

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа №3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на Педагогическом Совете  Протокол № 1  «31 » августа 2020г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР  ФИО Кожанова Г.А.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от « 31 » августа 2020г. | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБОУ ООШ №3 ТульскаяО.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № 120  «31» августа 2020г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

основной общеобразовательной программы

начального образования

согласно требованиям ФГОС

2 класс

Составитель программы

учитель музыки

первой квалификационной категории

Якименко Ж.Н.

г. Советск, 2020 г.

**Содержание программы:**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета технология\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3

2. Содержание учебного предмета технология \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_8

3. Тематическое планирование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_13

**1. Планируемые результаты освоения учебного, курса**

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса технологии у обучающихся предполагается ***формирование универсальных учебных действий***(познавательных, регулятивных, коммуникативных),позволяющих достигать ***предметных***, ***метапредметных и личностных***результатов*.*

***Личностными результатами*** изучения учебно-методического курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

Объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;

Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

***Метапредметными результатами*** изучения учебно-методического курса «Технология» во 2-м классе является формирование следу­ющих универсальных учебных действий:

***Регулятивные УУД***

Формулировать цель деятельности на уроке;

Выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

Планировать практическую деятельность на уроке;

Выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

Предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);

Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

***Познавательные УУД***

Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;

Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

Понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

Называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

***Предметными результатами*** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание**.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

Элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);

Гармонии предметов и окружающей среды;

Профессиях мастеров родного края;

Характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;

Готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

Самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

Обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;

Названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

Происхождение натуральных тканей и их виды;

Способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;

Основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;

Линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;

Название, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

Читать простейшие чертежи (эскизы);

Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);

Оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

Решать несложные конструкторско-технологические задачи;

Справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

**Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

Неподвижный и подвижный способы соединения деталей;

Отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами.

**Использование информационных технологий.**

Учащийся будет знать о:

Назначении персонального компьютера.

**Содержание учебного предмета, курса**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Отличительные особенности отбора и построение содержания учебного материала:

В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.

В программу класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания. Материал учебников и рабочих тетрадей представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного кружка (факультатива), а дополнительные образцы изделий изучаемых тем позволяют закрепить изученное, самосовершенствоваться, получать удовольствие от продолжения понравившейся на уроках работы, повышать самооценку, видя положительный и качественный результат своей работы. Методическая основа курса — организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся начиная с первого класса. Репродуктивно осваиваются только технологические приёмы и способы.

Главное в курсе — научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации. Это сегодня гораздо важнее, чем просто запоминать и накапливать знания. Для этого необходимо развивать у учеников способность к рефлексии своей деятельности, умение самостоятельно идти от незнания к знанию. Этот путь идёт через осознание того, что известно и неизвестно, умение сформулировать проблему, наметить пути её решения, выбрать один их них, проверить его и оценить полученный результат, а в случае необходимости повторять попытку до получения качественного результата. Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту учащихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений. Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии. Для обеспечения качества практических работ в курсе предусмотрено выполнение пробных поисковых упражнений, направленных на открытие и освоение программных технологических операций, конструктивных особенностей изделий. Упражнения предваряют изготовление предлагаемых далее изделий, помогают наглядно, практически искать оптимальные технологические способы и приёмы и являются залогом качественного выполнения целостной работы. Они предлагаются на этапе поиска возможных вариантов решения конструкторско-технологической или декоративно-художественной проблемы, выявленной в результате анализа предложенного образца изделия. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.

**Оцениваются:**

• качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом; • степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);

• уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный или частично продуктивный), найденные продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

**3. Тематическое планирование** **технология 2 класс ЗПР**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|
|  | **Раздел 1. «Художественная мастерская» - 9 ч** | **4** |
|  | Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? | **1** |
|  | Какова роль цвета в композиции? | **1** |
| **3** | Какие бывают цве-точные композиции? | **1** |
| **4** | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | **1** |
| **5** | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | **1** |
| **6** | Можно ли сгибать картон? Как? | **1** |
| **7** | Наши проекты. Африканская саванна | **1** |
| **8** | Как плоское превратить в объёмное? | **1** |
| **9** | Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя | **1** |
| **10** | **Раздел 2. «Чертёжная мастерская» - 7 ч.** Что такое технологические операции и способы? | **1** |
| **11** | Что такое линейка и что она умеет? | **1** |
| **12** | Что такое чертёж и как его прочитать? | **1** |
| **13** | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? | **1** |
| **14** | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | **1** |
| **15** | Можно ли без шаблона разметить круг? | **1** |
| **16** | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя | **1** |
|  | **Раздел 3. «Конструкторская мастерская» - 10 ч** | **3** |
| **17** | Какой секрет у подвижных игрушек? | **1** |
| **18** | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | **1** |
| **19** | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. | **1** |
| **20** | Что заставляет вращаться винт - пропеллер? | **1** |
| **21** | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | **1** |
| **22** | День защитника Оте-чества. Изменяется ли вооружение в армии? | **1** |
| **23** | Как машины помогают человеку? | **1** |
| **24** | Поздравляем женщин и девочек. | **1** |
| **25** | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя | **1** |
|  | **Раздел 4. «Рукодельная мастерская» - 8 ч** | **3** |
| **26** | Какие бывают ткани? | **1** |
| **27** | Какие бывают нитки? Как они используются? |  |
| **28** | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? |  |
| **29** | Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? | **1** |
| **30** | Как ткань превращается в изделие? Лекало. | **1** |
| **31** | Что узнали? Чему научились? | **1** |
| **32** | Что узнали? Чему научились? | **1** |
| **33** | Что узнали? Чему научились? | **1** |
| **34** | Что узнали? Чему научились? | **1** |