

 Содержание программы

 1. Планируемые результаты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3

 2. Содержание учебного процесса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 10

 3. Тематическое планирование \_\_\_\_\_\_ 13

 4.Внутрипредметный модуль \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_18

Планируемые результаты

 Личностные результаты:

 формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык» и осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира; готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

 Метапредметные результаты.

 развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; развитие смыслового чтения, включая умение определять тему. Прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов и осуществление регулятивных действий самонаблюдения и самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке и формирование проектных умений: генерировать идеи. Находить не одно, а несколько вариантов решения, выбирать наиболее рациональное решение и прогнозировать последствия того или иного решения. Видеть новую проблему; готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования и работать с различными источниками информации. Планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта; собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования; оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.); сделать электронную презентацию.

 Предметные результаты.

 Коммуникативные умения Говорение.

Диалогическая речь:

 Выпускник научится: 1) формированию дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира. В развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах с образцами ,зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формированию и совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой; 3) достижению допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции; 4) созданию основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях. вести диалог (диалог этикетного характер, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. Выпускник получит возможность научиться: вести диалог-обмен мнениями; брать и давать интервью; вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.) Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

 строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики; описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы); давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы; описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного и комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному. Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.) кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

Выпускник научится:

 воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

 выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте; использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

Чтение

 Выпускник научится: читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления; читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде; читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале; выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

 устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте; восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов. Письменная речь

Выпускник научится:

 заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.). Писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками. Супотреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес); писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес); писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Выпускник получит возможность научиться:

 делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях. Писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул. Составлять план/тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности; писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.). Языковые навыки и средства оперирования ими Орфография и пунктуация

 Выпускник научится:

 правильно писать изученные слова; правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения; расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка. Выпускник получит возможность научиться: сравнивать и анализировать буквосочетания немецкого языка и их транскрипцию. Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

 различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка. соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложений по их интонации; членить предложение на смысловые группы; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. Выпускник получит возможность научиться: выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.. Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы. Употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, репликиклише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости. Распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: глаголы при помощи аффиксов; имена существительные при помощи суффиксов. Имена прилагательные при помощи аффиксов; наречия при помощи суффикса; имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов; числительные при помощи суффиксов.

Выпускник получит возможность научиться:

 распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы; знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения; распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы; распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам; распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности. Использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования текста (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам). Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

 оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте: распознавать и употреблять в речи все коммуникативные типы предложений; распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке; распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами; использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера и нереального характера; распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения; распознавать и употреблять в речи местоимения; распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения; распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения; распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные; распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога; распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени; распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога; распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.

Выпускник получит возможность научиться:

 распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени, условия, определительными; распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами. Распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования; Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; представлять родную страну и культуру на немецком языке; понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

Выпускник получит возможность научиться:

 использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний; находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка. Компенсаторные умения Выпускник научится: выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

 использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении; пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

 2. Содержание учебного процесса

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и характеристика человека.

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодѐжная мода, покупки. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание. 1. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

3. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. 4. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности.

 5. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

6. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), столицы и крупные города, достопримечательности, страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз.

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Жанры текстов: прагматические, публицистические, научно-популярные, художественные. Коммуникативные типы текстов: сообщение, рассказ, интервью, личное письмо, стихотворения, песни. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность. На данной ступени (в 5—9 классах) при прослушивании текстов используется письменная речь для фиксации значимой информации. Аудирование текста с пониманием основного содержания. Осуществляя на аутентичных текстах, содержащих наряду с изученным, также некоторое количество незнакомого материала. Больший удельный вес занимают тексты, отражающие особенности быта, жизни и в целом культуры страны изучаемого языка. Время звучания текстов для аудирования До 2 минут. Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить необходимую или интересующую информацию в одном или нескольких коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования до 1,5 минуты. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных (публицистических, научно-популярных, художественных) текстах, включающих некоторое количество незнакомых слов, понимание которых осуществляется с опорой на языковую догадку, данные к тексту сноски, с использованием, в случае необходимости, двуязычного словаря. Время звучания текстов для аудирования до 1 минуты.

 Говорение. Диалогическая речь

 Умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Осуществляется дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Объѐм диалога от 3 реплик (5—7 класс) до 4—5 реплик (8—9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2 – 2,5 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение (характеристика) с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объѐм монологического высказывания от 8—10 фраз (5—7 класс) до 10—12 фраз (8—9 класс).

