кроя к обработке	2	10.01	
193-196	Составление плана пошива блузки с застёжкой. Подго- товка изделия к первой примерке	4	10.01 11.01 (2) 14.01	
197-200	Проведение первой примерки. Исправление дефектов.	4	14.01 15.01 (2) 16.01	
201-202	Проведение второй примерки	2	16.01	
203-204	Обработка вытачек	2	17.01	
205-206	Обработка бортов	2	17.01 18.01	
207-208	Обработка плечевых срезов	2	18.01 21.01	
209-210	Обработка боковых срезов блузки	2	21.01 22.01	
211-212	Раскрой деталей воротника	2	22.01 23.01	
213-214	Обтачивание деталей воротника.	2	23.01	
215-218	Втачивание воротника в горловину.	4	24.01 (3) 25.01	
219-220	Стачивание срезов рукавов.	2	25.01 28.01	
221-222	Обработка нижнего среза рукавов	2	28.01 29.01	
223-226	Втачивание рукавов в проймы	4	29.01 30.01 (3)	
227-228	Обработка нижнего среза блузки	2	31.01	
229-230	Обмётывание петель	2	31.01 01.02	

231-232	Пришивание пуговиц	2	01.02 04.02	
233-234	Окончательная отделка изделия. Оценка качества готового изделия	2	04.02 05.02	
Раздел "Аппликация" 30 ч.				
235-236	Виды аппликаций. Аппликации из мягких материалов по мотивам русского геометрического орнамента (изделия: коврик, прихватки, салфетки, мини-панно и др.).	2	05.02 06.02	
237-238	Создание эскиза орнаментального узора с помощью комбинирования готовых геометрических форм из цветной бумаги	2	06.02	
239-240	Материалы, используемые в изделиях, выполненных в технике аппликации	2	07.02	
241-242	Цветовое решение композиции. Раскрой деталей аппликации по шаблонам.	2	07.02 08.02	
243-244	Монтирование деталей аппликации на основе соответственно эскизу	2	08.02 11.02	
245-262	Настрачивание деталей прямой и зигзагообразной строчкой в зависимости от качества ткани	18	11.02 12.02 (2) 13.02 (3) 14.02 (3) 15.02 (2) 18.02 (2) 19.02 (2) 20.02 (3)	
263-264	Декорирование срезов изделия тесьмой	2	21.02	
Контрольная работа 2 ч.				
265-266	<i>Контрольная работа по итогам 2 триместра "Обработка воротника"</i>	2	21.02 22.02	
Раздел "Кулинария" 6 ч.				
267-268	Мучные изделия. Пр.р.: Приготовление бисквитного пирога с яблоками	2	22.02 25.02	
269-270	Песочное тесто. Пр.р.: Приготовление тёртого пирога с яблоками	2	25.02 26.02	
271-272	"Масленица": традиции праздника. Пр.р.: Приготовление тонких блинов с начинкой (мёд, сгущенное молоко и др.).	2	26.02 27.02	
Раздел "Вышивка гладью" 20 ч.				
273-274	Выбор и перенос рисунка на ткань	2	27.02	
275-276	Выполнение гладьевых стежков на образце	2	28.02	
277-292	Отделка салфетки вышивкой гладью	16	28.02 01.03 (2) 04.03 (2) 05.03 (2) 06.03 (3) 07.03 (3) 11.03 (2) 12.03	
Раздел "Вязание спицами" 10 ч.				
293	Вязание на спицах и мода. Материалы и инструменты	1	12.03	
294	Подбор спиц в зависимости от толщины нити. Набор петель для вязания спицами	1	13.03	
295	Лицевые и изнаночные петли и их условное обозначение на схемах вязания	1	13.03	
296	Убавление, прибавление и закрытие петель	1	13.03	

297-302	Выполнение образцов и изделий в технике вязания на спицах	6	14.03 (3) 15.03 (2) 18.03	
Раздел "Вышивка крестом" 30 ч.				
303-304	История народной вышивки. Вышивка в интерьере и одежде	2	18.03 19.03	
305-306	Инструменты. Приспособления. Ткани. Нити. Выбор рисунка. Подготовка канвы к работе. Разметка. Техника безопасности.	2	19.03 20.03	
307-308	Подбор ниток и выполнение пробных стежков на образце.	2	20.03	
309-332	Вышивание крестом на канве по рисунку	24	21.03 (3) 22.03 (2) 01.04 (2) 02.04 (2) 03.04 (3) 04.04 (3) 05.04 (2) 08.04 (2) 09.04 (2) 10.04 (3)	
Раздел "Кулинария" 4 ч.				
333-336	"Пасха" – праздников праздник. Пр.р.: Приготовление куличей и окрашивание яиц	4	11.04 (3) 12.04	
Раздел "Лоскутное шитьё" 26 ч.				
337-338	Возможности лоскутного шитья и мода. Геометрический орнамент и композиция. Выполнение эскиза в лоскутной технике.	2	12.04 15.04	
339-358	Изготовление шаблонов элементов орнамента. Раскрой элементов с учетом направления долевой нити и припусков на швы. Технология соединения деталей между собой в лоскутном шитье.	20	15.04 16.04 (2) 17.04 (3) 18.04 (3) 19.04 (2) 22.04 (2) 23.04 (2) 24.04 (3) 25.04 (2)	
359-362	Соединение лоскутной основы с подкладкой.	4	25.04 26.04 (2) 29.04	
Раздел "Практическое повторение" 34 ч.				
363-396	Практическое повторение (виды работ: изготовление концертных костюмов).	34	29.04 30.04 (2) 06.05 (2) 07.05 (2) 08.05 (3) 13.05 (2) 14.05 (2) 15.05 (3) 16.05 (3) 17.05 (2) 20.05 (2) 21.05 (2) 22.05 (3) 23.05 (3) 24.05 (2)	
Контрольная работа 2 ч.				
397-398	Контрольная работа по итогам учебного года "Обработка манжеты"	2	27.05	

