

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО

методическим объединением
учителей гуманитарного цикла
30 августа 2018г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом
протокол № 1
31 августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 144 от 31.08.2018г.



Рабочая программа
по учебному предмету
«Английский язык»

составлена на основе основной общеобразовательной программы
основного общего образования
обучающихся согласно требованиям ФГОС
за курс 9 класса

составитель программы:
учитель английского языка
Щебланова А.В.

Советск, 2018

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа №3

СОГЛАСОВАНО

методическим объединением
учителей гуманитарного цикла

30 августа 2018г.

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом
протокол № 1

31 августа 2018г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № 144 от 31.08. 2018г.

Рабочая программа
по учебному предмету
«Английский язык»

составлена на основе основной общеобразовательной программы
основного общего образования
за курс 9 класса

составитель программы:
учитель английского языка
Щебланова А.В.

Советск, 2018

Содержание программы

1. Пояснительная записка	2
1.1. Возможные результаты	3-7
1.2. Критерии оценки достижения возможных результатов	3-7
1.3. Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса	8
2. Учебный план	9
3. Календарно-тематический план	10
4. Образовательные ресурсы	40

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе следующих документов:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" ст.2, п.9, в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Федеральным перечнем учебников на 2018-2019 учебный год, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации;
- учебной программы под ред. В.П. Кузовлева к УМК Английский язык 5-9-го классов авторов В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э. Ш. Перегудова УМК английский язык 5-9 Москва, «Просвещение», 2012 год.\

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам, выдерживая инвариантную (обязательную) часть учебного курса, и предлагает собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и навыков, что соответствует вариативной составляющей содержания образования.

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит в 8-9 классах 210 часов из расчёта 3 учебных часов в неделю. Данная рабочая программа включает в себя обязательный минимум содержания примерных основных общеобразовательных программ основного общего образования по иностранному языку и предоставляет учащимся возможность освоить учебный материал курса на базовом уровне, что соответствует 102 часам в год (3 часа в неделю).

Основной целью обучения английскому языку на ступени основного общего образования является развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме);
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 9 класса; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;
- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Данная рабочая программа разработана с целью формирования у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступным учащимся и способствующим самостоятельному изучению английского языка и культуры англоговорящих стран; а также развитие специальных учебных умений: нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

В силу специфики обучения предмету «Иностранный язык» большинство уроков иностранного языка носят комбинированный характер, т.е. идет одновременное развитие у учащихся умений основных видов речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо), поэтому тип урока не указан.

Согласно требованиям федерального компонента государственного стандарта, предметное содержание речи для 8-9 класса включает в себя такие темы, как:

1. Межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотека, кафе); молодёжная мода; покупки, карманные деньги – 50 часов.
2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка – 35 часов.
3. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации(пресса, телевидение, радио, Интернет) – 75 часов.
4. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни – 30 часов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ В 9-М КЛАССЕ

В основу УМК для 9-го класса, как и двух предыдущих лет обучения, положен коммуникативный подход к овладению всеми аспектами иноязычной культуры (ИК): познавательным, учебным, развивающим и воспитательным, а внутри учебного аспекта — всеми видами речевой деятельности. В 9-м классе доминирующими являются познавательный и учебный аспекты ИК, а среди видов речевой деятельности ведущими остаются чтение и говорение.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ Страноведческое содержание “English-9” призвано завершить формирование у учащихся представления о менталитете и культуре британской нации. В материал УМК включены самые разнообразные сведения о тех сферах жизни британского общества, которые не освещались или освещались в недостаточной степени в предыдущих классах:

литература, музыка, средства массовой информации, медицина, образование, положение Великобритании в современном мире и т. д. При определении содержания УМК в первую очередь отбирались те факты и события, которые связаны с контекстом деятельности британских сверстников в указанных выше сферах. Отобранные сведения были организованы в 6 циклов

Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями о своей стране, о себе самих. Иными словами, имеет место своеобразный диалог культур. Сравнивая зарубежного сверстника и самих себя, чужую страну и свою, учащиеся выделяют общее и специфичное, что способствует объединению, сближению, развитию понимания и доброго отношения к стране, ее людям, традициям. Сравнение также требует от учащихся проявления собственного мнения, собственной активной жизненной позиции по любому вопросу, что, в свою очередь, стимулирует и мотивирует стремление постоянно увеличивать и углублять объем знаний и о собственной стране, и о других странах. Таким образом, познавательный аспект способствует созданию мотивации.

Главное в процессе познания — не только накопление сведений о стране, но и познание людей, своих сверстников, их образа мыслей, поведения, отношения к общечеловеческим ценностям.

УЧЕБНЫЙ АСПЕКТ

Главной задачей учебного аспекта на завершающем этапе овладения английским языком в рамках базового курса является систематизация, обобщение и дальнейшее закрепление материала, пройденного ранее. Ведущими видами речевой деятельности в 9-м классе остаются чтение и говорение.

Чтение. В 9-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения. Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
- ◆ выделять основную мысль;
- ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

Объем текста – до 600 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);
 - ◆ оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
 - ◆ прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.
- Объем текста – до 500 слов.**

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (*статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет*) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Как и в предыдущих классах, продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение вслух выступает, с одной стороны, как средство для совершенствования техники чтения и произносительной стороны речи, а с другой — в своей вспомогательной коммуникативной функции: учащиеся ставят в ситуации, когда они должны прочитать известный им текст другим людям, чтобы ознакомить их с неизвестным содержанием, или найти предложение из текста для аргументации своей точки зрения. Чтение про себя является основной формой чтения. Продолжается работа по совершенствованию и развитию умений, необходимых для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне смысла. К концу учебного года учащиеся должны овладеть такими умениями, как: *anticipating, predicting, deducing meaning of words by context / analogy / synonyms / definitions / word formation / picture use / dictionary use, identifying the topic, understanding relations between topic sentences and topic, understanding unrelated ideas, interpreting maps, charts, etc., distinguishing facts and opinions, taking notes, outlining, summary writing, using reference materials, etc.* В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширить рецептивный словарь до 3600 лексических единиц (в 9-м классе усваивается 600 новых лексических единиц). В Учебнике список новых лексических единиц по каждому циклу приводится под рубрикой “How many words from Unit ... do you know?”. Лексические единицы для рецептивного владения помечены звездочкой. В плане формирования грамматических навыков чтения ставится задача увеличить количество легко распознаваемых грамматических явлений, совершенствуя на этой базе механизм структурной антиципации. В связи с тем, что Учебник почти полностью построен на аутентичных текстах разного характера, большое значение придается самостоятельному обращению учащихся к лингвострановедческому справочнику, в задачи которого входит, во-первых, расширить общеобразовательный кругозор учащихся за счет ознакомления их со страноведческими сведениями, во-вторых, сформировать потребность и развить умение пользоваться справочной литературой типа лексиконов,

энциклопедических словарей, стимулируя тем самым познавательную активность учащихся.