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение). Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, стихотворение, песня, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама. Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу учащихся. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах и предполагает выделение предметного содержания, включающего основные факты, отражающие, например, особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка и содержащие как изученный материал, так и некоторое количество незнакомых слов. Объѐм текстов для чтения — 400—500 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объѐм текста для чтения — до 350 слов. Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, ориентированных на выделенное предметное содержание и построенных в основном на изученном языковом материале. Объѐм текста для чтения — до 250 слов.

 Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: — писать короткие поздравления с днѐм рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объѐмом 30—40 слов, включая адрес); — заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес); — писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чѐм-либо). Объѐм личного письма — 100-140 слов, включая адрес; — писать краткие сочинения (письменные высказывания с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой на наглядность и без неѐ. Объѐм: 140—160 слов; — составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

 3. Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока |  Название темы |  Количество часов |
|
|  |  Раздел 1. Каникулы, пока! 1 триместр |  |
| Урок 1. | Где и как проводит немецкая молодёжь каникулы? | 1 |
| Урок 2. | Чтение сочинения Штеффи о её каникулах. | 1 |
| Урок 3. | Предъявление новой лексики по теме « Каникулы». | 1 |
| Урок 4.впм | Составление рассказа о своих каникулах**. Россия-Германия: трудный путь исторического взаимодействия** | 1 |
| Урок 5. | Вводный контроль. | 1 |
| Урок 6. | Школы в Германии.  | 1 |
| Урок 7.впм | Международная школа. **Германия с открытки. Лучшие страницы.** | 1 |
| Урок 8. | Страноведческая викторина о ФРГ. | 1 |
|  | Раздел 2. Каникулы и книги. |  |
| Урок 9. | Предъявление новой лексики по теме «Жанры книг». | 1 |
| Урок 10.впм | Какие книги читают немецкие школьники во время каникул? **Берлин-обновленная столица** | 1 |
| Урок 11. | Чтение отрывка из романа Г. Фаллады о семейном хобби. | 1 |
| Урок 12. | Творчество Гёте. Работа над стихотворение «Нашёл». | 1 |
| Урок 13.впм | Творчество Шиллера. Работа над стихотворением «Песенка стрелка». **Города Германии – известные и неизвестные** | 1 |
| Урок 14. | Творчество Гейне. Работа над стихотворением « Письмо». | 1 |
| Урок 15. | Творчество Пресслер. « Горький шоколад». | 1 |
| Урок 16.впм | Проверка понимания прочитанного. Тест. **Портрет федеральных земель** | 1 |
| Урок 17. | Комиксы, их смысл. | 1 |
| Урок18. | Диалог у газетного киоска. | 1 |
| Урок 19.впм | Чтение текста о людях, которые охотно читают. **Литературные гении Германии** | 1 |
| Урок 20. | Каталоги детской и юношеской литературы. | 1 |
| Урок 21. | Чтение аннотаций к юношеским книгам. | 1 |
| Урок 22.впм | Чтение мнений о книгах. **Сказки Братьев Гримм** | 1 |
| Урок 23. | Лексика для характеристики книги. Рассказ о книге по таблице. | 1 |
| Урок 24. | Аудирование анекдотов об известных немецких писателях. | 1 |
| Урок 25.впм | Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv. **Образование – путь к устойчивости** | 1 |
| Урок 26. | Повторение инфинитивного оборота «um zu + Infinitiv». | 1 |
| Урок 27. | Придаточные предложения цели. | 1 |
| Урок 28.впм | Чтение полилога о читательских вкусах. **Научные Гении** | 1 |
| Урок 29. | Проверка понимания прочитанного. | 1 |
| Урок 30. | « Последняя книга» М. Л. Кашница. | 1 |
| Урок 31.впм | Положительные и отрицательные мнения о книгах. **Охрана окружающей среды. Выход из экологического кризиса** | 1 |
| Урок 32. | Чтение детектива « Украденные часы». | 1 |
| Урок 33. | Чтение страноведческой информации о немецких издательствах. | 1 |
| Урок 34. | Контрольная работа. | 1 |
| Урок 35. | Работа над ошибками.  | 1 |
|  | Раздел 3.Молодёж сегодня.  |  |
| Урок 36.впм | Молодёжные субкультуры  **Немецкая музыкальная классика и современная музыка**  2 триместр | 1 |
| Урок 37 | Аудирование полилога. | 1 |
| Урок 38. | Предъявление новой лексики по теме « Проблемы молодёжи». | 1 |
| Урок 39.впм | Стремление к индивидуальности. **Страна с перспективами** | 1 |
| Урок 40. | Проблемы сегодняшней молодёжи. | 1 |
| Урок 41. | Чтение отрывка из романа К. Нёстлингер « Ильза ушла». | 1 |
| Урок 42.впм | Работа над гнёздами слов. Активизация лексики по теме. **Спортивные достижения Германии** | 1 |
| Урок 43. | Беседа о проблемах с родителями. Чтение текста и перевод. | 1 |
| Урок 44. | Чтение мини-текстов к рисункам. | 1 |
| Урок 45.впм | Инфинитивные обороты: statt.. zu + Infinitiv, ohne… zu + Infinitiv. **Новое поколение Германии** | 1 |