Раздел "Кулинария" 8 ч.				
399-400	Подача готовых блюд к столу. Правила пользования столовыми приборами. Правила поведения за столом и приема гостей. Пр.р.: Запекание курицы в "рукаве" с овощами	2	28.05	
401-402	Приготовление салата с отварным куриным мясом "Нежный"	2	29.05	
403-404	Способы консервирования фруктов и ягод. Первичная обработка фруктов для консервирования. Пр.р.: Консервирование яблок, приготовление яблочного компота	2	29.05 30.05	
405-406	Дрожжевое тесто. Пр.р.: Приготовление пиццы	2	30.05	
Итоговое занятие 2 ч.				
407-408	Подведение итогов года. Демонстрация изделий, выставка.	2	31.05	

Итого: 408 часов

В календарном планировании могут быть заменены практические работы и их количество на усмотрение учителя.

Разделы в планировании могут передвигаться.

Темы контрольных работ подбираются учителем в соответствии с изученными разделами с учётом индивидуальных особенностей учащихся.

Вводная контрольная работа проводится в начале сентября для контроля уровня подготовки учащихся. Контрольные работы по итогам триместров проводятся в конце каждого триместра.

## 6. Образовательные ресурсы

1. <http://www.cross-kpk.ru/ims/02908/> Образы и мотивы в орнаментах русской вышивки
2. <http://www.liveinternet.ru/users/4746406/post245547892/> Образы и мотивы в орнаментах русской вышивки
3. <http://www.liveinternet.ru/users/4905782/post232935806/> Дедкова Н. Н. Русский народный костюм: учебное пособие
4. <http://festival.1september.ru/articles/531129/> Конструкция и декор предметов народного быта
5. [http://kirovold.ru/content.php?page=adrursij\\_rus&id=32](http://kirovold.ru/content.php?page=adrursij_rus&id=32) Культура дома
6. [http://rmo.zajkovo2.edusite.ru/DswMedia/kontrvoprosyi\\_kulinariya5-8kl.doc](http://rmo.zajkovo2.edusite.ru/DswMedia/kontrvoprosyi_kulinariya5-8kl.doc) Контрольная работа по теме «Кулинария»
7. <http://www.uchportal.ru/load/112-1-0-25209> Тест по теме «Технология обработки тканей, материаловедение»

- ООП образовательного учреждения (учебный план основного общего образования; планируемые результаты освоения ООП ООО);
- Федеральный государственный стандарт основного общего образования (разделы «Требования к результатам освоения основной образовательной программы»);
- Федеральный перечень учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- Закон РФ «Об образовании» (статья 9 в редакции от 03.06.2011 N 121-ФЗ «Образовательные программы» и статья 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения»).
- Программа по трудовому обучению в специальных (коррекционных) школах VIII вида под редакцией А.М. Щербаковой
- Программа по трудовому обучению в специальных (коррекционных) школах VIII вида под редакцией В.В. Воронковой
- Учебники для 5 – 8 классов специализированных (коррекционных) учебных заведений VIII вида "Швейное дело" (авторы - Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина);
- Развёрнутое тематическое планирование для общеобразовательных учреждений VII – VIII видов по трудовому обучению. 5 – 9 классы. Швейное дело. Автор-составитель О.В. Павлова по программе под редакцией В.В. Воронковой
- Научно-методический журнал "Школа и производство"
- Методическое пособие для учителя "Русские умельцы", Калининград: ИП Мишуткина И.В., 2009.
- Э.О. Бондаренко "Праздники христианской Руси", Калининград: Книжное издательство, 2007.
- Т.Я. Шпикалова "Творения российских мастеров", М.: "Просвещение", 2006.
- И.Н. Котова, А.С. Котов "Русские обряды и традиции. Народная кукла", М.: "Паритет", 2008.
- А.Ю. Андреева "Русский народный костюм. Путешествие с севера на юг", М.: "Паритет", 2006.
- Е.Б. Глинская "Азбука вышивания", Ташкент: "Мехнат", 2005.
- Д.Г. Коваленко "Русская кухня. 1000 самых вкусных блюд", Минск: "Харвест", 2010.