Аудирование. Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 9-м классе. Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием осуществляется, как правило, на текстах, не содержащих особых трудностей: они построены в основном на знакомом материале и обеспечивают при наличии небольшого числа незнакомых слов догадку об их значении на основе общности форм родного и иностранного языков, по словообразовательным элементам или по контексту. Кроме того, полному и точному пониманию подлежат высказывания учителя, речь одноклассников, короткие сообщения преимущественно монологического характера при обсуждении проблем, предъявляемые в естественном темпе. Аудирование с пониманием основного содержания строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов, чтобы хотя бы приблизительно поставить ученика в относительно адекватные условия практического осуществления этого вида речевой деятельности. Основная задача при этом — научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, наиболее существенное содержание, с другой — как бы опускать, игнорировать несущественное, в том числе незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В первой своей функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных текстов, высказываний учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, подготавливаются к беседе по прослушанному и в связи с ним. Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 9-м классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала. Общий объем лексических единиц для аудирования в конце 9-го класса достигает 2800 лексических единиц. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- ◆ прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- ◆ игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5-2 минуты.

Контроль навыков аудирования осуществляется на специальных тестах, помещенных в Книге для учителя.

Говорение. При обучении говорению в 9-м классе учащиеся знакомятся с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах. Это становится возможным благодаря принципу концентричности, в соответствии с которым все сведения из определенной сферы делятся на содержательные смысловые блоки, при этом каждый последующий блок в сжатой форме включает содержание предыдущего. Например, со сферой образования учащиеся начинают знакомиться в 5—6-м классе (школьные предметы, школьная форма), в 7-м классе учащиеся обсуждают проблемы современной английской школы, в 9-м классе знакомятся с системой образования в целом и т. д. Аналогичным образом происходит знакомство и с другими сферами британской культуры.

В 9-м классе (как и в 8-м) осуществляется совершенствование умения говорить как в диалогической, так и в монологической форме. В плане совершенствования диалогической формы речи предусматривается овладение учащимися умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении **диалогов этикетного характера**:

- ◆ начать, поддержать и закончить разговор;
- ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- ◆ выразить благодарность;
- ◆ вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-расспроса**:

- ◆ запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- ◆ целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-побуждения к действию**:

- ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- ◆ дать совет и принять/не принять его;
- ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;

- ◆ сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить причину*.

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-обмена мнениями**:

- ◆ выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- ◆ высказать одобрение/неодобрение;
- ◆ выразить сомнение;
- ◆ выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- ◆ *выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.*

Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь. Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- ◆ делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- ◆ выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

При обучении основным типам речевых задач большой удельный вес занимает работа над рассуждением, выражением своего отношения, сравнительной оценкой родной культуры с культурой страны изучаемого языка. Ставятся и другие задачи в обучении монологической речи:

1. Уметь высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении.

2. Уметь высказываться логично и связно. Это означает уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотнесенные с задачей высказывания. Высказываться связно — значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.

3. Уметь высказываться продуктивно. С точки зрения формы продуктивность высказывания определяется количеством новых комбинаций: чем меньше заученного, тем больше продуктивность. Поэтому главная задача — настойчиво и постоянно развивать продуктивность путем комбинирования и трансформации материала в речевых нуждах. Не следует также забывать о том, что продуктивность — это еще и содержательность, т. е. богатство фактов, сведений, мыслей и т. п., необходимых, по мнению говорящего, для достижения цели, ради которой он вступает в общение.

4. Уметь говорить самостоятельно, что предполагает выбор стратегии высказывания, составление программы, говорение без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказывание без опоры на полные записи или изображение.

5. Уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.

6. Уметь говорить в нормальном темпе.

Лексические навыки говорения формируются как на базе материала, усвоенного ранее, так и нового, **общий объем которого около 2000 единиц (1600 единиц в 5—8-м классах + 400 единиц в 9-м классе).**

Новые слова и выражения даются в конце цикла в разделе “Preparation for Testing”.

Грамматические навыки говорения формируются на основе грамматического материала, усвоенного в предыдущих классах, а также на основе новых грамматических явлений.

Письмо. Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- ◆ делать выписки из текста (от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);
- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- ◆ писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец* (расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

РАЗВИВАЮЩИЙ АСПЕКТ

Согласно концепции коммуникативного обучения, интеллектуальное развитие учащихся является одной из главных задач обучения ИК. Интеллектуальная нагруженность достигается за счет информативной насыщенности уроков. Каждый раздел цикла познавательный и сталкивает альтернативные мнения, создавая тем самым условия для взаимообогащающего общения.

Учебный процесс строится как процесс решения постоянно усложняющихся речемыслительных задач, требующих от учащихся интеллектуальных поисковых усилий. Учебник создает условия для активного «добывания» информации. В одних случаях речемыслительные задачи апеллируют к личному опыту, знаниям учащихся (см. рубрику “What Do You Know?”), в центре предметного содержания других речемыслительных задач могут быть реалии своей культуры (см. рубрику “In Your Culture”). Решая речемыслительные задачи, учащиеся вынуждены пользоваться приемами продуктивной творческой деятельности (высказывать предположения, устанавливать логические связи и т. д.).

Учебник предусматривает развитие речевых способностей, психических функций, связанных с речевой деятельностью, и мыслительных операций, например, способность к догадке, различению, способность логически излагать, самостоятельно обобщать и формулировать грамматические правила, умения сравнивать, анализировать, предвосхищать события, воображать и т. д.

Развивающее обучение достигается в Учебнике за счет личностной вовлеченности учащихся в учебную деятельность. Используемая в Учебнике технология направлена на развитие личностной активности, осознание себя и своих личностных качеств как ценности, что является важным условием развития самоуважения и формирования чувства собственного достоинства. Эмоционально-ценностное отношение учеников к себе в процессе овладения ИК включает развитие чувства национальной самобытности, способствует лучшему осознанию особенностей родной культуры. Развивающее обучение средствами иностранного языка протекает более успешно, когда учащиеся вовлечены в творческую деятельность. С этой целью в Учебнике предусмотрены задания, связанные с разработкой проектов, рекламных проспектов, карт достопримечательностей и т. д. Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие качества личности.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ

Главная задача Учебника — воспитание положительного, уважительного и толерантного отношения к британской культуре, более глубокое осознание своей родной культуры. Каждый цикл и раздел предоставляют достаточно возможностей для решения определенной воспитательной цели. Об этом можно судить по названию и по заданиям, которые предлагаются, например: How are the great Russian writers remembered by the people of Russia? What is usually done in your school (home town) to honour the great Russian writers? Why reading is important? Which book would you recommend your foreign friend to read to learn more about Russian literature? Are you a good audience? Make up your own Top Ten best of Russia’s singers and groups. Sketch a musical map of your region. Good and bad habits. How to look great? Do you care about your health? Facts and myths about your health. Where to go after school? What’s important in choosing a profession? Why English is such an important language? What will the role of the English language be in the 21st century? Why are you learning English? Why English is important in your country? How to learn a language well?

Вопросы, связанные с нравственным воспитанием, находят свое отражение в заданиях, требующих от учащихся личностной оценки фактов и событий, о которых идет речь в учебном материале. Сравнивая свое собственное отношение к общечеловеческим ценностям с отношением к ним британских сверстников, учащиеся учатся понимать друг друга. Знакомясь с лучшими образцами британской культуры, учащиеся лучше и глубже осознают свою родную культуру.