| Урок 46. | Чтение текста с переводом. | 1 |
| Урок 47. | Аудирование текста «Телефон доверия». | 1 |
| Урок 48.впм | Развитие диалогической речи по теме. Чтение диалога по ролям. **Добро пожаловать на немецкую кухню** | 1 |
| Урок 49. | Обобщающее повторение материала. | 1 |
| Урок 50. | Чтение продолжения отрывка из книги «Горький шоколад». | 1 |
| Урок 51. | Контрольная работа | 1 |
| Урок 52. впм | Работа над ошибками. **Легенды и сказания немецкого народа. Плавание к утёсу Лорелеи – это замечательно.**   | 1 |
|  | Раздел 4. Выбор профессии. |  |
| Урок 53  | Система образования в Германии. Типы школ. | 1 |
|  Урок 54впм | Двойственная система профессиональной подготовки в Германии. **Праздники и традиции. День Святого Николая, Рождество, Пасха, Карнавал.** | 1 |
| Урок 55. |  Требования к профессиональной квалификации трудящихся. | 1 |
| Урок 56. | Наиболее популярные профессии в Германии. | 1 |
| Урок 57.впм | Как немецкие школы готовят к выбору профессии? **До того, как появилась стена. 20 лет в новой Германии. У меня ещё остался  в      Берлине чемодан.** | 1 |
| Урок 58. | Предъявление новой лексики по теме « Выбор профессии». | 1 |
| Урок 59. | Изучение новой лексики по теме. | 1 |
| Урок 60.впм | Что важно для выбора профессии? Крупнейшие предприятия в Германии. **Марлен Дитрих – «золотой голос»  Германии** | 1 |
| Урок 61. | Грамматика. Управление глаголов, местоименные наречия. | 1 |
| Урок 62. | Чтение о планах школьников на будущее. | 1 |
| Урок 63.впм | Проверка понимания текста. **Э. М. Ремарк «Три товарища»,****«Триумфальная арка»** | 1 |
| Урок 64. | Проверка умений аудирования. | 1 |
| Урок 65. | Что особенно важно при выборе профессии? Контрольная работа. | 1 |
| Урок 66.впм | Чтение микротекстов о выборе профессии подростков в Германии. **Город Мейсен. Фарфор – белое золото.** | 1 |
| Урок 67. | Планы на будущее.Монолог о своей будущей профессии с опорой на таблицу.  | 1 |
| Урок 68. | Обобщающее повторение материала по теме.  | 1 |
| Урок 69.впм | Аудирование текста о выборе профессии «Стюардесса» **Как путешествуют немцы?  Гостиницы. Как забронировать номер в гостинице? Кемпинг. Молодёжные пансионаты.**  |  |
|  |  3 триместр | 1 |
| Урок 70. | Чтение отрывка текста «Ничего не даётся даром». | 1 |
| Урок 71. | Археолог Генрих Шлиманн. | 1 |
| Урок 72. | Контрольная работа | 1 |
| Урок 73. | Работа над ошибками. | 1 |
|  | Раздел 5. Средства массовой информации. |  |
| Урок 74впм | Задачи средств массовой информации **Детская литература. Эрих Кёстнер «Близнецы», «Эмиль и берлинские мальчики»;  Ганс Фаллада «В те далёкие времена у нас дома».** | 1 |
| Урок 75. | Роль СМИ в нашей жизни. | 1 |
| Урок 76. | Чтение рубрик газеты «Suddeutsche Zeitung». | 1 |
| Урок 77.впм | Чтение статей из немецких газет. **Немецкие деньги. Из истории немецких денег** | 1 |
| Урок 78. | Телевидение как самое популярное СМИ. | 1 |
| Урок 79. | Чтение телевизионных программ. | 1 |
| Урок 80.впм | Чтение текста «Медийные дети и чтение» на тему «Телевидение: за и против». **Кинопроизводство в Германии. Киностудия УФА в Бабельсберге. Фильмы и****киноактёры.** | 1 |
| Урок 81. | Что значит быть зависимым? Чтение микротекстов. | 1 |
| Урок 82. | Компьютер и его место в жизни. Статья о Денисе. Проверка понимания. | 1 |
| Урок 83.впм | Общественно политическая лексика. Интернет как помощник в учёбе. **Броккен – самая высокая вершина Гарца. «Броккен – это немец» (Г. Гейне). Природа, индустрия. Легенда о Брокене.**                   | 1 |
| Урок 84. | Немецкое радио «Немецкая волна». | 1 |
| Урок 85. | Работа над гнёздами слов. | 1 |
| Урок 86.впм | Систематизация лексики по теме «СМИ». **Религия в Германии. Католики. Лютеране. Мартин Лютер в Вартбюрге** | 1 |
| Урок 87. |  Аудированияе репортажа о работе двух девочек. | 1 |
| Урок 88. |  Аудирование статьи « Проект «Газета в школе». | 1 |
| Урок 89.впм |  Грамматика. Повторение предлогов с Dativ и Akkusativ. **В стиле «диско» - «Модерн токинг», Си Си Кейтч, Сандра. Кумиры 80-х гг.  XX  века.** | 1 |
| Урок 90. | Повторение предлогов Dativ и Akkusativ. (Wo?,Wochin?) | 1 |
| Урок 91. | Повторение предлогов с Genitiv. | 1 |
| Урок 92.впм | Придаточные условные предложения. **Это мой дом, моя родина. Эмигранты в Германии.** | 1 |
| Урок 93. | Контрольная работа за 3 триместр .Развитие диалогической речи. Ответы на вопросы. | 1 |
| Урок 94. | Мнения различных людей о СМИ. | 1 |
| Урок 95. | Итоговая контрольная работа за год. | 1 |
| Урок 96. | Работа над ошибками. | 1 |
| Урок 97.впм | Дискуссия в семье о роли телевидения. Опора на таблицу. **Речевой этикет. Как приглашать гостей? Как встречать гостей.** | 1 |
| Урок 98. |  Повторение. | 1 |
| Урок 99 | Обобщающее повторение | 1 |
| Урок100впм | Повторение **Радио в Германии. В радио студии «Немецкая волна».** | 1 |
| Урок 101 | Повторение. | 1 |
| Урок 102 | Прощай 9 класс! | 1 |
|  | Итого | 102 |
|  |  |  |

