

1. Планируемые результаты

Рабочая программа обеспечивает достижение следующих результатов изучения русского языка в 9 классе: Личностные: 1) понимание русского языка как одной из основных национально -культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности; 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Метапредметные: 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; 3) коммуникативно- целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. Предметные: 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; 4) освоение базовых понятий лингвистики; 3 5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка; 6) опознавание и анализ основных единиц языка; 7) проведение различных видов анализа слова 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка. Девятиклассник научится (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне) Речь и речевое общение владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; ٧ владеть различными видами диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; ٧ нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения; ٧ оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; ٧ уметь предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. Речевая деятельность Аудирование ٧ владеть различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; ٧ понимать и уметь формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию комментировать еѐ в устной форме; ٧ передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого). Чтение ٧ понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических жанров, художественно-публицистического жанра), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); ٧ владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; ٧ передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; ٧ владеть приемами работы с учебной книгой, справочникам и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; ٧ отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать еѐ в соответствии с поставленной коммуникативной задачей Говорение ٧ создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной 4 направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); ٧ обсуждать и чѐтко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; ٧ извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учѐтом заданных условий общения; ٧ соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию; правила речевого этикета. Письмо ٧ создавать письменные монологических высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); ٧ излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана. ٧ соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. Текст ٧ анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; ٧ осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п. ٧ создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста. Функциональные разновидности языка ٧ владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); ٧ различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально -делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи); ٧ создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи); ٧ оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; ٧ исправлять речевые недостатки, редактировать текст; ٧ выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

2.Содержание учебного предмета «Русский язык»

Международное значение русского языка.

Повторение изученного в 5-8 классах. Фонетика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст

Синтаксис и пунктуация. Основные виды сложных предложений. Способы сжатого изложения содержания текста. Конспект

Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в сложносочиненном предложении

Рецензия

Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия и степени. Придаточные предложения места. Придаточные предложения времени. Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины. Придаточные предложения цели. Придаточные предложения сравнительные. Придаточные предложения уступительные. Придаточные предложения следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Деловые бумаги

Бессоюзные сложные предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Реферат

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них

Авторские знаки препинания

Общие сведения о языке. Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили

Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.

Контрольные диктанты по изученным темам, изложения, сочинения-рассуждения, тесты

Содержание внутрипредметного учебного модуля «Русский родной язык» (30 часов)

Язык и культура. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.

Культура речи. Активные процессы в области произношения и ударения. Трудные случаи лексической сочетаемости. Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений. Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета.

Речь. Текст. Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь Анекдот. Шутка. Официально-деловой стиль . Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Прецендентные тексты

Содержание внутрипредметного модуля « Русский родной язык» (30 часов)

Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке. Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот. Шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад. Сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Прецендентные тексты. Активные процессы в области произношения и ударения. Трудные случаи лексической сочетаемости. Типичные ошибки в управлении, построении осложненного простого и сложного предложений. Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета.

1. Тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** |
| **Повторение изученного в 5-8 классах** | | | |
| 1 | | Международное значение русского языка | 1 |
| 2 | | Фонетика | 1 |
| 3 | | Лексикология и фразеология | 1 |
| 4 | | Морфемика. Словообразование | 1 |
| 5-6 | | Морфология | 2 |
| 7-8 | | Синтаксис словосочетания и простого предложения | 2 |
| 9 | | Вводный контроль. Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 10-11 | | ВПМ. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа | 2 |
|  | | **Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение** |  |
| 12 | | Основные виды сложных предложений | 1 |
| 13 | | Развитие речи. Способы сжатого изложения содержания текста (тезисы, конспект) | 1 |
| 14 | | Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП | 1 |
| 15-17 | | Сложносочиненные предложения | 3 |
| 18 | | Развитие речи. Изложение | 1 |
|  | |  |  |
| 19 | | Развитие речи. Рецензия | 1 |
| 20 | | Контрольный диктант по теме «Сложносочиненные предложения» | 1 |
| 21-22 | | ВПМ. Ключевые слова русской культуры | 2 |
| 23-24 | | Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в СПП | 2 |
| 25 | | СПП с придаточными определительными | 1 |
| 26 | | СПП с придаточными местоименно-определительными | 1 |
| 27 | | Развитие речи. Изложение | 1 |
|  | | | |
| 28-29 | | ВПМ. Крылатые слова и выражения в русском языке | 2 |
| 30-31 | | СП с придаточными изъяснительными | 2 |
| 32 | | Закрепление изученного по теме «СПП с придаточными определительными и изъяснительными» | 1 |
| 33 | | Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и изъяснительными» | 1 |
| 34-35 | | ВПМ. Развитие русского языка как закономерный процесс | 2 |
| 36 | | СПП с придаточными обстоятельственными | 1 |
| 37 | | Придаточные предложения образа действия и степени | 1 |
| 38 | | Придаточные предложения места | 1 |
| 39 | | Придаточные предложения времени | 1 |
| 40 | | Придаточные предложения условные | 1 |
| 41-42 | | Развитие речи. Сочинение-рассуждение о природе родного края | 2 |
| 43-44 | | ВПМ. Основные тенденции развития современного русского языка | 2 |
| 45 | | Придаточные предложения причины и цели | 1 |
|  | |  |  |
|  | | | |
| 46 | | Придаточные предложения сравнительные | 1 |
| 47 | | Придаточные предложения уступительные, следствия, присоединительные | 1 |
|  | |  |  |
|  | |  |  |
| 48 | | Закрепление темы «Сложноподчиненные предложения» | 1 |
| 49-50 | | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными | 2 |
| 51 | | Закрепление по теме «СПП с несколькими придаточными» | 1 |
| 52 | | Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения» | 1 |
| 53-54 | | ВПМ. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке | 2 |
| 55 | | Развитие речи. Деловые бумаги | 1 |
| 56-57 | | Развитие речи. Изложение | 2 |
| 58 | | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 59 | | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении | 1 |
| 60-61 | | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | 2 |
| 62-63 | | Тире в бессоюзном сложном предложении | 2 |
| 64 | | Тире и двоеточие в БСП. Закрепление темы. | 1 |
| 65 | | Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения» | 1 |
| 66-67 | | ВПМ. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | *2* |
|  | | | |
| 68 | | Развитие речи. Реферат | 1 |
| 69-70 | | Развитие речи. Изложение с творческим заданием | 2 |
| 71-72 | | Переосмысление значений слов в современном русском языке | 2 |
| 73-75 | | Сложные предложения с разными видами связи | 3 |
| 76 | | Авторские знаки препинания | 1 |
| 77-78 | | ВПМ. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке | 2 |
| 79 | | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление | 1 |
| 80 | | Русский литературный язык и его стили. | 1 |
| 81 | | ВПМ. Русский язык в Интернете. | 1 |
| 82 | | ВПМ .Виды преобразования текстов | 1 |
| 83 | | ВПМ. Разговорная речь. Анекдот, шутка | 1 |
| 84 | | ВПМ. Официально-деловой стиль. Деловое письмо | 1 |
| 85 | | ВПМ. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение | 1 |
| 86 | | ВПМ. Публицистический стиль. Проблемный очерк | 1 |
| 87 | | ВПМ. Язык художественной литературы. Прецендентные тексты | **1** |
|  | | | |
| 88 | | Сложные предложения с разными видами связи (продолжение темы) | 1 |
| 89 | | Контрольный диктант за третий триместр | 1 |
| 90 | | ВПМ. Активные процессы в области произношения и ударения | 1 |
| 91 | | ВПМ. Трудные случаи лексической сочетаемости | 1 |
| 92 | | ВПМ. Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений | 1 |
| 93 | | ВПМ. Речевой этикет в деловом общении | 1 |
| 94 | | ВПМ. Правила сетевого этикета | 1 |
| 95-97 | Повторение в конце учебного года | | 3 |
| 98-99 | Контрольное изложение с элементами сочинения | | 2 |
| 100 | Итоговый контрольный диктант | | 1 |
| 101 | Анализ контрольных работ | | 1 |
| 102 | Подведение итогов. Рекомендации к экзаменам | | 1 |
| итого |  | | 102 часа |