Успешное овладение английским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащихся развиваются такие специальные учебные умения как:

- ◆ осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- ◆ пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- ◆ участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Они овладевают знаниями о:

- ◆ значении английского языка в современном мире;
 - ◆ наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
 - ◆ социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка;
 - ◆ речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.
- Предусматривается также овладение умениями:
- ◆ представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
 - ◆ оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Языковые знания и навыки

Графика и орфография Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

- 1) аффиксами
 - глаголов dis- (discover), mis- (misunderstand); -ize/ise (revise);
 - существительных –sion/tion (impression/information), -ance/ence (performance/influence), -ment (development), -ity (possibility);
 - прилагательных –im/in (impolite/informal), -able/ible (sociable/possible), -less (homeless), -ive (creative), inter- (international);
- 2) словосложением: прилагательное + прилагательное (well-known), прилагательное + существительное (blackboard);
- 3) конверсией: прилагательными, образованными от существительных (cold – cold winter).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as... as, not so ...as, either... or, neither ... nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III (If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better.), конструкций с инфинитивом типа I saw Peter cross/crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow, конструкций be/get used to something; be/get used to doing something.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видо-временных формах действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залога; модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.), устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc., числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на –ing без азличения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса по английскому языку

В результате изучения английского языка в 9 классе ученик должен знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

уметь

говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

2. Учебный план

№ раздела (юнита)	Название темы	Количество часов	Источники информации учебника
1.	Reading...? Why not?	16	Scripts – p. 181-200 Linguistic and cultural guide – p.201-220 Grammar Support – p.222-255 Vocabulary – p.256-28
2.	Let the music begin	16	
3.	What's the news?	16	
4.	Healthy living guide	19	
5.	What will you be?	18	
6.	Britain in the world	17	
ИТОГО		102	

3. Календарно-тематическое поурочное планирование УМК “English-9”

Авторы: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, Е.В. Кузнецова, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец, О.В. Стрельникова
М.: Просвещение, 2009 (издание переработанное и дополненное)

(расчитан на 3 часа в неделю, спланировано 99 уроков)

Неделя	Урок	Название урока	Дата		А)Цель урока (сопутствующие задачи) Б)Целеполагание	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание
			План	Дано			Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
1	1	Lesson 1 What are teens reading tastes?			<p>А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>Б)рассказ о летних каникулах используя present simple, progressive, perfect, словообразование по теме досуг и увлечения: чтение</p>	<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений <i>The House at Shiraz</i> by Agatha Christie, <i>The Rocket Man</i> by Ray Douglas Bradbury, <i>It's Interesting to Know Why?</i>, <i>The Secret of Success</i>, <i>Jane Austen</i>, с реалиями <i>Teen Read Week</i>, <i>Nestle Family Monitor</i>.</p>	<p>лексический:autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных -al, -ic, -ive; существительных -er) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2)</p>	<p>лексический:autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных -al, -ic, -ive; существительных -er) упр.1.1); 2.2)</p>	<p>лексический:autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive упр.2.1), 3); 3.</p>	<p>упр.(AB ex.1.); 2.2), 3)</p>	<p>С.7 слова, у.1,с.6</p>

2	Lesson 2. What writers is your country famous for?			А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного/ услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles	лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful,	лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot,	лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot,	упр.(АВ ех.1.)	С.8, у.2, слова
3	What writers is your town famous for? Писатели нашего города – р.к.									
				б) составлять список писателей и мест ассоциируемых с ними используя лексику по теме выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру	Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children's Fiction Prize, the Branford Boase Award.	to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; грамматический: (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist) упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3.	powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry; грамматический: (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist) упр.1.1)	powerful, to publish, remarkable, vivid; грамматический: (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect упр.2.1), 2); 3.		

4	Lesson 3. Who are your favourite authors?			<p>А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>Б)Рассказывать о любимой детской книжке используя Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование по теме досуг и увлечения</p>	<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Bernard Sendak, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Sheffield Children's Book Awards.</p>	<p>лексический: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;</p> <p>грамматический: (для повтора) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er,-or) упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1)</p>	<p>лексический: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;</p> <p>грамматический: (для повтора) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er,-or) упр.1.1)</p>	<p>лексический: an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful;</p> <p>грамматический: (для повтора) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er,-or) упр.2.; 3.1), 2)</p>	<p>упр.(AB ex.1.); 2,</p>	<p>AB с. 10-11</p>
2	5	Reading lesson. Before he was famous. (Reader p.)		<p>А)Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.</p> <p>Б) читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации по теме досуг и увлечения</p>	<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа Lucky Break by Roald Dahl, с биографиями писателей Cecil Scott Forester, Roald Dahl.</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendation упр. R ex.4.1), 2), 3), 4)</p>		<p>Речевой материал предыдущих уроков упр. R ex.4.1)</p>	<p>упр. R ex.4.2)</p>	<p>У.2, с.12, у2, с.2 AB</p>

6-7	Lesson 4. What literary places are there in your country? What literary places are there in your town? Литературные места вашего города (р.к.)			А) Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи). Б) аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи).	Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.).	Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature упр.1.2); 2.	Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature упр.1.1), 2); 2.		упр.1.1); 2.	рассказ
8	Lesson 5. What books do you like reading?			А) Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить). Б) Рекомендовать книгу иностранному другу используя придаточные предложения по теме досуг и увлечения	Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений The Catcher in the Rye by J.D. Salinger, Little Women by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги Eragon by Christopher Paolini, The Headless Ghost by R.L. Stine, Kissing the Rain by Kevin Brooks.	Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses) упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4)	Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses) упр.1.1), 2); 2.3), 4)		упр.2.2); (АВ ex.1.)	упр.1,с.7 АВ

3	9	Lesson 6. Do you prefer books or films?		<p>А) Совершенствовани е речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>Б) Сделать книгу года используя словарь и лексический материал по теме досуг и увлечения</p>	<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге The Lord of the Rings и фильме по этой книге, с реалиями Bookcrossing, материал по теме досуг и увлечения www.bookcrossing.com.</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; лексический: (из Книги для чтения) to define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on; грамматический: (для повторения) Reported Speech ('that' - clauses) упр.1.1), 2)</p>		<p>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) Reported Speech ('that' - clauses) упр.1.1), 3); 2.</p>	упр.(АВ ех.1.)	10 предложений на перевод
	10	Lesson 7. What book to buy?		<p>А) Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог - обмен мнениями, выразить в речи речевые функции asking for information about books and writers, expressing likes, asking for someone's opinion, giving opinion (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>Б) диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог - обмен мнениями,</p>	<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и стихотворением The Library by Raisah A.</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: asking for information about books and writers (What kind of books ...? What about ...? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed . She adores . etc.), asking for someone's opinion (What do you think about .? etc.), giving opinion (I think .) упр.1.1), 3); 2.; 3.</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: asking for information about books and writers (What kind of books .? What about .? Who are ...? etc.), expressing likes (I enjoyed . She adores . etc.), asking for someone's opinion (What do you think about ...? etc.), giving opinion (I think .) упр.1.2)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: asking for information about books and writers (What kind of books .? What about ..." Who are ..." etc.), expressing likes (I enjoyed . She adores . etc.), asking for someone's opinion (What do you think about .? etc.), giving opinion (I think .) упр.1.3); 3.</p>	упр.1.1); 2.	С.9, у.4