Внутрипредметный модуль по немецкому языку в 9 классе" Путешествие по Германии" (31 час)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование темы | всего часов |
|
| 1. | Россия-Германия: трудный путь исторического взаимодействия | 1 |
| 2. | Германия с открытки. Лучшие страницы. | 1 |
| 3. | Берлин-обновленная столица | 1 |
| 4. | Города Германии – известные и неизвестные | 1 |
| 5. | Портрет федеральных земель | 1 |
| 6. | Литературные гении Германии | 1 |
| 7. | Сказки Братьев Гримм | 1 |
| 8. | Образование – путь к устойчивости | 1 |
| 9. | Научные Гении | 1 |
| 10. | Охрана окружающей среды. Выход из экологического кризиса | 1 |
| 11. | Немецкая музыкальная классика и современная музыка | 1 |
| 12. | Страна с перспективами | 1 |
| 13. | Спортивные достижения Германии | 1 |
| 14. | Новое поколение Германии | 1 |
| 15. | Добро пожаловать на немецкую кухню | 1 |
| 16. | Легенды и сказания немецкого народа. Плавание к утёсу Лорелеи – это замечательно.   | 1 |
| 17. | Праздники и традиции. День Святого Николая, Рождество, Пасха, Карнавал. | 1 |
| 18. | До того, как появилась стена. 20 лет в новой Германии. У меня ещё остался  в      Берлине чемодан. | 1 |
| 19. | Марлен Дитрих – «золотой голос»  Германии | 1 |
| 20. | Э. М. Ремарк «Три товарища»,«Триумфальная арка» | 1 |
| 21. | Город Мейсен. Фарфор – белое золото. | 1 |
| 22. | Как путешествуют немцы?  Гостиницы. Как забронировать номер в гостинице? Кемпинг. Молодёжные пансионаты. | 1 |
| 23. | Детская литература. Эрих Кёстнер «Близнецы», «Эмиль и берлинские мальчики»;  Ганс Фаллада «В те далёкие времена у нас дома». | 1 |
| 24. | Немецкие деньги. Из истории немецких денег | 1 |
| 25. | Кинопроизводство в Германии. Киностудия УФА в Бабельсберге. Фильмы и          киноактёры. | 1 |
| 26. | Броккен – самая высокая вершина Гарца. «Броккен – это немец» (Г. Гейне). Природа, индустрия. Легенда о Брокене.                   | 1 |
| 27. | Религия в Германии. Католики. Лютеране. Мартин Лютер в Вартбюрге | 1 |
| 28. | В стиле «диско» - «Модерн токинг», Си Си Кейтч, Сандра. Кумиры 80-х гг.  XX  века. | 1 |
| 29. | Это мой дом, моя родина. Эмигранты в Германии. | 1 |
| 30. | Речевой этикет. Как приглашать гостей? Как встречать гостей. | 1 |
| 31. | Радио в Германии. В радио студии «Немецкая волна». | 1 |