					выражать в речи речевые функции по теме досуг и увлечения						
11	Lesson 8. Can you write a book review?			<p>А) Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>Б) писать рецензию на прочитанную книгу, читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации</p>	<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу <i>Jane Eyre by Charlotte Bronte</i>, с отрывком из книги <i>Murder on the Orient Express by Agatha Christie</i>.</p>	Речевой материал предыдущих уроков; a boarding school, a review упр.1.1), 2), 3)		Речевой материал предыдущих уроков упр.1.2); 2.	упр.1.3); 2.	рецензия	
4	12	Lesson 9. Project lesson. Твой любимый писатель		<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</p>	<p>Project 1. Literary quiz. Project 2. Designing a blurb. Project 3. Literary map of your region.</p>					проект	
	13-14	Lesson 10. Preparation for testing.		<p>Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди,</p>	Речевой материал предыдущих	Речевой материал предыдущих уроков упр.! Listening	Речевой материал предыдущих уроков упр.^ Speaking (AB-			Резервные уроки	

		Досуг и увлечение «Чтение» Выдающиеся люди, вклад в мировую культуру	их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах.	уроков упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 1	Comprehension (AB-I)	IV); VII. New words and word combinations from Unit 1		
5	15	Lesson 1. A music tour of Britain.	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т. д.)	<i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.1.1), 2)	<i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.1.1), 2)	<i>лексический:</i> annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart; <i>грамматический:</i> (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения упр.2.; 3.	упр.(AB ex.1.); 3.	словарь
	16	Lesson 2. Do you know the rock and pop	<i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event, an	<i>лексический:</i> aggressive, an album, a breakthrough, an event,	упр.(AB ex.1.); 4. (AB ex.2.)	У.2, с.19

	history?		особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах,	breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; грамматический : (для повторения) неличные	idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key; грамматический: (для	an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth; грамматический: (для повторения) неличные формы глагола		
			работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elves Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с репликами Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа Piano by William Saroyan.	формы глагола упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2); 5.1)	повторения) неличные формы глагола упр.1.1)	упр.1.1); 2.; 3.1); 5.1), 2)		
17-18	Lesson 3. What music do you like? Have you got any music groups in your town? музыкальные группы вашего города (р.к.)		Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin,	Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) an organist упр.1.1), 2), 3)	Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) an organist упр.1.1)	Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1), 2), 3), 4), 5)		У.2, с.22 рассказ

				<i>Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа Mr Parker by Laurie Colwin.</i>					
6	19	Reading lesson. Buddy's song. (Reader p.)		Тема: «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с отрывком из книги <i>Buddy's Song by Nigel Hinton.</i>	Речевой материал предыдущих уроков; грамматический : (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предложом <i>up</i> упр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9)		Речевой материал предыдущих уроков упр. R ex.4.1), 2), 5), 7), 8), 9), 10)	упр. R ex.4.6)	упр. R задания к упражнению
	20	Lesson 4. Are you going to the concert tomorrow?		Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и	лексический: <i>available, to book, a box office;</i> грамматический : (для повторения) способы выражения будущего	лексический: <i>available, to book, a box office;</i> грамматический: (для повторения) способы выражения будущего	лексический: <i>available, to book;</i> грамматический: (для повторения) способы выражения	упр.(AB ex.1.; 2.)	C.24, y.1
	21	Досуг и увлечения. Музыка.		увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с популярными мюзиклами <i>The Sound of Music, The Phantom of the Opera.</i>	действия Present Progressive, <i>to be going to, Future Simple, Present Simple;</i> речевые функции: <i>talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive),</i>	действия Present Progressive, <i>to be going to, Future Simple, Present Simple;</i> речевые функции: <i>talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, .be going to.),</i> talking about future action and	будущего действия Present Progressive, <i>to be going to, Future Simple, Present Simple;</i> речевые функции: <i>talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, .be</i>		C.26, y.1

					<p>talking about future action and events that are intended (Future Simple, ... be going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) ynp.2.</p>	<p>events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) ynp.2.</p>	<p>going to...), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.) ynp.1.1), 2), 3), 4); 3.</p>		
22	Lesson 5. What are the Proms for? Аудирование.		<p>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги Sweet Valley Twins by Francine Pascal.</p>		<p>Речевой материал предыдущих уроков упр.1.2); 2.; 3.1)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1)</p>	<p>упр.1.1); 2. (AB ex.1.); 3.2)</p>	<p>упр.4 (R ex.5.)</p>	
7	23	Lesson 6. Can you write a thank - you letter?	<p>Тема: «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди,</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; to appreciate</p>		<p>Речевой материал предыдущих уроков; to appreciate</p>	<p>упр.2.; 3.</p>	<p>письмо</p>	

24-25	Защита проектов. Обобщение (Правила написания письма и эссе)- в тех классах, где сдают ГИА		<i>их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б.Чайковский, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами The Sound of Music, The Wizard of Oz, Singing in the Rain, My Fair Lady, Annie.</i>	<i>упр.1.1), 2), 3); 2.</i>		<i>упр.1.1), 2), 3)</i>		Проект-презентация Личное письмо
26	Lesson 7. The Cop and the Anthem.		<i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом The Cop and the Anthem by O'Henry, с отрывком из книги Pride and Prejudice by Jane Austen.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический : (для повторения) предлоги и послелоги упр.1.1), 2), 3), 4), 5)</i>		<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) предлоги и послелоги упр.1.3), 4)</i>	<i>упр.1.5), 6)</i>	Словарь, у.1, с 34 АВ

Неделя	Урок	Название урока	Дата		Цель урока (сопутствующие задачи)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание
			План	Дано			Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
Цикл 3 What's the News?											
10	27-28	Lesson 1. The media in facts and figures. Have you got your town`s media? (городские средства массовой			<i>А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной</i>	<i>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями</i>	<i>лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a</i>	<i>лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television)</i>	<i>лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel,</i>	<i>упр.3.1)</i>	<i>У.1,с.60, слова</i>

		информации (р.к.)			информации). Б)Запрашивать информацию о СМИ используя основные типы вопросов по теме средства массовых информаций; телевидение , радио, пресса, интрнет	рекламной политики, с реалиями и понятиями <i>BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe /Radio Liberty, the Russia Today TV channel.</i>	TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; <i>грамматический:</i> (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1),2); 2.; 3.2)	viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; <i>грамматический:</i> (для повторения) основные типы вопросов упр.1.1)	worldwide; <i>грамматический:</i> (для повторения) основные типы вопросов упр.2.; 3.2)		рассказ
29	Lesson 2. What channel to choose?			А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). Б)Читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации по теме средства массовой информации	Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадиовещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel	лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1), 2); 2.1), 2)	лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas упр.1.1); 2.1); 3.1)	лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide упр.2.2); 3.1), 2), 3)	упр.2.1); 4. (AB ex.1.)	словарь	
					3), Channel 4, Channel 5, с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic, sitcom, dramedy.						
30	Lesson 3. How much TV do you watch?			А)Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). Б)доклад о средствах массовой информации используя Reported speech (statements) / Sequence of Tenses по теме Средства	Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием <i>soach potato</i> , с отрывком из стихотворениями Р.	лексический: to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; речевая функция: reporting	лексический: to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; речевая функция:	лексический: to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on; <i>грамматический:</i> Reported speech (statements) / Sequence of Tenses; речевая функция: reporting упр.2.2), 3) a), b)	упр.(AB ex.1.)	У.2,с.66	

				массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет	Дала о телевидении, Tee Vee by Eve Merria.	упр.1.1), 2), 3); 2.1), 3) а)	reporting упр.1.1)			
11	3	Lesson 4. Can the media influence your life?		А)Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык). Б) доклад о средствах массовой информации используя Reported speech (statements) / Sequence of Tenses по теме Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет	Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom, со стихотворением Many Unhappy Returns by Arden Davidson.	лексический: to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; грамматический: Reported speech (statements with modal verbs); речевая функция: reporting упр.1.1), 2); 2.; 3.3)	лексический: to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating; грамматический: Reported speech (statements with modal verbs); речевая функция: reporting упр.3.2)	лексический: to add, to complain, to suggest; грамматический: Reported speech (statements with modal verbs); речевая функция: reporting упр.2.; 3.1), 3)	упр.4. (АВ ex.1.)	рассказ
	32	Reading lesson.* What's wrong with watching TV? (Reader p.)		А)Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе	Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения Matilda by Roald Dahl.	лексический: to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn; грамматический: (для повторения) неличные формы глагола		Речевой материал предыдущих уроков упр. R ex.5.1) a), b), 3) a), 5)	упр. R ex.5.3) a), 5), 6)	Упражнение до конца
				прочитанного, развитие умения переводить предложения с глаголами в Ving форме). Б) читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации		упр. R ex.5.2), 3) a), b), 4), 6), 7)				
	33	Lesson 5. What's the news?		Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать	Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market	лексический: a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a		лексический: a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid; грамматический: (для повторения) придаточные определительные предложения,		У1, с.48

				<p>краткие записи на основе прочитанного).</p> <p>Б) читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации по теме средства массовой информации</p>	<p>newspapers, City, с британской газетой для подростков First News, со статьей Information Overload by Susan Townsend.</p>	<p>weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос); грамматический: (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.</p>		<p>словообразование упр.1.5)</p>		
12	34	Lesson 6. What are you a fan of? Придаточные определительные		<p>А) Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное).</p> <p>Б) аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации по теме средства массовой информации</p>	<p>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale, телевизионном шоу The Real World, радио Capital, знакомство с реалией Radio Capital, со статьей Information Overload by Susan Townsend.</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; depressing, primitive, rude упр.1.1)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; depressing, primitive, rude упр.1.2), 3); 2.2), 3); 3.1)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков упр.3.2)</p>	<p>упр.1.3); 2.1) (AB ex.1.), 3); 3.1)</p>	<p>рассказ</p>
	35	Lesson 7. Why the Internet?		<p>А) Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).</p> <p>Б) читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного по теме средства массовой информации</p>	<p>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost.</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 2), 4)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate упр.1.1), 3)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; a research, to search for упр.1.4); 2.; 3.</p>		<p>упр.3.(AB ex.1.; R ex.8.)</p>
	36	Lesson 8. -Sorry? What did you say?		<p>А) Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос, выражать в речи</p>	<p>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»;</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; a host, a participant, to convince, to reveal;</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; a host, a participant, to</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; a host, a participant; речевые функции:</p>		<p>упр.3. (AB ex.1.; R ex.8.)</p>

	37	Журналы для подростков		<p>речевые функции <i>asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)</i> (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>Б) диалогическая форма речи, диалог - расспрос, используя речевые функции по теме средства массовой информации</p>	<p>знакомство с информацией о британском сериале <i>Doctor Who</i>, с понятиями и реалиями <i>Pimp My Ride UK, Xzibit, The X-factor, www.msn.com, KFC, the ASA (Advertising Standards Authority), HBO, Sing Tao, CIRW.</i></p>	<p>речевые функции: <i>asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)</i> упр.1.1), 2), 3), 4), 50; 2.</p>	<p><i>convince, to reveal;</i> речевые функции: <i>asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)</i> упр.1.1)</p>	<p><i>asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)</i> упр.1.5); 2.</p>		
13	38	Lesson 9. What is your favourite TV show?		<p>А) Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом)</p> <p>Б) монологическая форма речи используя речевой материал по теме Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет</p>	<p>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу <i>Who Wants to a Millionaire? u Star Acadedemy</i>, с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet by Elinor Brent-Dyer.</i></p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; <i>a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal</i> упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; <i>a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal</i> упр.1.1)</p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; <i>a contestant, to host, a TV presenter</i> упр.2.; 3.1), 2); 4.</p>		упр.5. (AB ex.1.; R ex.9.)
	39	Lesson 10. What magazines are for teens?		<p>А) Развитие умения писать письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).</p> <p>Б) письмо официального характера используя речевой материал по теме средства массовой информации</p>	<p>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами <i>Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk</i>, с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet by Elinor Brent-Dyer.</i></p>	<p>Речевой материал предыдущих уроков; (из <i>Рабочей тетради</i>) <i>an issue (экземпляр)</i> упр.1.1), 2), 3), 4)</p>			упр.1.4); 2. (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.10.) рассказ
14	40	Lesson 11. Project lesson. Грамматика: Косвенная речь		<p>А) Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).</p> <p>Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых</p>	<p>Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с</p>	<p>Project 1. My own TV channel. Project 2. News for the youth. Project 3. Add your own</p>				

					умений в проектной деятельности по теме средства массовой информации	фактами культуры стран изучаемого языка.	ad!				
	41-42	Lesson 12. Preparation for testing. Практическая работа Средства массовой информации. Косвенная речь.			<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII New words and word combinations from Unit 3.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1. Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.P/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 3.		упр.III. Use of English с.70, у.2 с.70, у.4
15	43	«Мой город»									МОНОЛОГ
16	44-46	<i>Резервные уроки</i>			<i>Работа с газетной статьёй Д.ч. «Матильда» Обобщение пройденного</i>						

Неделя	Урок	Название урока	Дата		Цель урока (сопутствующие задачи)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание
			План	Дано			Чтение	Аудирование	Говорение	Письмо	
Цикл 4 What school do you go to? (17ч)											
17	47	Lesson 1. What schools are there in your country?			<i>А)Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации). <i>Б)Выражать свое мнение о школе</i> используя Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами по теме школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения <i>William Brown</i> by Susan Townsend.	<i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple Passive,	<i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; <i>грамматический:</i>	<i>лексический:</i> to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school; <i>грамматический:</i> (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.2); 2.1), 2)	упр.1.3) (AB ex.1.); (AB ex.2.)	Словарь, у.2, с.96,97 рассказ

						страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1), 2), 4); 2.1)	(для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами упр.1.1)			
49-50	Lesson 2. What can you do when compulsory education is over? Планы на будущее			<i>Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации). Б) Выражать свое мнение о школе используя словообразование, предлоги времени по теме школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6 th form, 6 th form college, college of further education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют зарубежные	<i>лексический:</i> a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1)	<i>лексический:</i> a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.1); 2.2)	<i>лексический:</i> a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование, предлоги времени упр.1.2), 30; 2.1), 3); 3.2), 3), 4)	упр.(AB ex.1.); 4.	У.2, с.73 AB словарь

51	Lesson 3. Are the British and US systems of education similar?			<i>А) Развитие умения аудировать</i> с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного). <i>Б) аудировать</i> с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения <i>The School at the Chalet</i> by Elinor Brent-Dyer.					
52	Lesson 4. I wanted to know if... Школьная жизнь			<i>А) Формирование грамматических навыков говорения</i> (совершенствование лексических навыков говорения). Б) Запрашивать информацию	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьями из газеты <i>Gardian</i> с вопросами зарубежных	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary, (из Книги для чтения) advance упр.1.2), 3), 40; 2.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> elementary упр.1.1); 2.2)	упр.1.4) (AB ex.1.)	У.1, с.74 AB

				о системе образования в Великобритании используя Reported speech (questions) По теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним	сверстников о системе образования в Великобритании.					
18	53	Lesson 5. What school is better to study at? Education in your region. (Образование в вашей области (р.к.))		А) <i>Совершенствование речевых навыков</i> (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного). Б) <i>Выражать свое мнение о разных типах школ</i> используя речевой материал по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения <i>My Family and Other Animals</i> by Gerald Darrell.	<i>Лексический материал предыдущих уроков;</i> (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; <i>грамматический:</i> Reported speech (questions) упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1)		<i>Лексический материал предыдущих уроков;</i> <i>грамматический:</i> Reported speech (questions) упр.1.3); 2.; 3.2)	упр.1.5) (AB ex.1.); 3.1)	словарь
	54									
	55	Reading lesson.* How to succeed in Life. (Reader p.) Предлоги времени		А) <i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из биографического	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility упр.1.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility упр.1.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> a facility упр.1.2); 2.; 3.		упр.3. с.74 AB
				Б) <i>читать</i> с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним	произведения <i>Think Big</i> by Ben Carson with Cecil Murphey.	<i>Речевой материал предыдущих уроков;</i> achievement, spelling, ignorance; <i>грамматический:</i> (для повторения) союзы и союзные слова		<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр^ ex.6.3), 5), 6), 7)	упр^ ex.6.2), 4)	упр.1. с.74 AB
	56	Мои планы на будущее		А) <i>Развитие речевого умения:</i> диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного).	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, шутками на школьную	упр^ ex.6.1), 2), 3), 5)				
	57	Lesson 6. What subjects to choose?								

				Б) диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone по теме школьное образование	тему.					
19	58-59 60-61	Lesson 7. Good news, bad new. Аудирование. Закрепление грамматики.		А) Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков). Б) читать с целью извлечения конкретной информации по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним Б) аудировать с целью извлечения конкретной информации по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги Gossip Girl by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter.	Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: asking if you must do smth. (Do I really have to . Do I really need to . . . Aren't I expected / supposed to . ?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about . I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр.1.1), 2), 3), 4)	Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: asking if you must do smth. (Do I really have to . Do I really need to . Aren't I expected / supposed to . ?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about . I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр.1.1), 4); 2.	Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: asking if you must do smth. (Do I really have to . Do I really need to . Aren't I expected / supposed to . ?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn't worry about . I shouldn't worry / get upset if I were you. I'm sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.) упр.1.2), 4); 2.; 3.; 4.	упр.5. (AB ex.1.; R ex.8.)	
	62	Lesson 8 Could you write me about your school? (Рассказ о своей школе (р.к.))		А) Развитие умения писать сочинение. Б) писать сочинение используя речевой материал по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни.	Речевой материал предыдущих уроков; an acceptance letter, extracurricular, a wait list; грамматический: (для повторения) союзы и союзные слова упр.1.1), 2); 2.; 3.		Речевой материал предыдущих уроков упр.3.	10 предложений на перевод с.109-110, у.1-3	
	63	Lesson 9. Project lesson. Косвенная речь. Закрепление.		А) Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых	Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении	Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1), 2), 3); 2.; 4.		Речевой материал предыдущих уроков упр.4.	упр.3. (AB ex.1.); 5.)	упр.6.

					умений в проектной деятельности по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним	их с фактами культуры стран изучаемого языка.					
64	Lesson 10. Preparation for testing. День Святого Валентина Работа с текстом				<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании.	Project 1. The way I'd like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future. y.1,c.122				
64	Lesson 10. Preparation for testing. День Святого Валентина Работа с текстом				<i>Самоконтроль основных навыков и умений</i> , над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	<i>Тема:</i> «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.П. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 4.	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> ! Listening Comprehension (AB-I)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.Р/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 4.		рассказ
Цикл 5 School ... What's next? (14ч)											
21	65	Lesson 1. What are your job ideas?					<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический:</i> (для повторения) двойные союзы (both . a n d , either . o r , neither . n o r) , словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия),	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; <i>грамматический:</i> (для повторения) двойные союзы (both . a n d , either . o r , neither . n o r) , словообразование (суффиксы прилагательных и	<i>лексический:</i> achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a salary, self-motivated, (un)skilled; <i>грамматический:</i> (для повторения) двойные союзы (both . a n d , either . o r , neither . n o r) , словообразование (суффиксы прилагательных и существительных)	упр.(AB ex.1.); 3. (AB ex.2.); 5.3)	y.2,c.115

							существительных,			
66	Lesson 2. Have you made your decisions yet? Работа в Activity Book Косвенная речь в повелительном наклонении			А)Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). Б)давать совет и приказание используя Reported speech (приказание, советы), (для повторения) Reported speech по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги <i>No Gumption</i> by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers coordinator.	притяжательный падеж существительных упр.1.1), 2), 3); 4.1); 5.3)	конверсия), притяжательный падеж существительных упр.1.2); 5.2)	упр.1.3); 2.; 4.1), 2); 5.1), 3); 6.		
67	Lesson 3. Are there some hints for teens looking out for a job? Планы на будущее			А)Формирование лексических и грамматических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания). Б) Выразить свое мнение о профессиях используя фразовые глаголы по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа <i>The Red-Headed League</i> by Arthur Conan Doyle, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall.	Лексический материал предыдущего урока; an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; грамматический: Reported speech (приказание, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2), 3)		Лексический материал предыдущего урока; грамматический: Reported speech (приказание, советы), (для повторения) Reported speech (statements) упр.1.3); 2.2), 3); 3.	упр.2.4) (AB ex.1.)	У.2,с.82 У.3-4, с.86 У1, с96
68	Lesson 4. Are there traditionally male and female jobs?			А)Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного). Б) читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения <i>The Client</i> by John Grisham, с реалией <i>Apple Inc.</i> .	лексический: to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; грамматический: phrasal verbs упр.1.1), 2); 2.; 3.	лексический: to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; грамматический: phrasal verbs упр.1.1)	лексический: to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up; грамматический: phrasal verbs упр.1.2); 2.; 3.	упр.(AB ex.1.); 1.3) (AB ex.2.)	С.122,124, слова
22	69	Lesson 5. What do you think about studying and working abroad?		А)Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей.	Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) a reservation, a security guard; грамматический: (для повторения) Reported		Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: (для повторения) Reported speech упр.1.3); 2.	упр.1.4) (AB ex.1.)	упр.1, с.129

				лексических и грамматических навыков говорения и письма). Б)) аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии		<i>speech, неопределенные местоимения</i> упр.1.1), 2), 3), 4)				
70	Lesson 6. Should teenagers work while they are in school?			А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи). Б) Выражать свое мнение о работе в свободное время используя речевой материал по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг <i>Bright Particular Star by Marion Garthwaite</i> и <i>Foreign Affair by Eva Rutland</i> .		Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) <i>a day off</i> ; грамматический: (для повторения) словообразование упр.1.2); 2.2); 3.	Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1)	упр.1.1); 2.1) (AB ex.1.), 2); 3.; 4.	упр.5 (AB ex.2.; R ex.5.)
71	Reading lesson.* Torrey Thorne's job. (Reader p.)			А)Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного). Б) читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги <i>Bright Particular Star by Marion Garthwaite</i> .	Речевой материал предыдущих уроков; <i>a part-time job</i> , (из Книги для чтения) <i>a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress</i> ; речевые функции: <i>giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...)</i> , (для повторения) <i>giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, . Moreover, . Because of. Since . As a result . However ... So ...)</i>	Речевой материал предыдущих уроков; <i>a part-time job</i> , (из Книги для чтения) <i>a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress</i> ; речевые функции: <i>giving counter-arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but .)</i> , (для повторения) <i>giving reasons (On the one hand . On the other hand ... Firstly, . Secondly, . Finally, . Besides, . Moreover, . Because of. Since . As a result . However . So .)</i> упр.1.3), 4), 5); 2.1), 2), 3)	Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: <i>giving counterarguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but .)</i> , (для повторения) <i>giving reasons (On the one hand . On the other hand . Firstly, . Secondly, .</i>		упр.3. (AB ex.1.; R ex.6.)

						упр.1.2), 3)	Finally, . Besides, . Moreover, . Because of. Since . As a result . However . So .) упр.1.1)				
23	72-73	Lesson 7. Do you work during your summer holidays? (Работа во время летних каникул, возможность поработать в вашем городе – р.к.)			А) Развитие умения писать письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). Б) писать письмо личного характера и письмо официального характера, резюме по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги <i>Dracula</i> by Bram Stoker.	Речевой материал предыдущих уроков; <i>an appointment, an arrangement, a degree; грамматический: (для повторения) неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passive</i> упр. R ex.7.1), 2), 3), 4)		Речевой материал предыдущих уроков упр. R ex.7.1), 3), 4), 5)	упр. R ex.7.5)	упр. R ex.7.6), 7)
	74-75	Lesson 8. Аудирование «Работа за границей» What is a gap year for?			А) Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос и диалог - обмен мнениями, выражать в речи речевые функции <i>giving reasons, giving yourself time to think, giving counter - arguments</i> (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации). Б) диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос и диалог - обмен мнениями, выражать в речи речевые функции <i>giving reasons, giving yourself time to think, giving counter – arguments</i> по теме планы на будущее	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием <i>gap year</i> .	Речевой материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) <i>shorthand</i> упр.1.1), 2); 2.1), 2)		Речевой материал предыдущих уроков упр.1.3); 2.2)	упр.3.; 4.	упр.5. (AB ex.1; R ex.8.) рассказ
	76	Lesson 9. Project lesson. Контрольная работа по грамматике			А) Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной	Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Речевой материал предыдущих уроков; <i>take up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround; речевые функции: giving</i>	Речевой материал предыдущих уроков; <i>make up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an</i>	Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: <i>giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to</i>	упр.2. (AB ex.1.)	упр.5. (R ex.9.)

				деятельности по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии		reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that .), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .) упр.1.1)	outlook, to surround; речевые функции: giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .) упр.1.1); 2.	mention the fact that .), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .) упр.1.2); 3.; 4.		
77	Lesson 10.			Самоконтроль основных	Тема: «Планы на	Project 1. Jobs around us. B y1, c98 Project 2. My action plan "Getting Ready for the Future". Project 3. The world of work in Russia.				
	Preparation for testing. Составление монолога по опорам			навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	будущее, проблема выбора профессии; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Речевой материал предыдущих уроков	Речевой материал предыдущих уроков	Речевой материал предыдущих уроков		упр. II! Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI.
78						упр. II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 5.	упр. I! Listening Comprehension (AB-I)	упр. P/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 5.		
25	Резервные уроки использованы на прохождении темы «Школьное образование» и практику косвенной									

		речи							
--	--	------	--	--	--	--	--	--	--

Неделя	Урок	Название урока	Дата		Цель урока (сопутствующие задачи)	Предметное содержание речи; социокультурное содержание	Речевой материал				Домашнее задание
			План	Дано			Чтение	Аудировани е	Говорение	Письмо	
Цикл 6 My country in the world.											
27	79	Lesson 1. What does the world know about your country?			<p><i>А) Формирование лексических навыков говорения</i> (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p><i>Б) Давать информацию о своей стране используя словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий по теме Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i></p>	<p><i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде.</p>	<p><i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.1.1), 2); 2.1); 3.</p>	<p><i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.1.1)</p>	<p><i>лексический:</i> democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий) упр.2.1), 2); 3.</p>	упр.2.3) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.)
	80	Lesson 2. What people make your country and your town famous? (Знаменитые люди вашей страны, города – р.к.)			<p><i>А) Развитие речевого умения:</i> монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения</p>	<p><i>Тема:</i> «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с</p>	<p><i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных —ist, -er, -ation, -ment, -ian, -</p>	<p><i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных —</p>	<p><i>лексический:</i> a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; <i>грамматический:</i> (для повторения) словообразование (суффиксы существительных —</p>	упр.(AB ex.1.)	упр.6. (AB ex.2.; R ex.2.)

							—ist, -er, -ation, -ment, -ian, -			
				конкретной информации). Б) монологическая форма речи используя <i>придаточные предложения с союзами whose, who</i> , инфинитив в качестве определения после <i>the first, the only, the last</i> , оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»	<i>информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательностях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St. Paul's cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, the Impressionists, the Royal Society, The Pride Of Britain Awards.</i>	<i>tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»</i> упр.1.1), 2); 2.; 4.	<i>tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»</i> упр.1.1)	<i>ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last</i> упр.2.; 3.1), 2); 4.; 5.		
28	81	Lesson 3. Why is English a world language?		А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). Б) Выразить свое мнение об Английском языке используя лексический материал по теме <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i>	<i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker.</i>	<i>лексический: widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop</i> упр.1.2), 3), 4); 3.; 4.	<i>лексический: widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop</i> упр.1.2)	<i>лексический: widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain</i> упр.1.1), 3), 4); 3.; 4.; 5.	упр.2. (AB ex.1.)	упр.6. (R ex.3)
28	82	Lesson 4. Why study a foreign language?		А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного	<i>Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1), 2)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1); 2.1)	<i>Речевой материал предыдущих уроков</i> упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.2); 3.	упр.2.1)	упр.4. (AB ex.1.)

				и с целью извлечения	вклад в мировую					
				конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера). Б) Выражать свое мнение об Английском языке используя лексический материал по теме <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i>	культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему.					
83	Lesson 5. How to learn a language effectively?			А) Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). Б) монологическая форма речи используя степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов По теме родная страна и страны изучаемого языка	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом <i>On not Knowing English by G. Mikes.</i>	Речевой материал предыдущих уроков; <i>fluent(ly)</i> ; грамматический: (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов (упр.1.1), 3)	Речевой материал предыдущих уроков; <i>fluent(ly)</i> ; грамматический: (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов (упр.4.	Речевой материал предыдущих уроков; <i>fluent(ly)</i> ; грамматический: (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов (упр.1.1), 2), 3); 3.1), 2); 4.; 5.	упр.2. (AB ex.1.); 4.	упр.6. (AB ex.2.; R ex.4.)
84	Lesson 6. What kind of course did you take?			А) Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог — расспрос и диалог — обмен мнениями, выражать в речи речевые функции <i>recommending, agreeing, disagreeing</i> (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного). Б) диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог — расспрос и диалог — обмен мнениями, выражать в речи речевые функции <i>recommending, agreeing, disagreeing</i> по теме родная страна и страны изучаемого языка	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (<i>College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School</i>).	Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: <i>recommending (It'll be a great chance to... It's really a good way to ... it's worth . because you could .), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to . I'm (not) sure it's a good way to . because .)</i> (упр.1.1)		Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: <i>recommending (It'll be a great chance to. It's really a good way to . it's worth . because you could .), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but . May be the best thing would be to . I'm (not) sure it's a good way to . because .)</i> (упр.1.1), 2), 4); 2.1), 2)	упр.1.3) (AB ex.1.)	упр.3. (R ex.5.)
29	85	Reading lesson.* At the English lesson. (Reader p.)		А) Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»,	Речевой материал предыдущих уроков; <i>to flush, to mumble, monotonously</i> (упр^ ex.6.1), 2), 3), 4), 5)		Речевой материал предыдущих уроков (упр^ ex.6.2), 4), 5), б)	упр^ ex.6.1)	пересказ текста (см. ТВ)

				(развитие	«Роль					
				умения говорить на основе прочитанного). Б) <i>читать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации по теме <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i>	<i>иностранного языка»; знакомство с отрывком из книги Back Home by Michelle Magorian.</i>					
86	Lesson 7. What attracts people to Britain?			А) <i>Развитие умения аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи, развитие умения говорить). Б) <i>аудировать</i> с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации по теме <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i>	Тема: « <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i> », « <i>Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру</i> », « <i>Роль иностранного языка</i> »; <i>знакомство с некоторыми достопримечательностями в East Sussex, с отрывком из книги Three Men on the Bummel by Jerome K. Jerome.</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: словообразование (приставки dis-, mis-) упр.1.3)</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: словообразование (приставки dis-, mis-) упр.1.2), 3); 2.1), 2)</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков упр.1.1), 2); 3.</i>	<i>упр.1.3); 2.1), 2) (AB ex.1.)</i>	<i>упр.4. (AB ex.2.; R ex.7.)</i>
87	Lesson 8. Is your country and town worth visiting? (Вашу страну, город стоит посетить – р.к.)			А) <i>Развитие умения писать</i> сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). Б) <i>писать</i> сочинение, используя средства логической связи по теме <i>родная страна и страны изучаемого языка</i>	Тема: « <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i> », « <i>Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру</i> », « <i>Роль иностранного языка</i> »; <i>знакомство с мнениями иностранцев о России.</i>	<i>Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2)</i>		<i>Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2); 2.3)</i>	<i>упр.2.1), 2)</i>	<i>упр.3.1), 2)</i>
30	88 Lesson 9. What is Comic Relief for?			А) <i>Развитие умения читать</i> с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником).	Тема: « <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i> », « <i>Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру</i> », « <i>Роль иностранного языка</i> »; <i>знакомство с деятельностью</i>	<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: союзы because, that's why, so that, Ved u Ving forms упр.1.1), 2), 3), 4)</i>		<i>Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: союзы because, that's why, so that упр.2.</i>		<i>упр.3. (R ex.8.)</i>

				Б) <i>читать</i> с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить по теме <i>Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности</i>	<i>благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day, с рассказом I Am the USA, с информацией</i>					
					<i>об известных людях США (G. Washington, Th. Jefferson, U. Grant, A. Lincoln, B. Franklin, T. Edison, A. Einstein, the Wright brothers, S. Foster, H. Longfellow, H.B. Stowe, W. Whitman, Th. Paine, P. Henry, R. Lee, U. Grant, B. Ross).</i>					
	90	Lesson 10. Project lesson.		А) Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной деятельности по теме Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.	Project 1. My country in the world. / This is Russia. Project 2. A - Z of my country. Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian.				
31	91	Lesson 11. Preparation for testing.		Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).	Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о кризисе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis.	Речевой материал предыдущих уроков упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 6.	Речевой материал предыдущих уроков упр.Т Listening Comprehension (AB-I)	Речевой материал предыдущих уроков упр.Р/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 6.		упр. III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII)
Цикл 7 Our school yearbook.										
	92	Lesson 1. What makes your school special?		А) Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания	Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг	Речевой материал всего года обучения; (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma	Речевой материал всего года обучения; (из Книги для чтения)	Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2), 4); 3.	упр. ^В ex.1.); 2.	упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.)

				прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). Б) Рассказывать об особенностях школы используя речевой материал по теме Школьное образование, Планы на будущее, проблема выбора профессии.	молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally..	mater, to socialize, socializing упр.1.1), 2), 3), 4)	alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing упр.2.			
93	Lesson 2. The most outstanding pupils of my class.			А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить). Б) Рассказывать об особенностях школы используя речевой материал по теме Школьное образование, Планы на будущее, проблема выбора профессии.	Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги <i>Middle School Blues</i> by Lou Kassem.	Речевой материал всего года обучения; (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth. упр.1.1), 2), 3)	Речевой материал всего года обучения; (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth. упр.2.1)	Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2), 3); 3.	упр.2.2) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.; R ex.3.)
32	94	Reading lesson.* Thinking about your future. (Reader p.)		А)Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного (развитие умения переводить, развитие умения говорить). Б) читать с целью полного понимания прочитанного по теме школьное образование, Планы на будущее, проблема выбора профессии	Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отрывком из произведения <i>Sonny's Blues</i> by James Baldwin.	Речевой материал всего года обучения; annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly, upset упр^ ex.3.1), 2), 3), 4), 5), 6)		Речевой материал всего года обучения упрТ< ex.3.5), 6), 7)	упр. R ex.3.3), 4)	оформление альбома выпускников
	95	Lesson 3. Turn your dreams into ambitions.		А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).	Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»;	Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2), 3)	Речевой материал всего года обучения упр.2.1)	Речевой материал всего года обучения упр.1.1), 2), 3); 3.	упр.2.1), 2) (AB ex.1.)	упр.4. (AB ex.2.)
	96			Б) Выразить свое мнение о межличностных отношениях используя речевой материал по теме школьное образование, Планы на будущее, проблема	знакомство с записями школьников в альбоме выпускников об их планах на будущее..					

				выбора профессии						
33	97	Контрольная работа к циклам уроков 6 - 7* (Assessment Tasks p.)								
	98-	Итоговая контрольная работа* (Assessment Tasks p.)								
	99									

4. Ресурсное обеспечение рабочей программы

Состав УМК “English 9”:

1. Книга для учащихся (Student’s Book) Английский язык учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений/ (В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова, И.П.Костина, Л.Н.Григорьева, О.В.Черных, Е.В.кузнецова); Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение»-16-е изд., - М.: Просвещение, 2017
2. Рабочая тетрадь (Activity Book) Английский язык. Рабочая тетрадь к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений. 14-е издание, Москва, «Просвещение», 2017
3. Книга для учителя (Teachers Book)
4. Книга для чтения (Reader)
5. Аудиофайлы